Министерство образования Ставропольского края

Государственное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1»

 Рассмотрено Утверждено Утверждаю

 на методическом объединении воспитателей на педагогическом совете Директор школы-интерната

протокол № 3 от «09» 01.2020 г. протокол № 3 от «10»01.2020 г. \_\_\_\_\_\_\_Г.Н. Гузий

Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_ А.Х. Челикиди

Дополнительная общеобразовательная программа

 **«Быстрая петелька»** (новая редакция)

(художественная направленность)

Возрастной состав обучающихся: 10-15 лет

 Срок реализации: 3 года

 Режим работы: 2 часа в неделю

Составила Лаврищева Лидия Александровна,

учитель высшей квалификационной категории

город - курорт Железноводск

2020 год

**Содержание программы**

Нормативно-правовая база.

Пояснительная записка.

Цели и задачи.

Учебно-тематический план с разбивкой на теоретические и практические виды деятельности.

Календарно-тематическое планирование с темами занятий и количеством часов по каждой теме.

Условия и контроль над реализацией программы.

Требования к уровню подготовки по годам.

Перечень учебно-методического обеспечения (оборудование, литература, интернет-ресурсы).

**Нормативно-правовая база**

 Дополнительная общеобразовательная программа «Быстрая петелька» ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1» составлена на основании следующих законодательных документов и подзаконных актов в сфере дополнительного образования детей:

 [Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20 февраля 2019 г. № ТС-551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-1-313-20).

 [Национальный проект "Образование" – Паспорт утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16)](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-308-20).

 [Федеральный проект «Успех каждого ребенка» - Приложение к протоколу заседания проектного комитета по национальному проекту "Образование" от 07 декабря 2018 г. № 3](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-245-20).

 [Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»](http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201805070038.pdf).

 [Постановление Правительства Российской Федерации от 31 октября 2018 г. № 1288 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации»](https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71993040/).

 [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 6 июля 2018 г. N 1375, об утверждении Плана основных мероприятий до 2020 года, проводимых в рамках Десятилетия детства.](http://static.government.ru/media/files/sZ1Pt6qoNGaXsiXVpTXlSJc3svtwE2HE.pdf)

 [Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»](http://publication.pravo.gov.ru/File/GetFile/0001201811300034?type=pdf).

 [Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».](http://egov-buryatia.ru/minobr/activities/napravleniya-deyatelnosti/dopolnitelnoe-obrazovanie/professionalnyy-standart/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%84%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%82%20%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B0.pdf)

 [«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-271-20).

 [План мероприятий («Дорожная карта «) «Кружковое движение»- Приложение к протоколу заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по модернизации экономики и инновационному развитию России от 18 июля 2017 г. № 3](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-1-262-20).

 [Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»](http://static.kremlin.ru/media/acts/files/0001201705290022.pdf).

 [Инструментарий работника Системы дополнительного образования детей - Сборник методических указаний и нормативных материалов для обеспечения реализации приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». – М.: Фонд новых форм развития образования,Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский Государственный Технический университет имени Н. Э. Баумана 2017– 608 с.](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/0-0-0-71-20)

 [Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.](http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf)

 [Стратегическая инициатива «Новая модель системы дополнительного образования», одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.](http://www.1.metodlaboratoria-vcht.ru/load/normativno_pravovye_dokumenty/strategicheskaja_iniciativa_novaja_model_sistemy_dopolnitelnogo_obrazovanija_odobrennaja_prezidentom_rossijskoj_federacii_27_maja_2015_g/2-1-0-12)

 [Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.](http://static.government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf)

 [Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.](http://zakon-ob-obrazovanii.ru/)

 [Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 8 декабря 2011 г. № 2227-р](http://static.government.ru/media/files/4qRZEpm161xctpb156a3ibUMjILtn9oA.pdf).

 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса» (Сан ПиН, раздел 2.9.)

Закон Ставропольского края от 30 июля 2013 года № 72-КЗ «Об образовании».

 Устав ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1».

 Программа предназначена для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (с ментальными нарушениями), обучающимися в специальном (коррекционном) образовательном учреждении.

**Пояснительная записка**

Вязание – яркое и неповторимое явление национальной культуры, изучение которой обогащает, доставляет радость общения с настоящим искусством. Ручное вязание – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства, возраст которого около 5 тысячелетий. Изучение вязания как части духовного и материального наследия своего народа способствует воспитанию уважения к его истории и традициям, развитию у учащихся чувства красоты и гармонии, способности воспринимать мир художественных образов. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия. Организация трудовой деятельности школьников, их эстетическое воспитание на традиционных видах народного искусства – наиболее эффективная форма приобщения детей к различным видам декоративно-прикладного искусства.

В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Кружок вязания также создается в школе с целью развития творческих способностей детей, удовлетворения их эстетических потребностей.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в процессе её реализации обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на разрешение проблем взаимоотношений человека (учащегося) с культурными ценностями, осознанием их приоритетности.

Современное производство требует от квалифицированного рабочего применения самых различных способностей, развития индивидуальных физических и интеллектуальных качеств. Поэтому подготовка детей к творческому труду, развитие творческих способностей, нравственно-эстетическое воспитание детей выходит на первое место*.*

Программа рассчитана на 3 года.

Количество занятий: 2 занятия в неделю.

Возраст детей: 8-15 лет.

Количество детей: 12 учащихся.

Место проведения: кабинет трудового обучения

**Цели и задачи**

**Цель** настоящей программы **-** нравственно-эстетическое воспитание детей при обучении основам вязания на спицах, содействие становлению активной личности через формирование устойчивого интереса к различным видам прикладного искусства.

В процессе достижения поставленных целей необходимо решить следующие **задачи**.

*1. Образовательные:*

- познакомить с историей и развитием художественного вязания;

- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;

- познакомить с основами цветоведения и материаловедения;

- научить чётко выполнять основные приёмы вязания;

- обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно;

- ознакомление учащихся с различными видами петель, техникой их выполнения и способами их применения в различных узорах;

- научить выполнять сборку и оформление готового изделия.

*2. Коррекционно - развивающие:*

- развить образное мышление;

- развить внимание;

- развить моторные навыки;

- развить творческие способности;

- развить фантазию;

- выработать эстетический и художественный вкус.

*3.Воспитательные:*

- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;

- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;

- освоение технологии вязания на спицах в процессе выполнения различных по степени сложности декоративных творческих работ;

- привить основы культуры труда.

*4. Социальные*

- научить выполнять вязаные изделия, чтобы дети могли легче входить в социум будущей жизни, выполняя изделия и наладив их сбыт;

- выполнять изделия с помощью вязания, украшать свое жилье, одежду, предметы повседневного обихода, осуществлять свои мечты и фантазии.

**Учебно - тематический план первого года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Кол-во часов** |
| **Всего** | **Теория**  | **Практика**  |
| 1 |  Вводное занятие. Техника безопасности. | 1 | 1 | - |
| 2 | Знакомство с планом работы кружка. | 1 | 1 | - |
| 3 | - Беседа «Художественные возможности вязания крючком» | 1 | 1 | - |
| 4 | - Виды пряжи, виды крючков. | 1 | 1 | - |
| 5 | - Номера крючков. | 1 | 1 | - |
| 6 | - Воздушная петля. | 1 | - | 1 |
| 7 | - Цепочка из воздушных петель. | 1 | - | 1 |
| 8 | - Картины из цепочек. | 1 | - | 1 |
| 9 | - Способы крепления цепочек. | 1 | - | 1 |
| 10 | - Вышивка тамбурными петлями. | 1 | - | 1 |
| 11 | - Бугорок из воздушных петель.  | 1 | - | 1 |
| 12 | - Полустолбик или плотная петля.  | 1 | - | 1 |
| 14 | - Полустолбик – это соединительный столбик.  | 1 | - | 1 |
| 15 | - Утолщенная цепочка – обвязанная одним рядом полустолбиков. | 1 | - | 1 |
| 16 | - Двойная цепочка. | 1 | - | 1 |

**2 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | - Цепочка подготовительный ряд – основание будущего узора. | 1 | - | 1 |
| 2 | - Провязывание петли под верхнюю нить. | 1 | - | 1 |
| 3 | - Вязание столбиков без накида за переднюю нить петли (албанский узор). | 1 | - | 2 |
| 4 | - Вязание столбиков без накида за обе нити (розочки). | 1 | - | 1 |
| 5 | - Кромка. Петли для подъема (кромочные) в конце ряда. | 1 | - | 1 |
| 6 | - Окончание вязания – протянуть нить в последнюю петлю и затянут. | 1 | - |  |
| 7 | - Вязание по схемам. Вязание крючком, состоит из накида, воздушной петли и столбика. | 1 | - | 1 |
| 8 | - Виды столбиков: выпуклый, плоский, пышный, перекрещенный, без накида, с накидом. | 1 | - | 1 |
| 9 | - Столбик без накида. | 1 | - | 1 |
| 10 | - Плотное кольцо из столбиков без накида. | 1 | - | 1 |
| 11 | - Столбик с воздушной петлей. | 1 | - | 1 |
| 12 | - Столбик с двумя накидами. | 1 | - | 1 |
| 13 | - Пышный столбик. | 1 | - | 1 |
| 14 | - Плотные и ажурные узоры. | 1 | - | 1 |

**3 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | - Плотные узоры. | 2 | - | 2 |
| 2 | - Ажурные узоры. | 2 | - | 2 |
| 3 | - Цветные узоры. | 1 | - | 1 |
| 4 | - Прибавление и убавление столбиков. | 2 | - | 2 |
| 5 | - Вязание круга. | 2 | - | 2 |
| 6 | - Вязание овала. | 2 | - | 2 |
| 7 | - Вязание многоугольников. | 1 | - | 1 |
| 8 | - Длинные петли. | 1 | - | 1 |
| 9 | - Плотный овальный листочек. | 2 | - | 2 |
| 10 | -Листочек с ажурной серединой. | 2 | - | 2 |
| 11 | - Вязание цветов. | 1 | - | 1 |
| 12 | -Вязание цветка «роза». | 2 | - | 2 |

**4 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | - Вязаные игрушки «Динозавр» | 1 | 1 | - |
| 2 | - Вязание головы. | 2 | - | 2 |
| 3 | -Вязание шеи. | 2 | - | 2 |
| 4 | -Вязание туловища.  | 6 | - | 6 |
| 5 | -Вязание ног. | 4 | - | 4 |
| 6 | - Окончательное оформление игрушки. (Динозавр). | 3 | - | 3 |

**Учебно - тематический план второго года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |  |  |
|  |  | Всего | Теория | Практика |
| I четверть |
| 1 | Вводное занятие. План работы. Техника безопасности. | 1 | 1 | - |
| 2 | Провязывание петли под верхнюю нить. | 1 | - | 1 |
| 3 | Провязывание столбика за обе нити. | 1 | - | 1 |
| 4 | Петли подъема (кромочные) | 1 | - | 1 |
| 5 | Вязание по схемам (накид, воздушная петля и столбик.) | 2 | - | 2 |
| 6 | Столбик с одним накидом. | 2 | - | 2 |
| 7 | Столбик с воздушной петлей. | 1 | - | 1 |
| 8 | Столбик с двумя накидами. | 2 | - | 2 |
| 9 | Пышный столбик. | 1 | - | 1 |
| 10 | Ажурный узор. | 2 | - | 2 |
| 11 | Плотный узор. | 1 | - | 1 |
| 12 | Цветные узоры. | 1 | - | 1 |
| II четверть |
| 1. | Вязание сетки. | 1 | - | 1 |
| 2. | Вязание сетки с квадратными ячейками. | 1 | - | 1 |
| 3 | Вязание игрушки «Такса». | 1 | - | 1 |
| 4. | Вязание головы таксы. | 1 | - | 1 |
| 5. | Вязание туловища таксы. | 4 | - | 4 |
| 6 | Вязание хвоста. | 1 | - | 1 |
| 7 | Вязание ушей. | 2 | - | 2 |
| 8 | Вязание ног. | 2 | - | 2 |
| 9 | Окончательное оформление игрушки. | 3 | - | 3 |
| III четверть |
| 1. | Вязание игрушки «Поросенок» | 1 | - | 1 |
| 2. | Вязание головы игрушки. | 3 | - | 3 |
| 3 | Вязание туловища поросенка. | 4 | - | 4 |
| 4 | Вязание хвостика поросенка. | 1 | - | 1 |
| 5 | Вязание ног поросенка. | 2 | - | 2 |
| 6. | Вязание ушей поросенка. | 1 | - | 1 |
| 7 | Вязание мордочки поросенка. | 1 | - | 1 |
| 8 | Вязание передних ног поросенка. | 1 | - | 1 |
| 9 | Окончательное оформление игрушки (поросенка). | 1 | - | 1 |
| 10 | Вязание глаз «Совушки». | 1 | - | 1 |
| 11 | Вязание головы и туловища «Совушки». | 3 | - | 3 |
| 12 | Вязание ушей «Совушки». | 1 | - | 1 |
| 13 | Вязание крыльев «Совушки». | 1 | - | 1 |
| IV четверть |
| 1. | Вязание игрушки «Енот». | 1 | - | 1 |
| 2. | Вязание головы игрушки «Енот» | 3 | - | 3 |
| 3. | Вязание туловища игрушки «Енот». | 3 | - | 3 |
| 4. | Вязание ног игрушки «Енот» | 2 | - | 2 |
| 5 | Вязание передних ног игрушки «Енот». | 1 | - | 1 |
| 6 | Вязание ушей игрушки «Енот». | 1 | - | 1 |
| 7 | Вязание глаз игрушки «Енот». | 2 | - | 2 |
| 8 | Вязание мордочки игрушки «Енот». | 2 | - | 2 |
| 9 | Окончательная сборка деталей игрушки «Енот». | 3 | - | 3 |

**Учебно - тематический план третьего года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |  |  |
|  |  | Всего | Теория | Практика |
| I четверть |
| 1 | Вводное занятие. План работы на четверть. | 1 | 1 | - |
| 2 | Вязание игрушки «Мышь» | 2 | - | 2 |
| 3 | Вязание носа, головы, туловища. | 4 | - | 4 |
| 4 | Вязание хвоста | 2 | - | 2 |
| 5 | Вязание ушей | 2 | - | 2 |
| 6 | Вязание юбочки и бантика. | 2 | - | 2 |
| 7 | Окончательная отделка игрушки: глаза, усы. | 3 | - | 3 |
| II четверть |
| 1. | Вводное занятие | 1 | - | 1 |
| 2. | Вязание игрушки «Панда» | 1 | - | 1 |
| 3 | Вязание головы по спирали белым цветом. | 2 | - | 2 |
| 4 | Вяжем уши по спирали две детали. | 1 | - | 1 |
| 5 | Вяжем мордочку по спирали белым цветом. | 1 | - | 1 |
| 6 | Вяжем черные пятнышки (2детали) по кругу. | 1 | - | 2 |
| 7 | Вяжем ручки (2детали) черным цветом по спирали. | 2 | - |  |
| 8 | Вяжем ножки по спирали две детали. | 2 | - | 2 |
| 9 | Вяжем туловище белым цветом | 1 | - | 1 |
| 10 | Сшиваем все детали панды. | 3 | - | 3 |
| III четверть |
|  | Вводное занятие. | 1 | 1 | - |
|  2. | Вязание игрушки «Лисенок» | 1 | - | 1 |
| 3 | Вязание головы по спирали оранжевым цветом. | 3 | - | 3 |
| 4 | Вязание мордочки белым цветом. | 1 | - | 1 |
| 5 | Вяжем уши (2детали) | 1 | - | 1 |
| 6 | Закрепить мордочку на голове. | 1 | - | 1 |
| 7 | Черной нитью вышить носик. | 1 | - | 1 |
| 8 | Прикрепить глазки и вышить брови. | 1 | - | 1 |
| 9 | Голову набить наполнителем. | 1 | - | 1 |
| 10 | Пришить ушки. | 1 | - | 1 |
| 11 | Связать хвост. | 2 | - | 2 |
| 12 | Связать лапки. | 1 | - | 1 |
| 13 | Соединение лапок с туловищем. | 1 | - | 1 |
| 14 | Прикрепить хвостик. | 1 | - | 1 |
| 15 | Пришить голову. | 2 | - | 2 |
| 16 | Окончательная сборка деталей. | 3 | - | 3 |
| IV четверть |
| 1. | Вводное занятие. | 1 | - | 1 |
| 2. | Вязание игрушки «Петушок» | 1 | - | 1 |
| 3 | Вязание головы. | 3 | - | 3 |
| 4 | Вязание туловища. | 4 | - | 4 |
| 5 | Вяжем клюв и сережки. | 2 | - | 2 |
| 6 | Вяжем хвост и крылья. | 2 | - | 2 |
| 7 | Вяжем ноги для петушка. | 1 | - | 1 |
| 8 | Пришиваем все детали к туловищу. | 2 | - | 2 |
| 9 | Окончательная отделка игрушки «Петушок» | 2 | - | 2 |

**Календарно-тематическое планирование первого года обучения**

**1 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Дата** |
| 1 |  Вводное занятие. Техника безопасности. |  |
| 2 | Знакомство с планом работы кружка. |  |
| 3 | - Беседа «Художественные возможности вязания крючком» |  |
| 4 | - Виды пряжи, виды крючков. |  |
| 5 | - Номера крючков. |  |
| 6 | - Воздушная петля. |  |
| 7 | - Цепочка из воздушных петель. |  |
| 8 | - Картины из цепочек. |  |
| 9 | - Способы крепления цепочек. |  |
| 10 | - Вышивка тамбурными петлями. |  |
| 11 | - Бугорок из воздушных петель.  |  |
| 12 | - Полустолбик или плотная петля.  |  |
| 14 | - Полустолбик – это соединительный столбик.  |  |
| 15 | - Утолщенная цепочка – обвязанная одним рядом полустолбиков. |  |
| 16 | - Двойная цепочка. |  |

**2 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | - Цепочка подготовительный ряд – основание будущего узора. |  |
| 2 | - Провязывание петли под верхнюю нить. |  |
| 3 | - Вязание столбиков без накида за переднюю нить петли (албанский узор). |  |
| 4 | - Вязание столбиков без накида за обе нити (розочки). |  |
| 5 | - Кромка. Петли для подъема (кромочные) в конце ряда. |  |
| 6 | - Окончание вязания – протянуть нить в последнюю петлю и затянут. |  |
| 7 | - Вязание по схемам. Вязание крючком, состоит из накида, воздушной петли и столбика. |  |
| 8 | - Виды столбиков: выпуклый, плоский, пышный, перекрещенный, без накида, с накидом. |  |
| 9 | - Столбик без накида. |  |
| 10 | - Плотное кольцо из столбиков без накида. |  |
| 11 | - Столбик с воздушной петлей. |  |
| 12 | - Столбик с двумя накидами. |  |
| 13 | - Пышный столбик. |  |
| 14 | - Плотные и ажурные узоры. |  |

**3 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | - Плотные узоры. |  |
| 2 | - Ажурные узоры. |  |
| 3 | - Цветные узоры. |  |
| 4 | - Прибавление и убавление столбиков. |  |
| 5 | - Вязание круга. |  |
| 6 | - Вязание овала. |  |
| 7 | - Вязание многоугольников. |  |
| 8 | - Длинные петли. |  |
| 9 | - Плотный овальный листочек. |  |
| 10 | -Листочек с ажурной серединой. |  |
| 11 | - Вязание цветов. |  |
| 12 | -Вязание цветка «роза». |  |

**4 четверть**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | - Вязаные игрушки «Динозавр». |  |
| 2 | - Вязание головы. |  |
| 3 | -Вязание шеи. |  |
| 4 | -Вязание туловища.  |  |
| 5 | -Вязание ног. |  |
| 6 | - Окончательное оформление игрушки. (Динозавр). |  |

**Календарно-тематическое планирование второго года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **дата** |
| **I четверть** |
| 1 | Вводное занятие. План работы. Техника безопасности. |  |
| 2 | Провязывание петли под верхнюю нить. |  |
| 3 | Провязывание столбика за обе нити. |  |
| 4 | Петли подъема (кромочные) |  |
| 5 | Вязание по схемам (накид, воздушная петля и столбик.) |  |
| 6 | Столбик с одним накидом. |  |
| 7 | Столбик с воздушной петлей. |  |
| 8 | Столбик с двумя накидами. |  |
| 9 | Пышный столбик. |  |
| 10 | Ажурный узор. |  |
| 11 | Плотный узор. |  |
| 12 | Цветные узоры. |  |
| **II четверть** |
| 1. | Вязание сетки. |  |
| 2. | Вязание сетки с квадратными ячейками. |  |
| 3 | Вязание игрушки «Такса». |  |
| 4. | Вязание головы таксы. |  |
| 5. | Вязание туловища таксы. |  |
| 6 | Вязание хвоста. |  |
| 7 | Вязание ушей. |  |
| 8 | Вязание ног. |  |
| 9 | Окончательное оформление игрушки. |  |
| **III четверть** |
| 1. | Вязание игрушки «Поросенок» |  |
| 2. | Вязание головы игрушки. |  |
| 3 | Вязание туловища поросенка. |  |
| 4 | Вязание хвостика поросенка. |  |
| 5 | Вязание ног поросенка. |  |
| 6. | Вязание ушей поросенка. |  |
| 7 | Вязание мордочки поросенка. |  |
| 8 | Вязание передних ног поросенка. |  |
| 9 | Окончательное оформление игрушки (поросенка). |  |
| 10 | Вязание глаз «Совушки». |  |
| 11 | Вязание головы и туловища «Совушки». |  |
| 12 | Вязание ушей «Совушки». |  |
| 13 | Вязание крыльев «Совушки». |  |
| **IV четверть** |
| 1. | Вязание игрушки «Енот». |  |
| 2. | Вязание головы игрушки «Енот» |  |
| 3. | Вязание туловища игрушки «Енот». |  |
| 4. | Вязание ног игрушки «Енот» |  |
| 5 | Вязание передних ног игрушки «Енот». |  |
| 6 | Вязание ушей игрушки «Енот». |  |
| 7 | Вязание глаз игрушки «Енот». |  |
| 8 | Вязание мордочки игрушки «Енот». |  |
| 9 | Окончательная сборка деталей игрушки «Енот». |  |

**Календарно-тематическое планирование третьего года обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** |
| **I четверть** |
| 1 | Вводное занятие. План работы на четверть. |  |
| 2 | Вязание игрушки «Мышь» |  |
| 3 | Вязание носа, головы, туловища. |  |
| 4 | Вязание хвоста |  |
| 5 | Вязание ушей |  |
| 6 | Вязание юбочки и бантика. |  |
| 7 | Окончательная отделка игрушки: глаза, усы. |  |
| **II четверть** |
| 1. | Вводное занятие |  |
| 2. | Вязание игрушки «Панда» |  |
| 3 | Вязание головы по спирали белым цветом. |  |
| 4 | Вяжем уши по спирали две детали. |  |
| 5 | Вяжем мордочку по спирали белым цветом. |  |
| 6 | Вяжем черные пятнышки (2детали) по кругу. |  |
| 7 | Вяжем ручки (2детали) черным цветом по спирали. |  |
| 8 | Вяжем ножки по спирали две детали. |  |
| 9 | Вяжем туловище белым цветом |  |
| 10 | Сшиваем все детали панды. |  |
| **III четверть** |
|  | Вводное занятие. |  |
|  2. | Вязание игрушки «Лисенок» |  |
| 3 | Вязание головы по спирали оранжевым цветом. |  |
| 4 | Вязание мордочки белым цветом. |  |
| 5 | Вяжем уши (2детали) |  |
| 6 | Закрепить мордочку на голове. |  |
| 7 | Черной нитью вышить носик. |  |
| 8 | Прикрепить глазки и вышить брови. |  |
| 9 | Голову набить наполнителем. |  |
| 10 | Пришить ушки. |  |
| 11 | Связать хвост. |  |
| 12 | Связать лапки. |  |
| 13 | Соединение лапок с туловищем. |  |
| 14 | Прикрепить хвостик. |  |
| 15 | Пришить голову. |  |
| 16 | Окончательная сборка деталей. |  |
| **IV четверть** |
| 1. | Вводное занятие. |  |
| 2. | Вязание игрушки «Петушок» |  |
| 3 | Вязание головы. |  |
| 4 | Вязание туловища. |  |
| 5 | Вяжем клюв и сережки. |  |
| 6 | Вяжем хвост и крылья. |  |
| 7 | Вяжем ноги для петушка. |  |
| 8 | Пришиваем все детали к туловищу. |  |
| 9 | Окончательная отделка игрушки «Петушок» |  |

**Условия и контроль над реализацией программы**

Важным в осуществлении программы данного кружка является отслеживание результатов. Контроль позволяет определять степень эффективности обучения, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает благоприятный психологический климат в коллективе.

С целью проверки теоретических знаний можно использовать викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы.

О сформированности практических умений и навыков свидетельствует правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход  к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть различными инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров.

Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления и развития творческих способностей учащихся. По итогам выставки лучшим участникам может выдаваться творческий  приз.

Критериями оценки умений могут считаться:

1. Участие во всероссийских выставках детского творчества.

2. Творческие отчеты – организация выставки работ кружка, презентации.

3. Организация выставки детских работ для родителей.

5. Тематические выставки в школе.

6. Творческий отчет руководителя кружка.

**Требования к уровню подготовки**

**(первый год обучения)**

Должны знать:

* Историю техники вязания крючком;
* Правила поведения, правила техники безопасности;
* Инструменты и материалы;
* Условные обозначения, понятие «раппорт»;
* Основные приемы набора петель и вязания крючком.

Должны уметь:

* соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе крючком,  ножницами;
* правильно  пользоваться вязальным крючком, ножницами;
* подбирать материалы для вязания;
* выполнять основные элементы вязания;
* свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту.

**(второй год обучения)**

Должны знать:

* Правила поведения, правила техники безопасности;
* Различные способы набора петель;
* Особенности вязания цветных полотен;
* Особенности снятия мерок и расчета для вязания игрушек;
* Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий.

Должны уметь:

* Соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе;
* Изготавливать помпоны, кисти и шнуры;
* Владеть техникой цветного вязания;
* Вязать игрушки

**(третий год обучения)**

Должны знать:

* Правила поведения, правила техники безопасности;
* Особенности вязания по выкройке и по расчету;
* Виды швов;
* Последовательность изготовления деталей вязаной игрушки;
* Влажная обработка трикотажных деталей;
* Особенности ухода за готовыми изделиями.

Должны уметь:

* Соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности;
* Определять плотность вязания;
* Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
* Правильно соединять элементы между собой;
* Выполнять трикотажные швы различными способами;
* Выполнять заключительную отделку готовых изделий.

В результате обучения по данной программе у детей могут наблюдаться положительная динамика в развитии психических процессов (память, мышление, внимание и др.). Работа по обучению вязанию крючком способствует развитию творческих способностей, трудовых навыков, привитию эстетического вкуса.

**Учебно-методическое обеспечение**

Методические и учебные пособия

- таблица «Основные приёмы вязания»;

- схемы изделий;

- коллекции ниток;

- образцы вязания;

- изделия;

- инструкционные карты;

- дидактические карточки.

Оборудование, инструменты

 - вязальные крючки;

- ножницы;

- швейные иглы;

- булавки;

- сантиметровая лента;

- электрический утюг;

- гладильная доска.

материалы:

- пряжа и нитки разной толщины и цветов;

- фурнитура;

- калька;

- миллиметровая бумага;

**Используемая литература:**

1. Деревянко Н.С., Трошкова А.Ю. Мягкая игрушка: Игрушки в подарок. – М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2003. (Серия «Академия «Умелые руки»).
2. Журналы «Валентина», «Verena», «Sandra».
3. Интернет-ресурсы.
4. Максимова М.В., Кузьмина М.А. Быстрый крючок. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 1999.
5. МульгиА.Я. Рукоделие в школе-М: Просвещение,1971.
6. Нестерова Д.В. Шарфы, платки и шали вяжем сами-М: Олма Медиа Групп,2011.
7. Сокол И.А. Энциклопедия рукоделия - М: ОО Издательство АСТ, 2011.
8. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами: Книга для учащихся 4-8 кл. средней школы. – М.: Просвещение, 1992.

**Литература для обучающихся:**

1. Журналы «Валентина», «Вязание», «Anna», «Diana», «Verena», «Sandra», «Коллекция идей».

2. Ковпак Н. «Цветы, связанные крючком» - Москва, 2005г.
3. Мак-Таг Фиона «Вязаные игрушки» - Москва, 2004г.
4. Максимова М., Кузьмина М. «Вязание крючком» - Москва, 2000 г.

5. Максимова М., Кузьмина М. «Быстрый крючок» - Москва, 1999 г.

7. Стародуб К., Ткаченко Т. «Мягкая игрушка» ИД ВЛАДИС РИПОЛ КЛАССИК, 2004 г.

8. Специальный выпуск газеты «Вязание: модно и просто» №2 2009г.

9. Тарасенко С.Ф. «Забавные поделки крючком и спицами» - Москва: «Просвещение», 1992 г.

**Интернет ресурсы:**

<https://kru4ok.ru/category/vyazanye-igrushki/>

<https://handcraft-studio.com/page/2/>

<https://www.amigurumi-shemy.ru>

<http://stranahandmade.net/vyazanie-kryuchkom/kak-svyazat-igrushku-kryuchkom>

<https://www.pinterest.ru/pin/724868502495669032/>

<https://ami.guru/interesnosti/top-10-prostykh-igrushek-kryuchkom/>