**ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на МО,  протокол № \_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_ А.Н. Дубровина | СОГЛАСОВАНО  с методическим советом,  протокол № 1 от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  Руководитель МС  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В. Негодина | УТВЕРЖДАЮ  Директор школы-интерната  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.Н. Гузий  Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_\_\_г. |

**Адаптированные рабочие учебные программы по ФГОС**

**1класс (2 вариант)**

**на 2016-2017 учебный год**

**Составлена на основе адаптированной основной образовательной программы**

**ГКОУ "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1"**

**(наименование программы)**

**Программу составила: учитель Соколан Т.Н.**

**(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу)**

**г. Железноводск**

**2016 год**

**РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Дети с умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. У многих детей языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Цель обучения - формирование коммуникативно-речевых умений, владение которых в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

Задачи:

1) сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными

2) научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.

3) развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

4) глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

**Особенности обучения**

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 3 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

**Место предмета в учебном плане**.

На изучение предмета «Речь и альтернативная коммуникация» в 1 классах отводится в соответствии с АООП - 3 часа в неделю.

**Результаты освоения содержания предмета**

*Предметные результаты*.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

1. Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.

• Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.

• Умение самостоятельного использования усвоенного лексико- грамматического материала в учебных и коммуникативных целях.

1. Овладение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными.

• Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями.

• Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.

• Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестов, взглядов, коммуникативных таблиц, тетрадей, воспроизводящих (синтезирующих) речь устройств (коммуникаторы, персональные компьютеры, др.).

1. Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.

* Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
* Умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.
* Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей.
* Пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
* Общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатор, компьютерное устройство).

1. Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.

• Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.

• Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

1. Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму,обучение чтению и письму.

• Узнавание и различение образов графем (букв).

• Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.

• Начальные навыки чтения и письма.

*Личностные результаты:*

- накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности, а также перенос сформированных представлений и умений в собственную деятельность (компонент «жизненная компетенция»);

- достижение ребенком максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, включение его в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных пределах.

**Содержание учебного предмета**

*Коммуникация.*

Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника. Привлечение внимания ребенка звучащими предметами, жестами, изображениями, речью. Поддержание зрительного контакта с говорящим (при предъявлении инструкции, в ходе беседы). Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова. Обращение с просьбой о помощи. Выражение согласия и несогласия. Выражение благодарности. Соблюдение очередности в разговоре. Ответы на вопросы. Задавание вопросов. Соблюдение дистанции в разговоре. Общение с собеседником с учетом его эмоционального состояния. Прощание с собеседником. Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации.

*Импрессивная речь.*

Понимание слов, обозначающих объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.). Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Понимание слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Понимание слов, обозначающих количество объектов/субъектов. Понимание слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верней полке» и т.д.). Понимание слов, указывающих на объекты/субъекты (я, ты, свой, мой, это и т.д.). Понимание словосочетаний, простых предложений. Понимание обобщающих понятий (по возможности). *Экспрессивная речь.*

Употребление отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Употребление слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Употребление слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Употребление слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Употребление слов, обозначающих количество объектов/субъектов. Употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов («на столе», «около дома», «на верней полке» и т.д.). Употребление слов, указывающих на объекты/субъекты (я, ты, свой, мой, это и т.д.). Употребление словосочетаний, простых и сложных предложений. Употребление обобщающих понятий. Пересказ текста по плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. Определение последовательности событий. Составление элементарного рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление простого рассказа о себе. Составление простого рассказа по серии сюжетных картинок.

**Тематическое планирование 1 класса**.

1 четверть (25 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1 | 01.09 | Привитие умения правильно сидеть за партой во время письма и чтения. | 1 | Урок актуализации знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | осанка | Называние действий, предметов | Стол, стул, плакат: «Сиди правильно!» | Повторить правила поведения |
| 2 | 05.09 | Привитие умения вставать из - за парты. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | парта | Называние, показывание предметов в определённом порядке | Тетрадь, линейка, ручка | Работа по плакату: «Сиди правильно!» |
| 3 | 07.09 | Привитие умения слушать объяснения и указания учителя. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | доска | Правильное произношение слов за учителем | Мел, доска | Проговаривать простые предложения за учителем |
| 4 | 08.09 | Привитие умения поднимать руку при желании что – то сказать. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | карандаш | Узнавание и называние предметов | Парта | Проговаривать простые предложения за учителем |
| 5 | 12.09 | Привитие умения просить разрешения выйти из класса. | 1 | комбинированный урок | Коррекция связной речи | коридор | Изображение действий по вопросам учителя | Стол, стул | Проговаривать простые предложения за учителем |
| 6 | 14.09 | Привитие умения правильно располагать на парте школьные принадлежности. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция пространственных представлений | тетрадь | Называние предметов | Тетрадь, ручка | Правильное расположение учебных принадлежностей на столе |
| 7 | 15.09 | Привитие умения правильно пользоваться школьными принадлежностями. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | альбом | Проговаривание действий за учителем | Альбом, карандаши | Правильное расположение учебных принадлежностей на столе |
| 8 | 19.09 | Различение звуков окружающей действительности  (звон, стук). | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | стекло | Называние слов по предметным картинкам | Предметные картинки | Правила обведения по контуру |
| 9 | 21.09 | Различение звуков окружающей действительности  ( гудение, жужжание). | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | жук | Узнавание и называние предметов | Предметные картинки | Игра «Угадай» |
| 10-11 | 22.09  26.09 | Различение звуков окружающей действительности  ( звон, стук, гудение, жужжание). | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | паровоз  комар | Составление простого предложения по картинке | Предметные картинки | Упражнение для глаз: «Весёлые петельки» |
| 12 | 28.09 | Экскурсия по теме: «О чём говорит улица?». | 1 | комбинированный урок | Коррекция связной речи | муха | Правильное произношение слов за учителем | предметные картинки | Игра «Угадай» |
| 13 | 29.09 | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из одного звука (у – у). | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | ухо | Называние элементов заглавной буквы У | Трафарету, верёвочка, образцы элементов | Выкладывание буквы У из палочек |
| 14 | 03.10 | Правильное произношение двух звуков ау – ау. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция связной речи | утка | Составление предложений по картинке | Учебник «Букварь» | Игра: «Составь предложение по картинке». |
| 15 | 05.10 | Правильное произношение двух звуков ах, ох. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | хор | Подбор картинок к слогам | Касса букв | Соотнесение картинок со слогами |
| 16-17 | 06.10  10.10 | Правильное произношение трёх звуков (дом, сом, кот). | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция связной речи | кот | Чёткое проговаривание трёх звуков | Учебник «Букварь» | Игра: «Назови предмет» |
| 18-19 | 12.10  13.10 | Правильное произношение четырёх звуков (мама, папа, дядя, баба). | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | дядя | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Касса букв, картинки со словами | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 20 | 17.10 | Называние слов по предъявленным картинкам. | 1 | комбинированный урок | Коррекция связной речи | аист | Называние предметов, изображённых на картинках | Картинки со словами, «Букварь» | Игра: «Составь предложение по картинке» |
| 21 | 19.10 | Правильное произношение двух звуков ум, му. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | муха | Чёткое проговаривание звуков | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Нахождение прямых и обратных слогов на слоговой таблице |
| 22 | 20.10 | Составление простых предложений из двух слов. Обведение фигур по трафарету. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | рама | С оставление предложений по картинке | Трафарет, образец, касса букв | Распространение коротких предложений по опорным словам |
| 23 | 24.10 | Составление простых предложений из трёх слов. Обведение фигур по трафарету. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | мала | Подбор иллюстраций к предложениям | Трафарет, образец, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
| 24 | 26.10 | Деление составленных предложений на слова. Закраска фигур. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | ананас | Узнавание и называние предметов | Трафарет, образец, касса букв | Составление предложений по сюжетной картинке |
| 25 | 27.10 | Понимание учащимися слов и выполнение за ними действий. Закраска фигур. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | штрихование | Составление ответов на вопросы учителя | Трафарет, образец, касса букв | Игра «Назови букву» |

2 четверть (24 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  | 07.11 | Выделение в устной речи звука А в начале слова. Штриховка простейших фигур. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного внимания | мандарин | Выделение элементов заглавной буквы А | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 09.11 | Выделение в устной речи звука У в начале слова. Рисование простейших фигур. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | мухомор | Выделение элементов заглавной буквы У | Трафарет, образец, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 10.11 | Изображение действий детьми по предложенной картинке и вопросам учителя. Рисование несложных фигур. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | картинка | Изображение дей -ствий по картинке | Трафарет, образец, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 14.11 | Закрепление у учащихся умения показывать и называть изображения  (слева, направо, в горизонтальном положении). | 1 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | слова | Выпорлнение действий по заданию учителя | Разрезная азбука, карточки со слогами, печатные образцы | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  |  | **Изучение звука и буквы А, а.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 16.11  17.11 | Правильное и отчётливое произнесение звука А в изолированной позиции. Письмо печатной буквы А. | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | мама | Различение элементов строчной буквы «а» | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 21.11  23.11 | Произнесение звука А в начале слова. Письмо строчной буквы а. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | аист | Подбор слов на букву А | Трафарет, образец, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 24.11  28.11 | Произнесение звука А в конце слова. Письмо буквы А, а. | 2 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | мука | Чёткое произнесение буквы «а» в конце слова | Трафарет, образец, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  |  | **Изучение звука и буквы У, у.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 30.11 | Правильное и отчётливое произнесение звука У в изолированной позиции. Письмо печатной буквы у. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | муха | Называние элементов заглавной буквы У | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 01.12  05.12 | Произнесение звука У в начале слова. Письмо печатной буквы У. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | уха | Выделение элементов заглавной буквы У | Трафарет, образец, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 07.12  08.12 | Произнесение звука У в середине слова. Письмо строчной и заглавной буквы У. | 2 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | мука | Чёткое произнесение буквы «у» в конце слова | Трафарет, образец, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  |  | **Изучение звука и буквы О, о.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 12.12 | Правильное и отчётливое произнесение звука О в изолированной позиции. Письмо печатной буквы о. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | оса | Называние элементов заглавной буквы О | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 14.12  15.12 | Произнесение звука О в начале слова. Письмо строчной буквы о. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | овца | Выделение элементов заглавной буквы О | Трафарет, образец, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 19.12  21.12 | Произнесение звука О в конце слова. Письмо строчной и заглавной буквы О. | 2 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | ведро | Чёткое произнесение буквы «о» в конце слова | Трафарет, образец, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 22.12  26.12 | Образование и чтение слов АУ, УА. Письмо по обводке. | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | море | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 28.12  29.12 | Образование и чтение слов АУ, УА. Письмо по образцу. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | рама | Подбор картинок к слогам | Трафарет, образец, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |

3 четверть (28 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  | 09.01 | Сравнение слов АУ, УА. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | корова | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  |  | **Изучение звука и буквы М,м.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 11.01 | Правильное произнесение звука М в произвольной позиции. Письмо по обводке строчной буквы М. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | молоко | Чёткое проговаривание звука М | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 12.01 | Правильное произнесение звука М в произвольной позиции. Письмо по образцу строчной буквы М. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | самолёт | Выделение элементов заглавной буквы М | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 16.01  18.01 | Образование и чтение прямых слогов с буквой М. Письмо по обводке буквы М. | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | машина | Подбор слов на букву «м» | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 19.01  23.01 | Образование и чтение прямых слогов с буквой М. Письмо по образцу буквы М. | 2 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | самокат | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Карточки с прямыми и обратными слогами, касса букв | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 25.01  26.01 | Образование и чтение обратных слогов с буквой М. Письмо по обводке буквы М. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | Слово  слог | Составление обратных слогов из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 30.01 | Образование и чтение обратных слогов с буквой М. Письмо по образцу буквы М. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | макароны | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  |  | **Изучение буквы С.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 01.02 | Правильное произнесение звука С в произвольной позиции. Письмо по обводке строчной буквы С. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | сова | Называние элементов заглавной буквы С | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 02.02 | Правильное произнесение звука С в произвольной позиции. Письмо по образцу строчной буквы С. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | сани | Называние элементов строчной буквы С | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 13.02  15.02 | Образование и чтение прямых слогов с буквой С. Письмо по обводке буквы С. | 2 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | Сук  стол | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 16.02 | Образование и чтение прямых слогов с буквой С. Письмо по образцу буквы С. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | сыр | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 20.02  22.02 | Образование и чтение обратных слогов с буквой С. Письмо по обводке буквы С. | 2 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | Стул  нос | Чёткое проговаривание обратных слогов с буквой С | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 27.02  01.03 | Образование и чтение обратных слогов с буквой С. Письмо по образцу буквы С. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Сахар  соль | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  |  | **Изучение буквы Х.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 02.03 | Правильное произнесение звука Х в произвольной позиции. Письмо по обводке строчной буквы Х. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | сухарь | Подбор слов на букву Х | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 06.03  09.03 | Правильное произнесение звука Х в произвольной позиции. Письмо по образцу строчной буквы Х. | 2 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | Хор  хлеб | Выделение элементов строчной буквы Х | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 13.03  15.03 | Образование и чтение прямых слогов с буквой Х. Письмо по обводке буквы Х. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | Хорь  уха | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 16.03  20.03 | Образование и чтение прямых слогов с буквой Х. Письмо по образцу буквы Х. | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | Холод  ухо | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
|  | 22.03 | Образование и чтение обратных слогов с буквой С. Письмо по обводке буквы С. | 1 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | сухо | Чёткое проговаривание обратных слогов с буквой С | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
|  | 23.03 | Образование и чтение обратных слогов с буквой С. Письмо по образцу буквы С. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слухового внимания | оса | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |

4 четверть (23 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  |  | **Повторение.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 03.04  05.04 | Образование из усвоенных звуков и букв слов ау, уа. Письмо по обводке слогов ау, уа. | 2 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | урок | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 3 | 06.04 | Образование из усвоенных звуков и букв слов ау, уа. Письмо по образцу слогов ау, уа. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слуховой памяти | учитель | Составление и проговаривание прямых и обратных слогов с изученными буквами | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 4 | 10.04 | Чтение слогов ах, ух с протяжным произношением. Письмо по обводке слов ах, ух. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | уха | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 5 | 12.04 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ам, ма. Письмо по обводке слогов ам, ма. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | самолёт | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 6 | 13.04 | Составление слов со слогами ам, ма из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ам, ма. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | мандарин | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 7 | 17.04 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ум, му. Письмо по обводке слогов ум, му. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | муха | Составление и проговаривание прямых и обратных слогов с изученными буквами | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 8 | 19.04 | Составление слов со слогами ум, му из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ум, му. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | ум | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 9 | 20.04 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ом, мо. Письмо по обводке слогов ом, мо. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | омар | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 10 | 24.04 | Составление слов со слогами ом, мо из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ом, мо. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | море | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 11 | 26.04 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ас, са. Письмо по обводке слогов ас, са. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слуховой памяти | сани | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 12 | 27.04 | Составление слов со слогами ас, са из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ас, са. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | самокат | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 13 | 03.05 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ус, су. Письмо по обводке слогов ус, су. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | сухари | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 14 | 04.05 | Составление слов со слогами ус, су из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ус, су. | 1 | комбинированный урок | Коррекция слухового внимания | усы | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 15 | 08.05 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ос, со. Письмо по обводке слогов ос, со. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | осы | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 16 | 10.05 | Составление слов со слогами ос, со из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ос, со. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | собака | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 17 | 11.05 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ах, ха. Письмо по обводке слогов ах, ха. | 1 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | хорёк | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 18 | 15.05 | Составление слов со слогами ах, ха из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ах, ха. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | сухари | Составление и проговаривание прямых и обратных слогов с изученными буквами | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 19 | 17.05 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ух, ху. Письмо по обводке слогов ух, ху. | 1 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | сухо | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 20 | 18.05 | Составление слов со слогами ух, ху из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ух, ху. | 1 | комбинированный урок | Коррекция зрительного восприятия | муха | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |
| 21 | 22.05 | Образование и чтение прямых и обратных слогов ох, хо. Письмо по обводке слогов ох, хо. | 1 | Урок изучения нового материала и первичного закрепления | Коррекция слухового внимания | хор | Проговаривание слогов, составленных из букв разрезной азбуки | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Проговаривание слогов по слоговой таблице |
| 22-23 | 24.05  25.05 | Составление слов со слогами ох, хо из букв разрезной азбуки. Письмо по образцу слогов ох, хо. | 2 | Урок комплексного применения знаний и умений | Коррекция слуховой памяти | холод | Упражнение в чередовании прямых и обратных слогов | Русский алфавит. Касса букв, слогов. | Составление короткого рассказа по картинке |

**Материально-техническое обеспечение и**  **учебно – методические средства обучения.**

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
2. Мультимедийный проектор.
3. Компьютер.
4. Словари.
5. Детские книги разных типов из круга детского чтения.
6. Портреты поэтов и писателей.
7. Наборы сюжетных картинок.
8. Репродукции картин и художественных произведений в соответствии с программой.
9. Раздаточный материал.

**МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребёнок с ТМНР нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др. У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребёнок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

Цель обучения - формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

Программа предполагает работу по следующим разделам: «Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

Задачи:

1) сформировать представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления:

2) сформировать представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность.

3) сформировать способностью пользоваться математическими знаниями

при решении соответствующих возрасту житейских задач.

Знания, умения, навыки, приобретаемые ребёнком в ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач. Умение устанавливать взаимно-однозначные соответствия могут использоваться при сервировке стола, при посадке семян в горшочки и т.д.

Умение пересчитывать предметы пригодиться при выборе ингредиентов для приготовления блюда, отсчитывании заданного количества листов в блокноте, определении количества испечённых пирожков, изготовленных блокнотов и т.д. Зная цифры, ребёнок сможет сообщить дату рождения, домашний адрес, номер телефона, различить дни на календаре, номер автобуса, сориентироваться в программе телевизионных передач и др. Представления об объёмных геометрических телах и плоскостных геометрических фигурах. Их свойства пригодятся ребёнку на занятиях по аппликации, лепке, рисованию, труду. Освоение навыков простейших измерений, умение пользоваться инструментами (мерной кружкой, весами и т.д.) помогут ребёнку отмерить нужное количество моющего средства, необходимое для стирки белья, определённое количество крупы для приготовления каши, отмерить ткань для пошива кухонного полотенца.

**Особенности обучения**

Занятия по предмету «математические представления» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей элементарного математического развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель использует различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению математических представлений.

Индивидуальные формы работы на занятиях по формированию математических представлений органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития математических представлений и речи детей.

**Место предмета в учебном плане 1 класса**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Планируемые результаты**

*Личностные результаты*

1) освоение доступной социальной роли обучающейся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

3) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;

4) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;  
5)социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;  
овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.  
  
*Предметные* *результаты:*

1.Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине.

2.Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости.

3.Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества (один – много).

4.Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежутками, составлять и прослеживать последовательность событий, определять время по часам, соотносить время с началом и концом деятельности.

5.Умение соотносить число с соответствующим количеством предметов, обозначать его цифрой.

6.Умение пересчитывать предметы в доступных ребенку пределах.

**Содержание программы**

Программа предполагает работу по следующим разделам:

«Количественные представления», «Представления о форме», «Представления о величине», «Пространственные представления», «Временные представления».

*Количественные представления*.

Нахождение одинаковых предметов. Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество. Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»). Сравнение множеств (без пересчета, с пересчетом).

Преобразование множеств (увеличение множества, уменьшение множества, уравнивание множеств).

Представление о числовой последовательности. Пересчет предметов. Узнавание цифр. Соотнесение цифры с количеством предметов. Написание цифры. Представление множества двумя другими множествами. Решение задач на увеличение на несколько единиц. Решение задач на уменьшение на несколько единиц. Выполнение арифметических действий на калькуляторе. Представление о денежном знаке. Размен денег.

*Пространственные представления.*

Пространственные представления (верх, низ, перед, зад, право, лево). Определение месторасположения предметов в пространстве («близко», «около», «рядом», «далеко», «сверху», «снизу», «спереди», «сзади», «справа», «слева»). Перемещение в пространстве в заданном направлении («вверх», «вниз», «вперёд», «назад», «вправо», «влево»). Ориентация на плоскости («верх», «низ», «середина», «правая сторона», «левая сторона»). Составление предмета из двух и нескольких частей. Составление картинки из нескольких частей. Составление ряда из предметов, изображений. Определение месторасположения предметов в ряду.

*Временные представления.*

Различение частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»). Соотнесение действия с временным промежутком («сейчас», «вчера», «сегодня», «завтра»). Составление последовательности событий. Определение времени по часам (целого часа, с точностью до получаса, четверть часа, с точностью до 5 минут). Соотнесение времени с началом и концом деятельности.

*Представления о величине* .

Различение по величине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по величине. Составление упорядоченного ряда (по убыванию, по возрастанию). Различение по длине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по длине. Различение по ширине однородных и разнородных предметов. Сравнение предметов по ширине. Различение предметов по высоте. Сравнение предметов по высоте. Различение предметов по весу. Сравнение предметов по весу. Измерение с помощью мерки.

*Представление о форме.*

Различение круглых и некруглых геометрических тел. Различение некруглых геометрических тел. Соотнесение геометрических тел с названием («шар», «куб», «призма», «параллелепипед»). Соотнесение геометрического тела с геометрической фигурой(куб – квадрат, шар – круг, треугольная призма – треугольник, параллелепипед – прямоугольник). Соотнесение предмета с геометрическим телом, геометрической фигурой. Рисование геометрической фигуры («треугольник», «квадрат», «прямоугольник», «круг»).

**Календарно-тематическое планирование (66 часов).**

1 четверть (16 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Геометрический материал** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1 | 06.09 | **Количественные представления.**  Нахождение одинаковых предметов. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | одинаковые | Круг  шар | Предметные картинки с изображением одинаковых предметов | нахождение одинаковых предметов |
| 2 | 07.09 | Разъединение множеств. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | Много  мало | Круг  шар | Предметные множества | разделение множества |
| 3 | 13.09 | Объединение предметов в единое множество. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | Много  мало | прямоугольник | Предметные множества | соединение в одно множество |
| 4 | 14.09 | Различение множеств. Один. Много. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | один | квадрат | Предметные множества, счётные палочки | сравнение один-много |
| 5 | 20.09 | Различение множеств. Мало. Пусто. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | пусто | треугольник | Игрушки, раздаточный материал | Понятие мало-пусто |
| 6 | 21.09 | Сравнение множеств без пересчёта. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | «поровну» | линии | Предметные совокупности | сравнение редметов |
| 7 | 27.09 | **Пространственные представления.**  Верх – низ. Рисование круга. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Вверху  внизу | точки | Предметные картинки с изображением видов транспорта | Понятие «верхний, нижний» |
| 8 | 28.09 | Перед – зад. Рисование круга. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | Перед  зад | точка | Игра: «Какого цвета не стало?» | определение места предмета |
| 9 | 04.10 | Право – лево. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | Справа  слева | шаблоны   |  | | --- | |  | | Лист бумаги | Понятие «правый, левый» |
| 10 | 05.10 | Определение месторасположения предметов в пространстве. Близко. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | близко | Прямая линия | дидактическая игра: «Кто, где живёт, что, где растёт?» | определение места предмета |
| 11 | 11.10 | Около. Рисование треугольника. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | около | треугольник | натуральные объекты, занимательный материал | Понятие «около» |
| 12 | 12.10 | Рядом. Рисование треугольника. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | рядом | линии | дидактическая игра: «Кто за кем?» | Понятие «рядом» |
| 13 | 18.10 | Далеко. Рисование круга и треугольника. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | далеко | круг | натуральные объекты, занимательный материал | Понятие «далеко» |
| 14 | 19.10 | Сверху. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | сверху | квадрат | Сюжетные картинки | Понятие «сверху» |
| 15 | 25.10 | Снизу. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | снизу | Кривая линия | натуральные объекты, занимательный материал | Понятие «снизу» |
| 16 | 26.10 | Спереди. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | спереди | Полоски бумаги | Предметные картинки | Понятие «спереди» |

2 четверть (16 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Геометрический материал** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-**  **рение** |
| 1-2 | 08.11  09.11 | Сзади. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | сзади | круг | предметные картинки | Понятие «сзади» |
| 3-4 | 15.11  16.11 | Справа. Рисование квадрата. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | справа | квадрат | Шаблон квадрата | Понятие «справа» |
| 5-6 | 22.11  23.11 | Слева. Рисование квадрата. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | слева | прямоугольник | предметные картинки | Понятие «слева» |
| 7-8 | 29.11  30.11 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Вверх. Вниз. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | Вверх  вниз | Лпредметныеинии | Картинки с изображением видов транспорта | Понятие «вверх, вниз» |
| 9-10 | 06.12  07.12 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Вперёд. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | вперёд | Прямая линия | предметные множества | Понятие «вперёд» |
| 11-12 | 13.12  14.12 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Назад. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | назад | Кривая линия | Карточки со схематическим направлением движения | Понятие «назад» |
| 13-14 | 20.12  21.12 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Вправо. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | вправо | Две точки | Сюжетные картинки | Понятие «вправо» |
| 15-16 | 27.12  28.12 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Влево. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | влево | Волнистая линия | предметные изображения маршрут | Понятие «влево» |

3 четверть (19 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Геометрический материал** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-**  **рение** |
| 1 | 10.01 | Ориентация на плоскости. Верх. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | верх | Две прямые через точку | натуральные объекты | Понятие «верх» |
| 2 | 11.01 | Ориентация на плоскости. Низ. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | низ | Линия через точку | Предметные картинки | Понятие «низ» |
| 3 | 17.01 | Ориентация на плоскости. Середина. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | середина | Соединение точек | демонстрационный материал | Понятие «середина» |
| 4 | 18.01 | Ориентация на плоскости. Правая сторона. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | Правая сторона | Волнистая линия | Счётные палочки, геометрический материал | Понятие «правая сторона» |
| 5 | 24.01 | Ориентация на плоскости. Левая сторона. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | Левая сторона | Прямая линия | раздаточные листы бумаги, раздаточный материал | Понятие «левая сторона» |
| 6 | 25.01 | Составление предмета из двух частей. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | «один» | прямоугольник | демонстрационный материал | Одно целое |
| 7 | 31.01 | Составление предмета из нескольких частей. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | целое | квадрат | Кубики различной формы и размера | ориентировка на листе бумаги |
| 8 | 01.02 | Составление картинки из нескольких частей. | 1 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | один | круг | дидактическая игра: «Собери рисунок» | Единое целое |
| 9 | 14.02 | Составление ряда из предметов. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | ряд | линия | Сюжетные картинки | ряд |
| 10 | 15.02 | Составление ряда из изображений. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция слухового восприятия | линия | треугольник | Мягкие игрушки | ориентировка на листе бумаги |
|  |  | **Представления о величине.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 | 21.02 | Различение по величине однородных предметов. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | большой | Две точки | Мягкие игрушки | одинаковые по величине |
| 12 | 22.02 | Различение по величине разнородных предметов. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | маленький | Прямая линия через точку | Группы предметов | Разные по величине |
| 13 | 28.02 | Сравнение предметов по величине. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Больше  меньше | Кривая линия | Картинки с изображением предмета разной величины | сравнение предметов по величине |
| 14 | 01.03 | Составление упорядоченного ряда по убыванию. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | квадрат | Волнистая линия | Мягкие игрушки | меньше |
| 15 | 07.03 | Составление упорядоченного ряда по возрастанию. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | линия |  | Кубики различной формы и размера | больше |
| 16 | 14.03 | Различение по длине однородных предметов. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | длинный | круг | Сюжетные картинки | сравнение предметов по длине |
| 17 | 15.03 | Различение по длине разнородных предметов. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | короткий | квадрат | геометрические формы разной длины | различение предметов по длине |
| 18-19 | 21.03  22.03 | Сравнение предметов по длине. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | одинаковые  разные | треугольник | разноцветные полоски разной длины | сравнение предметов |

4 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Геометрический материал** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-**  **рение** |
| 1 | 04.04 | Различение по ширине однородных предметов. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | широкий  узкий | Две точки | Предметы разной ширины | шире |
| 2 | 05.04 | Различение по ширине разнородных предметов. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Шире | Соединение двух точек | Сюжетные картинки | узже |
| 3 | 11.04 | Сравнение предметов по ширине. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | разные | Три точки | Предметы разной ширины | сравнение предметов |
| 4 | 12.04 | Различение предметов по высоте. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | одинаковые | Треугольник | натуральные объекты | выше |
| 5 | 18.04 | Сравнение предметов по высоте. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | Выше  ниже | Линия через точку | Предметы разной высоты | ниже |
|  |  | **Пространственные представления.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | 19.04 | Определение месторасположения предметов в ряду. Рисование круга. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | круг | шар | дидактическая игра: «Найти своё место в ряду» | Целый ряд |
|  |  | **Повторение.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 | 25.04 | Различение множеств. Один. Много. Мало. Пусто. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | Много  Мало  пусто | Прямая линия | Мягкие игрушки | Много мало пусто |
| 8 | 26.04 | Пространственные представления. Определение месторасположения предметов в пространстве. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Верх  вниз | Две линии через одну точку | Предметные картинки | Вверх вниз |
| 9 | 02.05 | Перемещение в пространстве в заданном направлении. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | Вправо  влево | Кривая линия | Карточки со схематичным направлением движения | вправо-влево |
| 10 | 03.05 | Ориентация на плоскости. Рисование треугольника. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | треугольник | Три точки | дидактическая игра: «Кто, где живёт, что, где растёт?» | ориентировка на листе бумаги |
| 11 | 10.05 | Составление предмета из нескольких частей. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | Одно целое | Волнистая линия | геометрические фигуры | нахождение предмета |
| 12 | 16.05 | Составление картинки из нескольких частей. Рисование квадрата. | 1 | комбинированный | Коррекция памяти | квадрат | Прямые линии | дидактическая игра: «Составь картинку» | Одно целое |
| 13 | 17.05 | Представления о величине. Сравнение и различение предметов по длине. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | длинный  короткий | прямоугольник | Предметные картинки | Большой маленький |
| 14 | 23.05 | Сравнение и различение предметов по ширине. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | широкий  узкий | квадрат | Сюжетные картинки | Широкий узкий |
| 15 | 24.05 | Сравнение и различение предметов по высоте. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | высокий  низкий | треугольник | Мягкие игрушки | Высокий низкий |

**Материально- техническое обеспечение предмета включает**: различные по форме, величине, цвета набора материал (в т.ч. природного); набор предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.); пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х 10); мозаики; пиктограммы с изображениям занятий, режимных моментов и др. событий; карточки с изображением цифр, денежных знаков монет; макеты циферблата часов; калькулятор; весы; рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, цифрами для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.

**Оборудование:**- Магнитная доска, набор букв на магнитах.  
- Образцы письменных букв.  
- Касса букв и слогов.  
- Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин.  
- Таблицы к основным разделам грамматического материала.  
- Классная доска.  
- Интерактивная доска.  
- Компьютер.  
- Проектор.   
- Наборы ролевых игр, настольных развивающих игр, конструкторов.

**ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР.**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Важным аспектом обучения детей с ТМНР является расширение представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

Цель обучения – формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

Основными задачами программы являются:

1. формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы;
2. формирование временных представлений;
3. формирование представлений о растительном и животном мире.

Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

В процессе формирования представлений о неживой природе ребенок получает знания о явлениях природы (снег, дождь, туман и др.), о цикличности в природе - сезонных изменениях (лето, осень, весна, зима), суточных изменениях (утро, день, вечер, ночь), учится устанавливать общие закономерности природных явлений. Ребенок знакомится с разнообразием растительного и животного мира, получает представления о среде обитания животных и растений, учится выделять характерные признаки, объединять в группы по этим признакам, устанавливать связи между ними. Внимание ребенка обращается на связь живой и неживой природы: растения и животные приспосабливаются к изменяющимся условиям среды, ветер переносит семена растений и др. Наблюдая за трудом взрослых по уходу за домашними животными и растениями, ребенок учится выполнять доступные действия: посадка, полив и другой уход за растениями, и др. Особое внимание уделяется воспитанию любви к природе, бережному и гуманному отношению к ней.

Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем обучении формировать правильное и

гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения в дальнейшем в школе всего цикла природоведческих дисциплин.

**Особенности обучения**

Занятия по предмету «Окружающий природный мир» проводятся 2 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель использут различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению, повторению и закреплению математических представлений.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми. Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития детей.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической направленности, коррекции. Каждый урок построен так, чтобы он мог доставить детям радость познания и вызвать желание повторной встречи с учителем.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося

**Место предмета в учебном плане 1 класса**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Планируемые результаты освоения программы в 1 классе**

*Личностные результаты:*

- формировать заботливое и бережное отношение к растениям и животным;

- умение соблюдать правила поведения в природе;

- элементарные представления о течении времени;

- правильно называть изученные объекты;

*Возможные предметные результаты:*

1.Повторять и выполнять простые поручения по словесной инструкции.

2.Строить фразы, характеризующие действия учителя и учащихся (для обучающихся, владеющих связной устной речью).

3.Использовать указательный жест по инструкции учителя «Покажи…».

4.Осуществлять классификацию (овощи, фрукты, животные, птицы).

5.Различать объекты живой и неживой природы.

**Календарно-тематическое планирование (66 часов).**

1 четверть (16 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1 | 05.09 | **Огород. Помидор, огурец.**  Экскурсия на огород. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | помидор | Правильное произнесение за учителем слов | иллюстрации и картинки по теме | Осень  Сбор урожая |
| 2-3 | 07.09  12.09 | Огород. Помидор, огурец. Называние, различение по цвету. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | огурец | Называние слов по предметным картинкам | Помидор  огурец | повторить основные цвета |
| 4-5 | 14.09  19.09 | Огород. Помидор, огурец. Называние, различение по форме. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | Огород  форма | Подбор иллюстраций к предложению | Разные формы | повторить разные формы |
| 6-7 | 21.09  26.09 | Огород. Помидор, огурец. Называние, различение по величине. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | величина | Называние действий по вопросам учителя | Помидор и огурец разной величины | повторить различие по величине |
| 8-9 | 28.09  03.10 | Огород. Помидор, огурец. Называние, различение по вкусу. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | вкус | Изображение действий по предложенной картинке | Помидор  огурец | Повторить и называть различение по вкусу за учителем |
| 10 | 05.10 | Обобщающий урок по теме: «Огород». | 1 | комбинированный | Коррекция памяти | огород | Называние предметов | иллюстрации и картинки по теме | Игра-лото: «Сбор урожая» |
| 11-12 | 10.10  12.10 | Коллективная аппликация: «Что растёт на огороде?». | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | аппликация | Соотнесение натурального объекта с графическим изображением | Клей, ножницы, картинки с овощами | Выбери из картинок «Что растёт на огороде?» |
| 13-14 | 17.10  19.10 | **Сад. Груша, яблоко.**  Сад. Груша, яблоко. Называние, различение по цвету. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | Сад  груша | Показывание предметов в последовательном порядке | иллюстрации и картинки по теме | Повторить тему «Осень. Сбор урожая» |
| 15-16 | 24.10  26.10 | Сад. Яблоко, груша. Называние, различение по форме. | 2 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | яблоко | Называние предметов по картинкам | Яблоко груша | Повторить различие в цвете и форме |

2 четверть (16 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1-2 | 5.09  7.09 | Сад. Яблоко. Груша. Называние, различение по величине. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | величина | Правильное произнесение за учителем слов | иллюстрации и картинки по теме | Повторить тему «Осень. Сбор урожая» |
| 3-4-5 | 12.09  14.09  19.09 | Сад. Яблоко. Груша. Называние, различение по вкусу. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | вкус | Называние слов по предметным картинкам | Яблоко груша | Повторить различие во вкусе |
| 6-7 | 21.09  26.09 | Обобщающий урок по теме: «Сад». | 2 |  | Коррекция слухового восприятия | сад | Подбор иллюстраций к предложению | иллюстрации и картинки по теме | Повторить многообразие фруктов |
| 8-9 | 28.09  3.10 | Коллективная аппликация по теме: «Сад». | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | аппликация | Называние действий по вопросам учителя | Картинки с фруктами для вырезания | Повторяем и закрепляем: «Что растёт в саду» |
|  |  | **Домашние животные.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 10-12 | 5.10  10.10  12.10 | Кошка. Внешний вид, питание. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | Кошка  котята | Изображение действий по предложенной картинке | иллюстрации и картинки: «Кошка» | Повторяем всё что знаем о кошке |
| 13-14 | 17.10  19.10 | Собака. Внешний вид, питание. | 2 | комбинированный | Коррекция мышления | Собака  щенята | Подбор иллюстраций к предложению | иллюстрации и картинки: «Собака» | Повторяем всё что знаем о собаке |
| 15-16 | 24.10  26.10 | Обобщающий урок по теме: «Домашние животные». | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | Собака  кошка | Называние действий по вопросам учителя | Картинки: «Домашние животные» | многообразие домашних животных |

3 четверть (19 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  |  | **Птицы.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-4 | 09.01  11.01  16.01  18.01 | Птицы: голубь. Внешний вид (голова, две ноги). | 4 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | птицы | Правильное произнесение за учителем слов | Картинки с изображением голубя | Беседа: «Зачем нужны птицы?» |
| 5-8 | 23.01  25.01  30.01 | Птицы: голубь. Внешний вид (два крыла, хвост). | 3 | комбинированный | Коррекция мышления | голубь | Называние слов по предметным картинкам | Картинки с изображением голубя | Беседа: «Какие бывают птицы?» |
| 9-12 | 01.02  13.02  15.02 | Птицы: голубь. Питание. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | голубята | Подбор иллюстраций к предложению | Картинки с изображением голубя | Голуби - воркуют |
| 13-15 | 20.02  22.02  27.02 | Обобщающий урок по теме: «Птицы». | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | Крылья  хвост | Называние действий по вопросам учителя | иллюстрации с изображением птиц | многообразие птиц |
|  |  | **Ознакомление с окружающим миром.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-3 | 01.03  06.03  13.03 | Экскурсия на пришкольный участок. | 3 | комбинированный | Коррекция памяти | участок | Изображение действий по предложенной картинке | иллюстрации пришкольного участка | Игра-лото: «Что сажаем на пришкольном участке?» |
| 4-6 | 15.03  20.03  22.03 | Экскурсия в парк. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | парк | Подбор иллюстраций к предложению | Картинки и иллюстрации: «Парк» | Парк- зона отдыха |

4 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  |  | **Ознакомление с окружающим миром.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-3 | 03.04  05.04  10.04 | Экскурсия по теме: «Начало весны». | 3 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | Весна  Март  Апрель  май | Правильное произнесение за учителем слов | Картинки по теме: «Весна» | Времён года |
| 4-5 | 12.04  17.04 | Наблюдение. Таяние снега на пришкольном участке. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | Таяние снега | Изображение действий по предложенной картинке | пришкольный участок | Изменения в природе весной |
| 6-7 | 19.04  24.04 | Экскурсия по теме: «Потепление». | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | потепление | Подбор иллюстраций к предложению | иллюстрации по теме: «Потепление» | Игра-лото: «Что относится к весне» |
| 8 | 26.04 | Экскурсия по теме: «Весна. Распускание почек». | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | распускание почек | Правильное произнесение за учителем слов | иллюстрации распускания почек | Беседа: «Что и как цветут весной» |
| 9 | 03.05 | Экскурсия к цветнику. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | цветник | Называние действий по вопросам учителя | Первые цветы | Игра-лото: «Собери весенние цветы» |
| 10-12 | 08.05  10.05  15.05 | Чистка дорожек от мусора. | 3 | комбинированный | Коррекция памяти | мусор | Правильное произнесение за учителем слов | Веник  Совок  Мешок для мусора | Упражнение: «Кто лучше и быстрее убирает» |
| 13-15 | 17.05  22.05  24.05 | Уборка на пришкольном участке. | 3 | комбинированный | Коррекция мышления | уборка | Называние действий по вопросам учителя | Клумба с цветами и инструменты для прополки | Как ухаживать за клумбой с цветами |

**ЧЕЛОВЕК**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе, с формирования навыков самообслуживания – это важные направления обучения ребенка с нарушениями развития, так как способность обслуживать себя необходима для независимой жизни любого человека. Для освоения навыков самообслуживания ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР требуется специально организованное обучение.

Цель обучения: повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания, формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

**Место предмета в учебном плане 1 класса**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю, 99 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Содержание программы**

Программа по предмету «Человек» представлена следующими разделами: «Представление о себе», «Самообслуживание» («Гигиена тела», «Туалет», «Прием пищи»).

Раздел «Представление о себе» включает следующее содержание: представления о своем теле, его строении, о своих двигательных возможностях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках.

Раздел «Самообслуживание» включает следующее содержание: формирование умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, причесываться и т. д; формирование умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды; использование во время еды столовых приборов, питьё из кружки, пользование салфеткой; формирование навыков обслуживания себя в туалете.

Большинство разделов включают задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он

учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с обучения мытью рук,

лица и заканчивают обучением мытью всего тела.

Основная воспитательная задача по данному разделу работы – привить детям навыки самостоятельности, в посильных для детей задачах по самообслуживанию, учить решать постоянно возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей.

Учащиеся первых лет обучения приобретают первичные навыки по самообслуживанию, личной гигиене, детально отрабатываются все трудовые операции по санитарно - гигиеническим требованиям и самообслуживанию,

аккуратному принятию пищи.

Основной задачей обучения навыкам является целенаправленная подготовка к жизни, снижению уровня опеки со стороны взрослых, для формирования максимального уровня самостоятельности. Необходимым условием является

создание атмосферы доброжелательного общения, совместная с деятельность, соответствующая уровню развития и индивидуальным особенностям. Поддерживается активность ребёнка, пресекается возможная агрессия.

Задачи к разделу «Представление о себе»:

- дать представления о собственном теле

- учить распознавать ощущения и обогащать свой сенсорный опыт

- учить соотносить себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале

-учить относить себя к определенному полу

-учить определять «моё» и «не моё», осознавать и выражать свои интересы, желания

- учить сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства

- учить определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализировать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым

Коррекционные задачи к разделу «Представление о себе»:

- создавать у детей предпосылки к развитию речи

- формировать артикуляционные способности

- формировать умение высказывать свои потребности с помощью жестов и мимики

- учить понимать обращённую речь

- формировать навыки адекватного реагирования на речь взрослого

- побуждать к эмоционально-звуковому выражению чувств

- учить пониманию речи и жестов

- развивать мышление и память в процессе общения со взрослым на основе обогащения представлений об окружающем

Задачи к разделу «Самообслуживание»:

- учить различать и называть: части тела (голова, глаза, волосы, нос, рот, зубы, уши, шея, грудь, живот, спина, плечи, руки, ноги, пальцы, ногти, колени)

- учить различать и называть предметы санитарии и гигиены: мыло, мыльница, мочалка, расческа, зубная щетка, зубная паста, ножницы, таз, ванна, полотенце

- учить выполнять действия, связанные с гигиеной тела: мыть, вытирать, чистить, полоскать, причесываться

- объяснять детям в доступной их пониманию форме, что быть чистым - красиво, приятно и полезно для здоровья, а грязь способствует заболеваниям

- учить совершать под присмотром и с помощью утренний и вечерний туалет, мыть мылом руки, лицо, насухо вытираться; знать, где следует хранить предметы туалета: мыло, мыльницу, зубную щетку, пасту, расческу, полотенце

- закреплять умение различать и называть предметы одежды и обуви: носки, рубашки, трусы, носовой платок, штаны, платье, пальто, шапка, варежки, шарф, ботинки, галоши, валенки и т.д.

- закреплять навыки одевания и обувания под присмотром. Знать, как складывать и куда класть или вешать свою одежду

- уметь различать и называть предметы, нужные для приема пищи (ложка, тарелка, салфетка, стакан, кружка, солонка, блюдечко и т.д.)

- закреплять навыки: мыть руки перед едой, правильно держать ложку, правильно ею пользоваться, не разливая еду. - - уметь пережевывать пищу, уметь есть опрятно, не роняя еду на стол и на пол. Знать, что нельзя есть немытые ягоды, овощи и фрукты

- уметь различать и называть основные предметы питания (суп, каша, мясо, котлеты, картофель, рыба, яйцо, масло, сахар, соль, конфеты, белый хлеб, черный хлеб, кисель, компот, чай, пирожок и т.д.)

- учить садиться за стол и выходить из-за стола по разрешению. Выйдя из-за стола, задвигать за собою стул

- учить вовремя попросится в туалет и вымыть руки после туалета

- уметь ходить попарно и знать свое место на прогулке, участвовать в зарядке

- учить не сорить, бросать ненужные бумажки в корзину или ящик для мусора

Коррекционные задачи к разделу «Самообслуживание»:

- прививать детям навыки самостоятельности, корректировать и развивать сенсорные и познавательные процессы, личностные качества ребенка

- корректировать нарушения эмоционально-личностной сферы

- развивать речь и обогащать словарь, мелкую моторику пальцев рук

-воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность

Основные формы и методы обучения - это практические упражнения и опыты, экскурсии, беседы, дидактические игры, чтение пословиц и поговорок, народных примет, стихов, рассказов, рассматривание картин.

На всех уроках используются принципы наглядности, доступности, практической направленности, коррекции. Каждый урок построен так, чтобы он мог доставить детям радость познания и вызвать желание повторной встречи с учителем.

**Возможные результаты.**

Знать:

1.Части тела.

2.Название одежды, обуви.

3.Названия предметов личной гигиены.

Уметь:

1.Называть и показывать части тела.

2.Следить за чистотой своего тела, одежды.

3.Пользоваться предметами личной гигиены.

4.Различать и называть основные предметы питания, уметь принимать пищу аккуратно.

**Календарно-тематическое планирование**

1 четверть (26 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  |  | **Представления о частях тела.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-3 | 01.09  02.09  06.09 | Называние и различение частей тела: руки, ноги, голова, туловище. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Голова  туловище | Правильное произнесение за учителем слов | Плакат: «Человек», где обозначены части тела | Называние частей тела |
| 4-6 | 08.009.09  13.09 | Называние и различение частей тела: голова ( волосы, рот, зубы, нос, уши, глаза). | 3 | комбинированный | Коррекция мышления | Волосы  Рот  Глаза  Нос  уши | Называние слов по предметным картинкам | Плакат: «Человек», где обозначены части тела | Называние частей тела |
| 7-9 | 15.09  16.09  20.09 | Называние и различение частей тела: руки ( плечи, пальцы, ногти). | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция слухового восприятия | Плечи  Пальцы  Ногти  руки | Подбор иллюстраций к предложению | Плакат: «Человек», где обозначены части тела | Называние частей тела |
| 10-12 | 22.0223.09  27.09 | Называние и различение частей тела: ноги (колени, пятки, пальцы, ногти). | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | Ноги  Колени  Пятки  Пальцы  ногти | Называние действий по вопросам учителя | Плакат: «Человек», где обозначены части тела | Называние частей тела |
| 13-15 | 29.09  30.09  04.10 | Называние и различение частей тела: туловище ( спина, живот). | 3 | комбинированный | Коррекция внимания | Спина  живот |  | Плакат: «Человек», где обозначены части тела | Называние частей тела |
|  |  | **Навыки, связанные с гигиеной тела.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 16-17 | 06.10  07.10 | Предметы санитарии и гигиены тела: полотенце, мыло, туалетная бумага. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Туалетная бумага | Изображение действий по предложенной картинке | Назначение мыла, полотенца, туалетная бумага | Предметы санитарии и гигиены |
| 18-19 | 11.10  13.10 | Действия, связанные с гигиеной тела. Мытьё рук мылом. | 2 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | мыло | Правильное произнесение за учителем слов | Пользование мылом, мыльницей, полотенцем | Правила пользования предметами гигиены |
| 20-21 | 14.10  18.10 | Вытирание рук полотенцем. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | полотенце | Называние слов по предметным картинкам | Пользование мылом, мыльницей, полотенцем | Правильно вытирать руки полотенцем |
| 22 | 20.10 | Предметы санитарии и гигиены: зубная паста и зубная щётка. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | Зубная паста | Подбор иллюстраций к предложению | Зубная щётка, зубная паста | Правила пользования зубной щёткой и зубной пастой |
| 23 | 21.10 | Чистка зубов щёткой, полоскание рта водой. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | Зубная щётка | Называние действий по вопросам учителя | Зубная щётка, зубная паста | Правила полоскания рта |
| 24 | 25.10 | Расчёсывание волос расчёской. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | расчёска | Изображение действий по предложенной картинке | Плакат: «Режим дня», расчёска | Правильное расчёсывание волос |
|  |  | **Навыки культурного поведения.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 25-26 | 27.10  28.10 | Умение вовремя сходить в туалет и вымыть руки. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | туалет | Называние действий по вопросам учителя | Унитаз, туалетная бумага, мыло, полотенце | Беседа: «Как правильно сидеть на унитазе?» |

2 четверть (23 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1-2 | 08.11  10.11 | Формирование умения сообщать о желании сходить в туалет. | 2 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | Туалетная бумага | Правильное произнесение за учителем слов | Картинки и иллюстрации по теме | Беседа: «Как правильно сидеть на унитазе?» |
| 3-4 | 11.11  15.11 | Формирование умения сидеть на унитазе и справлять нужду. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | унитаз | Называние слов по предметным картинкам | Унитаз, туалетная бумага | Умения вовремя попроситься в туалет |
| 5-6 | 17.11  18.11 | Формирование умения пользоваться туалетной бумагой. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | мыло | Подбор иллюстраций к предложению | Туалетная бумага, мыло, мытьё рук, полотенце | формирования санитарно- гигиенических норм |
| 7-8 | 22.11  24.11 | Формирование умения соблюдать последовательность действий в туалете. | 2 | комбинированный | Коррекция логического мышления | полотенце | Называние действий по вопросам учителя | Туалетная бумага, мыло, мытьё рук, полотенце | Как правильно выполнять словесные инструкции учителя |
|  |  | **Приём пищи. Питьё.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | 25.11  29.11 | Формирование умения сообщать о желании пить. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | пить | Правильное произнесение за учителем слов | Стакан, кружка | Назначение стакана и кружки |
| 11-12 | 01.12  02.12 | Формирование умения пить через соломинку. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | соломинка | Называние слов по предметным картинкам | Кружка, стакан, соломинка | Правила пользования стаканом. кружкой |
| 13-15 | 06.12  08.12  09.12 | Формирование умения пить из кружки. | 3 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | кружка | Подбор иллюстраций к предложению | Стакан, кружка | Беседа: «Пьём аккуратно» |
| 16-18 | 13.12  15.12  16.12 | Формирование умения наливать жидкость в кружку. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | жидкость | Называние действий по вопросам учителя | Стакан, кружка | Упражнение: «Налей жидкость в кружку» |
|  |  | **Приём пищи. Еда.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 | 20.12  22.12 | Формирование умения есть руками (яблоко). | 2 | комбинированный | Коррекция логического мышления | руки | Правильное произнесение за учителем слов | яблоко | Беседа: «Кушаем руками» |
| 21-23 | 23.12  27.12  29.12 | Формирование умения есть ложкой. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | ложка | Называние слов по предметным картинкам | Глубокая тарелка, ложка | Правила поведения в столовой |

3 четверть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
| 1-4 | 10.01  12.01  13.01 | Формирование умения есть вилкой. | 4 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | вилка | Правильное произнесение за учителем слов | Тарелка, вилка | Как правильно держать вилку |
| 5-9 | 17.01  19.01  20.01  24.01  26.01  27.01 | Формирование умения пользоваться ножом и вилкой во время приёма пищи. | 6 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | нож | Называние слов по предметным картинкам | Тарелка, вилка, нож | Беседа: «Для чего нужен нож во время приёма пищи?» |
| 10-13 | 31.01  02.02  03.02 | Формирование умения пользоваться салфеткой во время приёма пищи. | 4 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | салфетка | Подбор иллюстраций к предложению | Тарелка, ложка, вилка, салфетка | Как правильно пользоваться салфетками |
| 14-17 | 14.02  16.02  17.02  21.02 | Формирование умения накладывать пищу в тарелку. | 4 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | тарелка | Называние действий по вопросам учителя | Кастрюля, тарелка, половник | Как правильно накладывать пищу в тарелку |
| 18-19 | 24.02  28.02  02.03  03.03 | **Закрепление материала**. Формирование умения пить из кружки. | 2 | комбинированный | Коррекция внимания | ложка | Правильное произнесение за учителем слов | Стакан, кружка | Беседа: «Пьём аккуратно» |
| 20-22 | 07.03  09.03  10.03 | Формирование умения наливать жидкость в кружку. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | кружка | Называние слов по предметным картинкам | Стакан, кружка | Упражнение: «Налей жидкость в кружку» |
| 23-25 | 14.03  16.03  17.03 | Формирование умения есть руками. | 3 | комбинированный | Коррекция мышления | руки | Подбор иллюстраций к предложению | Яблоко, груша | Беседа: «Кушаем руками» |
| 26-28 | 21.03  23.03  24.03 | Формирование умения есть ложкой, вилкой. | 3 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | вилка | Называние действий по вопросам учителя | Глубокая тарелка, ложка | Правила поведения в столовой |

4 ЧЕТВЕРТЬ (22 ЧАСА)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекци-онные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию**  **речи** | **Оборудо-**  **вание** | **Повто-рение** |
|  |  | **Навыки, связанные с приёмом пищи.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-4 | 04.04  06.04  07.04  11.04 | Называние и различение предметов для приёма пищи (ложка, тарелка, стакан, кружка, блюдце). | 4 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Ложка  Тарелка  Стакан  блюдце | Правильное произнесение за учителем слов | Ложка, тарелка, стакан, блюдце, кружка | Правила поведения в столовой |
| 5-7 | 13.04  14.04  18.04 | Называние и различение предметов для приёма пищи (салфетка, клеёнка, солонка). | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Салфетка  солонка | Называние слов по предметным картинкам | Салфетка, клеёнка, солонка | Как правильно пользоваться солонкой |
| 8-9 | 20.04  21.04 | Закрепление навыка мыть руки перед едой. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | клеёнка | Подбор иллюстраций к предложению | Мыло, мыльница, полотенце | Правила пользования предметами гигиены |
| 10-12 | 25.04  27.04  28.04 | Закрепление навыка правильно держать ложку, пользоваться ею. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | Мыло  руки | Называние действий по вопросам учителя | Ложка, тарелка | Как правильно накладывать пищу в тарелку |
| 13-15 | 02.05  04.05  05.05 | Закрепление правил приёма пищи. | 3 | комбинированный | Коррекция внимания | Ложка  Вилка  нож | Правильное произнесение за учителем слов | Ложка, тарелка, стакан, блюдце, кружка | Правила пользования предметами гигиены |
| 16-18 | 11.05  12.05  16.05 | Закрепление знаний и умений о чистоте фруктов и овощей. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | овощи | Называние слов по предметным картинкам | Яблоко, груша, огурец, помидор | Беседа: «Для чего нужно мыть фрукты, овощи» |
| 19-20 | 18.05  19.05 | Значение правильного приёма пищи для здоровья человека. | 2 | комбинированный | Коррекция мышления | фрукты | Подбор иллюстраций к предложению | Ложка, тарелка, стакан, блюдце, кружка | Правила поведения в столовой |
| 21-22 | 23.05  25.05 | Введение дежурства по столовой, по классу. Составление графика дежурства. | 2 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | дежурный | Называние действий по вопросам учителя | График дежурства | Беседа: «Дежурство» |

Материально- техническое обеспечение включает для реализации программы по предмету «Человек»:

1. предметные и сюжетные картинки,
2. фотографии с изображением членов семьи ребёнка;
3. пиктограммы и видеозаписи действий, правил поведения
4. видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие внутрисемейные взаимоотношения; семейный альбом, рабочие тетради с изображениями контуров взрослых и детей для раскрашивания, вырезания, наклеивания, составления фотоколлажей и альбомов;
5. обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных представлений о ближайшем социальном окружении.

По возможности, используются технические средства: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

**ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

Цель обучения – формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

Основными задачами программы являются:

1) знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения),

2)формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 час в неделю, 33 часа в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Планируемые результаты освоения программы**

1. Умение ориентироваться в классе, в помещениях школы. Соблюдение правил учебного поведения.
2. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует.
3. Ориентация в классе, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей.
4. Ориентация в помещениях школы, в школьной территории; в распорядке школьного дня.
5. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, дневник, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).
6. Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников.
7. Представление о дружеских взаимоотношениях.
8. Соблюдение правил учебного поведения.
9. Соблюдение очередности. Следование правилам игры.
10. Обращение за разрешением к взрослым, когда ситуация этого требует.
11. Соблюдение общепринятых норм поведения дома, на улице, в общественных местах.

**Календарно-тематическое планирование**

1 четверть (8 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Класс. Ориентация в классе.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 06.09 | Ориентация в зонах класса ( учебная, игровая). | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Игры для отдыха | Правильное произнесение за учителем слов | Стол, стул, доска | Правила поведения в классе |
| 2 | 13.09 | Ориентация в классе (места расположения учебных принадлежностей). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Игры на занятиях | Называние слов по предметным картинкам | Тетрадь, ручка, альбом, карандаши | месторасположение учебных принадлежностей |
|  |  | **Школа. Ознакомление со школьными помещениями.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | 20.09 | Школа: классы. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | Парта доска | Называние действий по вопросам учителя | Учебная и игровая зоны | Беседа: «Чисто не там где моют, а там, где не сорят» |
| 4 | 27.09 | Школа: коридор. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | чистота, порядок | Правильное произнесение за учителем слов | Сюжетные картинки по теме | Правила поведения в коридоре школы |
| 5 | 04.10 | Школа: библиотека. | 1 | комбинированный урок | Коррекция памяти и слухового восприятия | книги | Называние слов по предметным картинкам | Иллюстрации и картинки по теме | Беседа: «Как хорошо, что есть библиотека» |
| 6 | 11.10 | Школа: столовая. | 1 | комбинированный урок | Коррекция мышления | тарелка, ложка, вилка | Подбор иллюстраций к предложению | Печка, кастрюли, сковородки | Правила поведения в столовой |
| 7 | 18.10 | Школа: кабинет врача. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | лекарство | Называние действий по вопросам учителя | Градусник, аппарат для измерения давления | Правила поведения в общественных местах |
| 8 | 25.10 | Школа: школьные мастерские. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | станки | Правильное произнесение за учителем слов | Станки, инструменты | Правила поведения в общественных местах |

2 четверть (8 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 08.11 | **Одежда.** Многообразие и разнообразие. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | Одежда верхняя | Правильное произнесение за учителем слов | Шкаф для одежды | Называние предметов одежды |
| 2 | 15.11 | Одежда: пальто. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | Одежда, пальто, варежки | Называние слов по предметным картинкам | Плечики для верхней одежды | Различение предметов одежды |
| 3 | 22.11 | Одежда: платье. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | Платье, сарафан | Подбор иллюстраций к предложению | Плечики для верхней одежды | Различение верхней одежды |
| 4 | 29.11 | Одежда: рубашка. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | рубашка, футболка | Называние действий по вопросам учителя | Плечики для верхней одежды | Одежда с пуговицами |
| 5 | 06.12 | Одежда: брюки. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | Брюки, джинсы | Правильное произнесение за учителем слов | специальные вешалки для брюк | Различение одежды для мальчика и девочки |
| 6 | 13.12 | Одежда: кофта. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | Кофта, свитер, джемпер | Называние слов по предметным картинкам | Плечики для верхней одежды | Игра: «Каждой вещи своё место» |
| 7 | 20.12 | Одежда: школьная форма девочки. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Блуза белая, юбка тёмная однотонная | Подбор иллюстраций к предложению | Плечики для верхней одежды | Правила размещения одежды на плечиках |
| 8 | 27.12 | Одежда: школьная форма мальчика. | 1 | комбинированный | Коррекция памяти | Белая рубашка | Называние действий по вопросам учителя | Плечики для верхней одежды | Различение предметов одежды |

3 четверть (10 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1-3 | 10.01  17.01  24.01 | Уход за одеждой. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | чистота, порядок | Называние слов по предметным картинкам | Игра: «Каждой вещи – своё место» | Хранение своих вещей |
|  |  | **Обувь.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 31.01 | Обувь: валенки. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | валенки | Называние действий по вопросам учителя | иллюстрации, картинки обуви | называние предметов обуви |
| 5 | 14.02 | Обувь: ботинки. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | ботинки | Правильное произнесение за учителем слов | иллюстрации, картинки обуви | различение предметов обуви |
| 6 | 21.02 | Обувь: туфли. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | туфли | Называние слов по предметным картинкам | иллюстрации, картинки обуви | Виды летней обуви |
| 7 | 28.02 | Обувь тапочки. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | тапочки | Подбор иллюстраций к предложению | иллюстрации, картинки обуви | упражнение в надевании обуви |
| 8 | 07.03 | Обувь: сапоги. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | сапоги | Называние действий по вопросам учителя | иллюстрации, картинки обуви | Виды зимней обуви |
| 9 | 14.03 | Обувь: калоши. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | калоши | Называние слов по предметным картинкам | иллюстрации, картинки обуви | Осенне-весенняя обувь |
| 10 | 21.03 | Обувь: сандалии. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | сандалии | Подбор иллюстраций к предложению | иллюстрации, картинки обуви | Правила расположения обуви на полке |

4 четверть (7 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Навыки, связанные с гигиеной одежды, обуви, школьных принадлежностей, рабочего места.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 04.04 | Умение вытирать ноги, входя в помещение. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | коврик | Называние слов по предметным картинкам | Коврик для вытирания грязной обуви | Правила вхождения в помещение |
| 2 | 11.04 | Умение содержать в чистоте свои вещи. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | чистота | Подбор иллюстраций к предложению | Предметные картинки по теме: «Одежда» | правильное содержание своих вещей в чистоте |
| 3 | 18.04 | Умение содержать в определённом порядке свои вещи. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | порядок | Называние действий по вопросам учителя | Предметные картинки по теме: «Одежда» | правильное содержание своих вещей |
| 4 | 25.04 | Умение содержать в чистоте и определённом порядке свои вещи. | 1 | комбинированный | Коррекция логического мышления | вещи | Называние слов по предметным картинкам | Предметные картинки по теме: «Одежда» | правильное содержание своих вещей в чистоте |
| 5 | 02.05 | Умение содержать в чистоте школьные принадлежности | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | школьные принадлежности | Подбор иллюстраций к предложению | Предметные картинки по теме: «Одежда»: школьные вещи | правильное содержание школьных принадлежностей в чистоте |
| 6 | 16.05 | Умение содержать в определённом порядке школьные принадлежности | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | Чистота и порядок | Называние действий по вопросам учителя | Предметные картинки по теме: «Одежда»: школьные вещи | правильное содержание школьных принадлежностей |
| 7 | 23.05 | Ведение дежурства в классе. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | дежурство | Правильное произнесение за учителем слов | График дежурства | Правила поведения в классе |

**Материально-техническое обеспечение**.

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает:

натуральные объекты,

муляжи, макеты,

предметные и сюжетные картинки,

пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д.

аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.;

рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал, способствующие формированию у детей доступных социальных представлений.

По возможности, используются технические и транспортные средства.

Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

**МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе: Приказа Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией И.М. Бгажноковой.

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

**Цель** музыкального воспитания - эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни.

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

**Место предмета в учебном плане 1 класса**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Примерное содержание предмета**

*Слушание*.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

*Пение.*

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

*Движение под музыку.*

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

*Игра на музыкальных инструментах*.

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

**Планируемые результаты освоения программы в 1 классе**

1) *Развитие восприятия, накопление впечатлений и практического опыта в процессе слушания музыки, просмотра музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений, активного участия в игре на доступных музыкальных инструментах, движении под музыку, пении.*

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

*2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.*

- Умение получать радость от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать навыки, полученные на занятиях по музыкальной деятельности, для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

**Календарно-тематическое планирование (66 часов).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть ( 16 часов) | | | | |
| № | Тема урока | кол-во часов | Дата | Примечание |
| 1 | А. Филиппенко «Весёлый музыкант»  Движение по залу в соответствии с различным характером музыки. | 2 |  |  |
| 2 | В. Витлина «Песенка про зарядку».  Движение по залу в соответствии с различным темпом музыки. | 2 |  |  |
| 3 | З. Левина «Неваляшки».  Движение по залу в соответствии с различным темпом и характером. | 2 |  |  |
| 4 | М. Красев «Падают листья».  Движение по залу в соответствии с изменением муз. метроритма. | 2 |  |  |
| 5 | Ю. Слонова «Песенка про лесенку».  Движение по залу в соответствии с изменением музыкального метроритма. | 2 |  |  |
| 6 | З. Левина «Что нам осень принесёт?»  Движение парами. | 2 |  |  |
| 7 | Е. Тиличеева «Хоровод».  «Парная пляска». | 2 |  |  |
| 8 | Повторение выученных песен и движений. | 2 |  |  |
| II четверть ( 15 часов) | | | | |
| 1 | В. Шаинский « Песня Чебурашки»  Выполнение движений в соответствии с изменением музыкального метроритма. | 2 |  |  |
| 2 | Ю. Слонов «Новый год»  Игра на шумовых инструментах | 2 |  |  |
| 3 | А. Филиппенко «Дед Мороз».  Выполнение элементарных хороводных движений. | 2 |  |  |
| 4 | А. Филиппенко «Ёлочка».  Выполнение элементарных хороводных движений. | 2 |  |  |
| 5 | Ю. Слонов «Танец около ёлки».  Выполнение элементарных хороводных движений. | 2 |  |  |
| 6 | М. Иорданский «Голубые санки».  Выполнение движений в круге. | 2 |  |  |
| 7 | Исполнение выученных песен и движений. | 3 |  |  |
| III четверть ( 18 часов ) | | | | |
| 1 | Стунела «Часы».  Выполнение движений с флажками. | 2 |  |  |
| 2 | В. Шаинский «Голубой вагон».  Выполнение движений с флажками. | 2 |  |  |
| 3 | Т. Попатенко «Праздничная».  Выполнение движений с платочками. | 2 |  |  |
| 4 | А. Филиппенко «Бравые солдаты».  Выполнение движений с погремушками. | 2 |  |  |
| 5 | А. Филиппенко «Сегодня мамин праздник».  Выполнение движений с предметами. | 2 |  |  |
| 6 | Т. Попатенко «Песню девочкам поём».  Выполнение движений с предметами. | 2 |  |  |
| 7 | П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков». Инструментальная музыка (фортепианная, оркестровая)  Игра «Теремок». | 2 |  |  |
| 8 | А. Александров «Гимн России».  Игра «Теремок». | 2 |  |  |
| 9 | В. Шаинский «Улыбка».  Игра «Каравай».  Исполнение выученных песен, игр, движений. | 2 |  |  |
| III четверть (17 часов) | | | | |
| 1 | Е. Тиличеева «Вот какая бабушка».  Пляска «Матрёшки». | 2 |  |  |
| 2 | В. Шаинский «Чунга- Чанга».  Пляска «Матрёшки». | 2 |  |  |
| 3 | Т. Попатенко «Бобик».  Пляска «Приглашение». | 2 |  |  |
| 4 | Е. Крылатов «Песенка о лете».  Пляска «Приглашение». | 2 |  |  |
| 5 | Украинская народная песня «Козёл и коза»  Игра «Кто скорее». | 2 |  |  |
| 6 | Украинская народная песня «Весёлые гуси»-исполнение с движениями.  Игра «Кто скорее». | 2 |  |  |
| 7 | Исполнение выученных песен.  Игра «Кот и мыши». | 2 |  |  |
| 8 | Исполнение выученных песен.  Повторение выученных игр и плясок. | 3 |  |  |

|  |
| --- |
|  |

**Материально-техническое оснащение учебного предмета включает**:

- дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) музыкальных инструментов, оркестров; портреты композиторов; альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы; карточки с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств для различения высотности, громкости звуков, темпа, характера музыкального произведения; карточки для определения содержания музыкального произведения; платки, флажки, ленты, обручи, а также игрушки-куклы, игрушки-животные и др.;

- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, барабаны, бубны, маракасы, бубенцы, ложки, палочки, кастаньеты, трещетки, колокольчики;

- оборудование: музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование, ковролиновая и магнитная доски, ширма, затемнение на окна и др.;

- аудиозаписи, видеофильмы, презентации (записи со звучанием музыкальных инструментов и музыкантов, играющих на различных инструментах, оркестровых коллективов; фрагментов из оперных спектаклей, мюзиклов, балетов, концертов разной по жанру музыки), текст песен.

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Пояснительная записка**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приёмам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребёнок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребёнка с интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Изобразительная деятельность на IV ступени заменяется профильным трудом, в ходе которого у обучающихся формируется умение применять приобретённые на уроках ИЗО навыки в изготовлении изделий из керамики, в выпуске полиграфической, ткацкой, швейной и трудовой продукции. В рамках курсов «Предметно-практические действия» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

* Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
* Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
* Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
* Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю, 99 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Содержание учебного предмета.**

*Лепка.*

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура). Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой. Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

*Аппликация.*

Различение разных видов бумаги среди других материалов. Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера. Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру. Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону). Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

*Рисование.*

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования. Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. Рисование карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти,\_обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы). Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка). Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические). Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по - сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

**Возможные результаты**

Учащиеся должны знать:

1. Материалы (пластилин, тесто, глина, бумага) и инструменты используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
2. Соблюдать последовательность действий при работе с красками.
3. Основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый).

Учащиеся должны уметь:

1. Различать инструменты (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
2. Приспособления используемые в ИЗО деятельности (палитра, подложка).
3. Различать и работать с разными видами материалов.

**Календарно-тематическое планирование.**

1 четверть (26 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Приёмы работы** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Лепка.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 01.09 | Различение пластичных материалов и их свойств. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | пластилин | Знакомство с движениями рук. Положением локтей при работе | Клеёнка, пластилин, доска для лепки, стеки | Правила поведения на уроке |
| 2 | 02.09 | Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | стеки | Знакомство с движениями рук. Положением локтей при работе | Клеёнка, пластилин, доска для лепки, стеки | Правила работы с пластилином |
| 3-4 | 05.09  08.09 | Разминание и раскатывание пластилина. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция слухового восприятия | озеро | Разминание пластилина | Клеёнка, пластилин | Правила разминания пластилина |
| 5-6 | 09.09  12.09 | Отрывание кусочка пластилина от целого куска. | 2 | комбинированный | Коррекция логического мышления | кусочек | Отрывание кусочка пластилина | Клеёнка, пластилин, доска для лепки, стеки | Правила отрывания кусочка пластилина |
| 7-8 | 15.09  16.09 | Откручивание кусочка пластилина от целого куска. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | часть | Откручивание кусочка пластилина | Клеёнка, пластилин, доска для лепки, стеки | Правила откручивания кусочка пластилина |
| 9-10 | 19.09  22.09 | Разминание и раскатывание теста скалкой. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | скалка | Разминание и раскатывание теста скалкой | Клеёнка, тесто,  скалка | Правила рабочего человека |
| 11-12 | 23.09  26.09 | Отрывание кусочка теста от целого куска. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | оторвать | Отрывание кусочка теста | Клеёнка, тесто | Правила отрывания кусочка теста |
| 13-14 | 29.09  30.09 | Откручивание кусочка теста от целого куска. | 2 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | открутить | Откручивание кусочка теста | Клеёнка, тесто | Правила откручивания кусочка теста |
| 15 | 03.10 | Разминание и раскатывание глины. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | раскатать | Разминание и раскатывание глины | Клеёнка, глина | Правила рабочего человека |
| 16-17 | 06.10  07.10 | Отрывание кусочка глины от целого куска. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | глина | Отрывание кусочка глины | Клеёнка, глина | Правила отрывания кусочка глины |
| 18-19 | 10.10  13.10 | Откручивание кусочка глины от целого куска. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | тесто | Откручивание кусочка глины | Клеёнка, глина | Правила откручивания кусочка глины |
|  |  | **Аппликация.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | 14.10 | Различение разных видов бумаги среди других материалов. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | бумага | Различие бумаги | Бумага, кусочки ткани | Правила поведения на уроке |
| 21 | 17.10 | Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Клей  ножницы | Сминание, разглаживание бумаги | Ножницы, клей, бумага | упражнение в сминании и разглаживании бумаги |
| 22 | 20.10 | Сминание бумаги. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | сминание | Сминание, разглаживание бумаги | бумага | упражнение в сминании и разглаживании бумаги |
| 23 | 21.10 | Разрывание бумаги заданной формы, размера. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | разрывание | Разрывание бумаги | Бумага разной плотности | упражнение в разрывании бумаги |
| 24 | 24.10 | Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | сгибание | Сгибание бумаги | Бумага с разметкой линии сгиба | упражнение в сгибании бумаги |
|  |  | **Рисование.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | 27.10 | Различение инструментов и приспособлений, используемых для рисования. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | карандаши  краски | Различение инструментов и приспособлений, используемых для рисования. | инструменты для рисования | Правила поведения при рисовании |
| 26 | 28.10 | Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | Линия  штрих | Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. | Бумага, доска, стекло | Правила поведения при рисовании |

2 четверть (23 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Приёмы работы** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 07.11 | Рисование карандашом. | 1 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | карандаш | Рисование карандашом. | Цветные карандаши, альбом | Правила поведения при рисовании |
| 2-4 | 10.11  11.11  14.11 | Упражнение на различение по цвету. Рисование предметов разной окраски. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | Круг  квадрат | Упражнение на различение по цвету. Рисование предметов разной окраски. | Цветные карандаши, альбом | Упражнение на различение по цвету. |
| 5-7 | 17.11  18.11  21.11 | Упражнение на различение по форме. Рисование предметов разной формы. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция слухового восприятия | прямоугольник  треугольник | Упражнение на различение по форме. Рисование предметов разной формы. | Цветные карандаши, альбом | Упражнение на различение по форме. |
| 8-10 | 24.11  25.11  28.11 | Упражнение на различение по величине. Рисование предметов разной величины. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | большой  маленький | Упражнение на различение по величине. Рисование предметов разной величины. | Цветные карандаши, альбом | Упражнение на различение по величине |
| 11 | 01.12 | Рисование линий. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | Кривая  прямая | Рисование линий. | Цветные карандаши, альбом | упражнение на рисование линий |
| 12-13 | 02.12  05.12 | Рисование фруктов с применением трафарета и без него. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | трафарет  фрукты | Рисование фруктов с применением трафарета и без него. | Цветные карандаши, альбом, трафарет | рисование фруктов по трафаретам |
|  | 08.12  09.12  12.12 | Рисование овощей с применением трафарета и без него. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | Овощи  трафарет | Рисование овощей с применением трафарета и без него. | Цветные карандаши, альбом, трафарет | рисование овощей по трафаретам |
|  | 15.12 | Рисование узора в квадрате,(квадрат по трафарету). | 1 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | квадрат | Рисование узора в квадрате,(квадрат по трафарету). | Цветные карандаши, альбом, трафарет | Трафарет квадрат |
|  | 16.12 | Рисование узора для косынки треугольной формы. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | треугольник | Рисование узора для косынки треугольной формы. | Цветные карандаши, альбом, трафарет | Трафарет треугольник |
|  | 19.12 | Рисование на тему: «Снеговик». | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | Круг  шар | Рисование на тему: «Снеговик». | Цветные карандаши, альбом | правильное штрихование |
|  | 22.12 | Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | флажок | Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка. | Цветные карандаши, альбом, шаблон | рисование по шаблону |
|  |  | **Лепка.** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 23.12 | Отщипывание кусочка пластилина от целого куска пластилина. | 1 | комбинированный | Коррекция памяти | отщипывание | Отщипывание кусочка от целого куска | Клеёнка, пластилин | упражнение на отщипывание кусочка |
|  | 26.12 | Отрезание кусочка пластилина от целого куска. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | отрезание | Отрезание кусочка пластилина от целого | Клеёнка, пластилин | упражнение на отрезание кусочка от целого |
|  | 29.12 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | размазывание | Размазывание пластилина по шаблону | Клеёнка, пластилин | упражнение на размазывание пластилина |

3 четверть (29 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Приёмы работы** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 09.01 | Катание колбаски из пластилина на доске. | 1 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | колбаска | Катание колбаски из пластилина на доске. | Клеёнка, пластилин, доска для пластилина | упражнение на катание колбаски на доске |
| 2 | 12.01 | Катание колбаски из пластилина в руках. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | доска | Катание колбаски из пластилина в руках. | Клеёнка, пластилин | упражнение на катание колбаски в руках |
| 3 | 13.01 | Катание колбаски из теста на доске. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | тесто | Катание колбаски из теста на доске. | Клеёнка, тесто, доска для пластилина | упражнение на катание колбаски на доске |
| 4 | 16.01 | Катание колбаски из теста в руках. | 1 | комбинированный | Коррекция логического мышления | руки | Катание колбаски из теста в руках. | Клеёнка, тесто | упражнение на катание колбаски в руках |
| 5 | 19.01 | Катание колбаски из глины на доске. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | глина | Катание колбаски из глины на доске. | Клеёнка, глина, доска для пластилина | упражнение на катание колбаски на доске |
| 6 | 20.01 | Катание пластилина из глины в руках. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | пластилин | Катание пластилина из глины в руках | Клеёнка, глина | упражнение на катание колбаски в руках |
| 7 | 23.01 | Получения формы путём выдавливания формочкой из пластилина. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | формочка | Получения формы путём выдавливания формочкой из пластилина. | Клеёнка, пластилин, формочки | упражнение на выдавливание формочкой |
| 8 | 26.01 | Получения формы путём выдавливания формочкой из теста. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | цветок | Получения формы путём выдавливания формочкой из теста | Клеёнка, тесто, формочки | упражнение на выдавливание формочкой |
| 9 | 27.01 | Получения формы путём выдавливания формочкой из глины. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | круг | Получения формы путём выдавливания формочкой из глины | Клеёнка, глина, формочки | упражнение на выдавливание формочкой |
| 10 | 30.01 | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | овал | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | Клеёнка, пластилин, шаблон, стека | упражнение на вырезание по шаблону |
| 11 | 02.02 | Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | прямоугольник | Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | Клеёнка, тесто, шаблон, стека | упражнение на вырезание по шаблону |
| 12 | 03.02 | Вырезание из глины заданной формы по шаблону стекой. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | треугольник | Вырезание из глины заданной формы по шаблону стекой. | Клеёнка, глина, шаблон, стека | упражнение на вырезание по шаблону |
|  |  | **Аппликация.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 13.02 | Скручивание листа бумаги. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | скручивание | Скручивание листа бумаги. | бумага | упражнение на скручивание листа бумаги |
| 14 | 16.02 | Намазывание всей поверхности клеем. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | клей | Намазывание всей поверхности клеем. | Бумага, клей | упражнение на намазывание клеем всей поверхности |
| 15 | 17.02 | Намазывание части поверхности клеем. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | Часть  поверхности | Намазывание части поверхности клеем. | Бумага, клей | упражнение на намазывание клеем части поверхности |
| 16 | 20.02 | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | разрывание | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | упражнение на разрывание бумаги и склеивании её |
| 17 | 24.02 | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | Сгиб листа | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | упражнение на разрывание бумаги по сгибу листа |
| 18 | 27.02 | Разрывание бумаги по контуру. Склеивание части бумаги путём наложения | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | контур | Разрывание бумаги по контуру Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | разрывание бумаги по контуру |
|  |  | **Рисование.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 19-20 | 02.03  03.03 | Рисование по шаблону карандашом с последующим раскрашиванием. | 2 | комбинированный | Коррекция мышления | лошадь | Рисование по шаблону карандашом с последующим раскрашиванием. | Альбом, цветные карандаши, шаблон | упражнение на рисование по шаблону |
| 21-22 | 06.03  09.03 | Рисование домика по трафарету и опорным точкам. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | точки | Рисование домика по трафарету и опорным точкам. | Альбом, цветные карандаши, трафарет | упражнение на рисование по трафарету |
| 23-24 | 10.03  13.03 | Рисование по замыслу с использованием шаблона «Что бывает круглым?». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Яблоко  помидор  шарик | Рисование по замыслу с использованием шаблона «Что бывает круглым?». | Альбом, цветные карандаши, шаблон | упражнение на рисование по шаблону |
| 25 | 16.03 | Рисование узора в полосе из треугольников. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | узор | Рисование узора в полосе из треугольников. | Альбом, цветные карандаши, шаблон | упражнение на рисование по шаблону |
| 26-27 | 17.03  20.03 | Рисование геометрического орнамента по трафаретам. | 2 | комбинированный | Коррекция логического мышления | Полоска  Овал  треугольник | Рисование геометрического орнамента по трафаретам. | Альбом, цветные карандаши, трафарет | упражнение на рисование по трафарету |
| 28-29 | 23.03  24.03 | Рисование по трафарету цветов и раскрашивание их. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | цветы | Рисование по трафарету цветов и раскрашивание их. | Альбом, цветные карандаши, трафарет | упражнение на рисование по трафарету |

4 четверть (21 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Приёмы работы** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Лепка.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 03.04 | Сгибание колбаски в кольцо из пластилина. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Кольцо  жгутик | Сгибание колбаски в кольцо, закручивание колбаски в жгутик | Клеёнка, пластилин | упражнение на сгибание колбаски |
| 2 | 06.04 | Переплетение колбасок ( из 2-х, из 3-х колбасок) из пластилина. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | переплетение | Переплетение колбасок из пластилина | Клеёнка, пластилин | упражнение на переплетение колбасок |
| 3 | 07.04 | Проделывание отверстия в детали из пластилина. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция слухового восприятия | отверстие | Проделывание отверстия в детали из пластилина | Клеёнка, пластилин | упражнение на проделывание отверстия в детали |
| 4 | 10.04 | Сгибание колбаски в кольцо из теста. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | сгибание | Сгибание колбаски в кольцо из теста. Закручивание колбаски в жгутик. | Клеёнка, тесто | упражнение на сгибание колбаски |
| 5 | 13.04 | Переплетение колбасок ( из 2-х, из 3-х колбасок) из теста. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | закручивание | Переплетение колбасок ( из 2-х, из 3-х колбасок) из теста | Клеёнка, тесто | упражнение на переплетение колбасок |
| 6 | 14.04 | Проделывание отверстия в детали из теста. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | отверстие | Проделывание отверстия в детали из теста. | Клеёнка, тесто | упражнение на проделывание отверстия в детали |
| 7 | 17.04 | Сгибание колбаски в кольцо из глины. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | жгутик | Сгибание колбаски в кольцо из глины. Закручивание колбаски в жгутик. | Клеёнка, глина | упражнение на сгибание колбаски |
| 8 | 20.04 | Переплетение колбасок ( из 2-х, из 3-х колбасок) из глины. | 1 | комбинированный | Коррекция зрительного восприятия | косичка | Переплетение колбасок ( из 2-х, из 3-х колбасок) из глины | Клеёнка, глина | упражнение на переплетение колбасок |
| 9 | 21.04 | Проделывание отверстия в детали из глины. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | деталь | Проделывание отверстия в детали из глины. | Клеёнка, глина | упражнение на проделывание отверстия в детали |
|  |  | **Аппликация. Повторение.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 | 24.04 | Скручивание листа бумаги. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | кулёк | Скручивание листа бумаги. | бумага | упражнение на скручивание листа бумаги |
| 11 | 27.04 | Намазывание всей поверхности клеем. | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | поверхность | Намазывание всей поверхности клеем. | Бумага, клей | упражнение на намазывание клеем всей поверхности |
| 12 | 28.04 | Намазывание части поверхности клеем. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | часть | Намазывание части поверхности клеем. | Бумага, клей | упражнение на намазывание клеем части поверхности |
| 13 | 04.05 | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | наложение | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | упражнение на разрывание бумаги и склеивании её |
| 14 | 05.05 | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Сгиб листа | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | упражнение на разрывание бумаги по сгибу листа и склеивании её |
| 15 | 08.05 | Разрывание бумаги по контуру Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | контур | Разрывание бумаги по контуру Склеивание части бумаги путём наложения. | Бумага, клей | упражнение на разрывание бумаги по контуру |
|  |  | **Рисование.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 16-18 | 11.05  12.05  15.05 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 3 | комбинированный | Коррекция логического мышления | опорные точки | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | Альбом, цветные карандаши, образцы букв | упражнение на рисование по опорным точкам |
| 19 | 18.05 | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (треугольник). | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | треугольник | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (треугольник). | Альбом, карандаши, образец треугольника | упражнение на рисование по опорным точкам |
| 20 | 19.05 | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (квадрат). | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | квадрат | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (квадрат). | Альбом, цветные карандаши, образец квадрата | упражнение на рисование по опорным точкам |
| 21 | 22.05 | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (круг). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | круг | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры (круг). | Альбом, цветные карандаши, образец круга | упражнение на рисование по опорным точкам |

**Материально- техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает**:

1.Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и т.д.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки.

2.Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбормы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи.

3.Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер. Проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.

4.Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки ( пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др.

**ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД И ПРИВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖТВАНИЯ**

**Пояснительная записка.**

Формирование навыков самообслуживания - важное направление обучения ребенка с нарушениями развития, так как способность обслуживать себя необходима для независимой жизни любого человека. Для освоения навыков самообслуживания ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР требуется специально организованное обучение.

Цель обучения: повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания.

Программа предмета «Самообслуживание» включает 4 раздела: «Гигиена тела», «Туалет», «Обращение с одеждой и обувью», «Прием пищи». Раздел «Гигиена тела» включает задачи по формированию умений умываться, мыться под душем, чистить зубы, мыть голову, стричь ногти, причесываться и т.д. Раздел «Обращение с одеждой и обувью» включает задачи по формированию умений ориентироваться в одежде, соблюдать последовательность действий при одевании и снятии предметов одежды. Раздел «Прием пищи» предполагает обучение использованию во время еды столовых приборов, питью из кружки, накладыванию пищи в тарелку, пользованию салфеткой. Задачи по формированию навыков обслуживания себя в туалете включены в раздел «Туалет».

Содержание разделов представлено с учетом возрастных особенностей. Например, работа по формированию таких гигиенических навыков, как мытье рук, питье из кружки др., проводится с детьми младшего возраста, а обучение бритью, уходу за кожей лица, мытью в душе и др. проводится с детьми младшего и подросткового возраста. Большинство разделов включают задачи, требующие обучения отдельным операциям, например, при мытье рук ребенок учится удерживать руки под струей воды, намыливать руки и т.д. После того как ребенок их освоит, он учится соблюдать последовательность этих операций. Процесс обучения предусматривает поэтапность в плане усложнения самих навыков. Например, формирование гигиенических навыков начинают с обучения мытью рук, лица и заканчивают обучением мытью всего тела.

При формировании навыков самообслуживания, важно объединять усилия специалистов и родителей. Работа, проводимая в школе, должна продолжаться дома. В домашних условиях возникает больше естественных ситуаций для совершенствования навыков самообслуживания. Формирование действий самообслуживания основано на умениях и навыках, сформированных в ходе обучения предметно-практической деятельности.

Для реализации программы по предмету «Самообслуживание» материально­техническое обеспечение включает: специально оборудованные санузлы для пользования ими обучающимися на инвалидных креслах-колясках; душевые кабины и душевые кушетки; подъемно-передвижное оборудование для обучающихся с нарушениями ОДА; тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью; насадки для столовых приборов, специальные кружки и другая посуда, облегчающая самостоятельный прием пищи детьми с нарушениями ОДА. Предметные и сюжетные картинки, фотографии, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Видеофильмы, презентации. Стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья с подлокотниками, подножками и др.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Содержание учебного предмета.**

*Гигиена тела.*

Различение вентилей с горячей и холодной водой. Регулирование напора струи воды. Смешивание воды до комфортной температуры. Вытирание рук полотенцем. Сушка рук с помощью автоматическо сушилки. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании рук (открывание крана, регулирование напора струи и температуры воды, намачивание рук, намыливание рук, смывание мыла с рук, закрывание крана, вытирание рук). Нанесение крема на руки. Подстригание ногтей ножницами. Подпиливание ногтей пилочкой. Нанесение покрытия на ногтевую поверхность. Удаление декоративного покрытия с ногтей. Вытирание лица. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании лица. Очищение носового хода. Нанесение косметического средства на лицо. Соблюдение последовательности действий при бритье электробритвой, безопасным станком. Чистка зубов. Полоскание полости рта. Соблюдение последовательности действий при чистке зубов и полоскании полости рта. Расчесывание волос. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании волос. Соблюдение последовательности действий при сушке волос феном. Мытье ушей. Чистка ушей. Вытирание ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании ног. Соблюдение последовательности действий при мытье и вытирании тела. Мытье интимной зоны. Пользование гигиеническими прокладками. Пользование косметическими средствами (дезодорантом, туалетной водой, гигиенической помадой, духами).

*Обращение с одеждой и обувью.*

Расстегивание липучки, молнии, пуговицы, ремня, кнопки, развязывание шнурков. Снятие предмета одежды (например, кофты, захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты). Снятие обуви (например, ботинок, захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка). Соблюдение последовательности при раздевании (например, верхней одежды, снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог). Надевание предмета одежды. Обувание обуви. Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например, колготки, юбка, футболка, кофта). Застегивание (завязывание): липучки, молнии, пуговицы, кнопки, ремня, шнурка. Контроль своего внешнего вида. Различение лицевой и изнаночной, передней и задней стороны одежды, верха и низа одежды. Различение правого и левого ботинка (сапога, тапка). Выворачивание одежды.

*Туалет*.

Сообщение о желании сходить в туалет. Сидение на унитазе и справление ма­лой/большой нужды. Пользование туалетной бумагой. Соблюдение последовательности дей­ствий в туалете (поднимание крышки, опускание сидения, спускание одежды - брюк, колго­ток, трусов; сидение на унитазе/горшке, справление нужды в унитаз, пользование туалетной бумагой, одевание одежды - трусов, колготок, брюк; нажимание кнопки слива воды, мытье рук).

*Прием пищи.*

Сообщение о желании пить. Питье через соломинку. Питье из кружки/стакана (захват кружки/стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол. Наливание жидкости в кружку. Сообщение о желании есть. Еда руками. Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку). Еда вилкой (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие губами с вилки кусочка пищи, опускание вилки в тарелку). Использование ножа и вилки во время приема пищи (отрезание ножом кусочка пищи от целого куска, наполнение вилки гарниром с помощью ножа). Использование салфетки во время приема пищи. Накладывание пищи в тарелку.

**Возможные результаты**

**Знать:**

-части тела;

-названия предметов личной гигиены.

**Уметь:**

-называть и показывать части тела;

-следить за чистотой своего тела, одежды;

-пользоваться предметами личной гигиены;

-различать и называть основные предметы питания;

-уметь принимать пищу аккуратно.

**Календарно-тематическое планирование.(66 часов)**

1 четверть (17 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Гигиена тела. Пользование краном.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 02.09 | Формирование умения различать вентили с горячей и холодной водой. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | горячая  холодная | Правильное произнесение за учителем слов | Иллюстрации и картинки по теме | Правила поведения на уроке |
| 2 | 07.09 | Формирование умения регулировать напор струи воды. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | сильный  слабый | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | Сильный, слабый  напор воды |
| 3 | 09.09 | Формирование умения смешивать воду до комфортной температуры. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | тёплая | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | Горячая, холодная, тёплая вода |
|  |  | **Гигиена тела. Уход за руками.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | 14.09 | Формирование умения вытирать руки. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | полотенце | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | предметы санитарии гигиены |
| 5-6 | 16.09  21.09 | Формирование умения соблюдать последовательность действий при мытье и вытирании рук. | 2 | комбинированный | Коррекция памяти | мыло | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | Правила пользования предметами личной гигиены |
| 7 | 23.09 | Формирование умения наносить крем на руки. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | крем | Подбор иллюстраций к предложению | Подбор иллюстраций к предложению | Чтение стих. К. Чуковского «Мойдодыр» |
|  |  | **Гигиена тела. Уход за ногтями.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | 28.09 | Формирование умения подстригать ногти ножницами. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | ножницы | Правильное произнесение за учителем слов | Иллюстрации и картинки по теме | Правильно пользоваться ножницами |
| 9 | 30.09 | Формирование умения подпиливать ногти пилочкой. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | пилочка | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | правильно пользоваться пилочкой |
| 10 | 05.10 | Формирование умения наносить ( декоративное, лечебное покрытие) на ногтевую поверхность. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | лак | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | правильно наносить кисточкой лак |
| 11 | 07.10 | Формирование умения удалять ( декоративное, лечебное покрытие) с ногтей. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | поверхность | Подбор иллюстраций к предложению | Иллюстрации и картинки по теме | аккуратно удалять покрытие с ногтей |
|  |  | **Гигиена тела. Уход за лицом.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 12-13 | 12.10  14.10 | Формирование умения мыть лицо. | 2 | комбинированный | Коррекция памяти | лицо | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | правильно мыть лицо |
| 14-15 | 19.10  21.10 | Формирование умения вытирать лицо. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | полотенце | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | правильно вытирать лицо |
| 16-17 | 26.10  28.10 | Формирование умения очищать носовой ход, сморкаться. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | нос | Подбор иллюстраций к предложению | Подбор иллюстраций к предложению | правильно сморкаться |

2 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Уход за волосами.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 09.11  11.11 | Формирование умения расчёсывать голову расчёской. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | расчёска | Правильное произнесение за учителем слов | Иллюстрации и картинки по теме | правильно расчёсывать волосы |
| 3-4 | 16.11  18.11 | Формирование умения мыть голову. | 2 | комбинированный | Коррекция мышления | волосы | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | Как правильно мыть голову |
| 5 | 23.11 | Формирование умения вытирать волосы полотенцем. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | шампунь | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | Как правильно вытирать волосы |
|  |  | **Уход за ушами.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 6-7 | 25.11  30.11 | Формирование умения мыть уши. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | уши | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | правильно мыть уши |
| 8 | 02.12 | Формирование умения чистить уши. | 1 | комбинированный | Коррекция памяти | вата | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | Правильно чистить уши |
|  |  | **Уход за телом.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 9-10 | 07.12  09.12 | Формирование умения мыть ноги. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | ноги | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | Правила мытья ног |
| 11-12 | 14.12  16.12 | Формирование умения вытирать ноги. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | полотенце | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | Как правильно вытирать ноги |
| 13-15 | 21.12  23.12  28.12 | Формирование умения соблюдать последовательность действий при  мытье и вытирании тела. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | гигиена | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | Правила мытья и вытирания тела |

3 четверть (19 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Обращение с одеждой и обувью. Раздевание.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-3 | 11.01  13.01  18.01 | Формирование умения расстегивать липучки. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | липучки | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | Правила расстёгивать липучки |
| 4-6 | 20.01  25.01  27.01 | Формирование умения расстегивать молнии. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | молнии | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | правильно расстёгивать молнии |
| 7-8 | 01.02  03.02 | Формирование умения расстёгивать пуговицы. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | пуговицы | Подбор иллюстраций к предложению | Иллюстрации и картинки по теме | правильно расстёгивать пуговицы |
| 9-10 | 15.02  17.02 | Формирование умения расстёгивать ремень. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | ремень | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | правильно  расстёги -вать ремень |
| 11-13 | 22.02  24.02  01.03 | Формировать умения расстёгивать кнопки. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | кнопки | Называние слов по предметным картинкам | Иллюстрации и картинки по теме | правильно расстёги- вать кнопки |
| 14-16 | 03.03  10.03  15.03 | Формировать умения развязывать шнурки. | 3 | комбинированный | Коррекция памяти | шнурки | Подбор иллюстраций к предложению | Подбор иллюстраций к предложению | Правила шнуровки |
| 17-19 | 17.03  22.03  24.03 | Формировать умения снимать предмет одежды. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | одежда | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | Правила снятия одежды |

4 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Обращение с одеждой и обувью. Одевание.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 05.04  07.04 | Формирование умения застёгивать липучки. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | липучки | Называние действий по вопросам учителя | Иллюстрации и картинки по теме | Правила застёгивать липучки |
| 3-4 | 12.04  14.04 | Формирование умения застёгивать молнии. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | молнии | Называние слов по предметным картинкам | Подбор иллюстраций к предложению | правильно застёгивать молнии |
| 5-6 | 19.04  21.04 | Формирование умения застёгивать пуговицы. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | пуговицы | Подбор иллюстраций к предложению | Иллюстрации и картинки по теме | Правильно застёгивать пуговицы |
| 7-8 | 26.04  28.04 | Формирование умения застёгивать ремень. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | ремень | Называние действий по вопросам учителя | Подбор иллюстраций к предложению | Правильно застёгивать ремень |
| 9-10 | 03.05  05.05 | Формировать умения застёгивать кнопки. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | кнопки | Называние слов по предметным картинкам | Иллюстрации и картинки по теме | правильно застёгивать кнопки |
| 11-13 | 10.05  12.05  17.05 | Формировать умения завязывать шнурки. | 3 | комбинированный | Коррекция памяти | шнурки | Подбор иллюстраций к предложению | Подбор иллюстраций к предложению | Правила шнуровки |
| 14-15 | 19.05  24.05 | Формирование умения одевать предметы одежды. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | одежда | Правильное произнесение за учителем слов | Подбор иллюстраций к предложению | Правила одевания предметов одежды |

**Материально-техническое обеспечение** включает: тренажеры для обучения обращению с одеждой и обувью. Предметные и сюжетные картинки, фотографии, пиктограммы с изображением действий, операций самообслуживания, используемых при этом предметов и др. Видеофильмы, презентации. Стеллажи для наглядных пособий, зеркала настенные и индивидуальные, столы, стулья.

**АДАТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА**

Физическое воспитание является неотъемлемой частью всей системы учебно-воспитательной работы школы для детей с ОВЗ. Оно решает образовательные, воспитательные, коррекционно-компенсаторные и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание осуществляется в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и профессионально-трудовым обучением, занимает одно из важнейших мест в подготовке учащихся с нарушениями интеллекта к самостоятельной жизни и производительному труду. Воспитывает личностные качества, способствует социальной интеграции детей с проблемами развития в общество.

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, на выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков учащихся с выраженной интеллектуальной недостаточностью. Замедленность протекания психических процессов, конкретность мышления, дефекты памяти и внимания у детей с ОВЗ обуславливают чрезвычайную медлительность образования двигательных навыков. Для того чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним, необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Учитель подбирает такие упражнения и задания, которые состоят из простых, элементарных движений. Одно из характерных особенностей детей данной категории является инертность нервных процессов, их стереотипность и обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки они не могут воспроизвести даже хорошо знакомые, разученные упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения того или иного задания. Необходимо помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом не всегда бывает достаточной. Каждый урок по адаптивной физкультуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенное повышение нагрузки в упражнениях и переход в конце урока к успокоительным упражнениям; чередование различных видов упражнений, подбор упражнений, соответствующих возможностям учащихся.

Учитель физкультуры должен вести занятия со строгим учётом структуры дефекта каждого ученика, со знанием всех его возможностей и недостатков. Должен хорошо знать все данные врачебных осмотров, знать состояние здоровья учащихся на каждом уроке, учитывать особенности детей с эпилептическими припадками, с травматическим слабоумием. Эти дети нуждаются в особом охранительном режиме, они не могут выполнять упражнений, требующих больших физических усилий или ведущих к чрезмерному возбуждению нервной системы.

В настоящую программу включены следующие разделы: общеразвивающие и корригирующие упражнения, игры и игровые упражнения, гимнастика, элементы лёгкой атлетики.

**Цели физического воспитания:**

• развитие основных физических качеств и способностей, укрепление здоровья, расширение функциональных возможностей организма;

• формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью; приобретение навыков в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

• воспитание устойчивых интересов и положительного эмоционально-ценностного отношения к физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности;

• освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни.

**Задачи физического воспитания:**

• содействие гармоничному физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки, развитие устойчивости организма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

• обучение основам базовых видов двигательных действий;

• выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

• воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;

• содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

**II. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ:**

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

* активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
* проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
* проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

* представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
* в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий.

**III. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Учебно-тематический план.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды программного материала** | **Количество уроков** |
| Основы знаний о физической культуре | + |
| Построения и перестроения | 7 |
| Общеразвивающие и корригирующие упражнения | 24 |
| Прикладные упражнения | 24 |
| Подвижные игры | 11 |
| **Итого часов:** | **66** |

**1 класс (68 часов)**

***Построения и перестроения (7часов).***

1. Основная стойка, стойка «ноги на ширине плеч».
2. Построение в колонну по одному (равнение на затылок).
3. Построение в одну шеренгу (равнение по черте, по носкам).
4. Перестроение из шеренги в круг, взявшись за руки.
5. Размыкание на вытянутые руки в стороны.
6. Размыкание на вытянутые руки вперед.
7. Повороты по ориентирам.

***Общеразвивающие и корригирующие упражнения (24 часа).***

Дыхательные упражнения:

1. Дыхательные упражнения в образном оформлении.  
Например: «х-х-хо» — согреть руки — выдох; «ф-ф-фу» — остудить воду — выдох; «понюхать цветок» вдох.

1. Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки, под счет.
2. То же — по инструкции.
3. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», затем «сидя» и «стоя».
4. Дыхание через нос и через рот:

а) вдох и выдох через рот;

б) вдох и выдох через нос;

в) вдох через нос, выдох через рот;

г) вдох через рот выдох через нос.

6. Изменение длительности вдоха и выдоха:

а) вдох короче выдоха: 1-2-3 — вдох, 1-2-3-4 — выдох;

б) вдох длиннее выдоха (выдох при этом энергичный):1-2-3-4 — вдох, 1-2-3 — выдох.

7. Правильное дыхание в ходьбе с имитацией животных.

Общеразвивающие упражнения

1. Движения руками в положениях «стоя», «сидя», «лежа», с учетом правильности выполнения движения и введения необходимых коррекций.
2. Движение предплечий и кистей рук в различных направлениях.
3. Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа.
4. Противопоставление первого пальца остальным на одной руке одновременно двумя руками с контролем зрения, а также без него.
5. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих.
6. Выделение пальцев рук.
7. Наклоны и повороты головы в исходных положениях «лежа» и «стоя».
8. Наклоны туловища вперед, назад, в стороны.
9. Тыльное и подошвенное сгибание стопы в различных исходных положениях.
10. Из исходного положения «стоя» поднимание на носках, перекаты с носков на пятки.
11. В исходном положении «лежа на спине», на «животе» поочередное и одновременное поднимание прямых, согнутых ног, отведение и круговые движения.

12.Из основной стойки, стойки «ноги врозь» поднимание прямой и согнутой ноги.

1. Приседание на всей ступне в стойке «ноги врозь».
2. Переход из положения «лежа» в положение «сидя».
3. Выполнение по памяти комбинации движений из 2-3 элементов.
4. Отстукивание или отхлопывание заданного темпа.
5. Отхлопывание или отстукивание простого ритмического рисунка.
6. Выполнение какого-либо упражнения в разном темпе.

Общеразвивающие упражнения желательно проводить в игровом оформлении. Например, отведение рук в стороны и приведение можно дать в игровых упражнениях: «Петушок хлопает крылышками», «Самолет летит», поднимание рук вверх и опускание: «Дровосек дрова колет» и т. п.

Упражнения для формирования правильной осанки

1. Правильная осанка в положении «стоя» и «сидя».
2. Стойка у вертикальной плоскости в правильной осанке до 5-7 сек.
3. Из исходного положения «стоя у вертикальной плоскости» в положении «правильной осанки» отводить руки в стороны, поднимать вверх и возвращать в исходное положение, а также поочередно поднимать ноги вперед, отводить в стороны.
4. Из положения «стоя у вертикальной плоскости» отойти от стены на 1-2-3 шага, сохраняя правильную осанку.
5. Сидя в правильной осанке — сохранять это положение 5-10 сек.
6. Ходьба по залу, руки за спину или на поясе с сохранением правильной осанки.

***Прикладные упражнения (24 часов).***

Ходьба и бег

1. Ходьба ровным шагом (следить за осанкой и правильным синергизмом движений).
2. Ходьба в колонне.
3. Ходьба по кругу, взявшись за руки.
4. Ходьба в положении «руки за спину».
5. Ходьба на носках.
6. Ходьба с остановками по сигналу учителя (слуховому, зрительному).
7. Ходьба в медленном и быстром темпе.
8. Спокойный бег с правильной координацией движений.
9. Бег на носках.
10. Чередование бега с ходьбой (переход от быстрого темпа к медленному).

Прыжки

1. Подпрыгивание на двух ногах на месте, с небольшим продвижением вперед, в сторону.
2. Прыжки в разных построениях, например стоя лицом в круг (можно взяться за руки): 1) прыжки на месте; 2) прыжки с продвижением к центру вперед; 3) прыжки с продвижением от центра назад; 4) прыжки с продвижением вправо и влево; 5) прыжки с одного начерченного круга в другой.
3. Подпрыгивание в парах по очереди, вместе.
4. Перепрыгивание через шнур, через мячи (15-20 см) с правильным приземлением.
5. Прыжки на одной ноге.
6. Прыжки в длину с места.
7. Подпрыгивание вверх за предметом (следить за правильным приземлением).

Равновесие

1. Ходьба по начерченному коридору шириной 20 см.
2. Стойка на носках (3-4 сек).
3. Ходьба по доске, положенной на пол.
4. Ходьба по гимнастической скамейке (с различным положением рук).
5. Расхождение двоих на гимнастической скамейке.  
   Лазание и перелезание
6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.
7. Подлезание под веревку, перекладину (высота — 40-50 см).
8. Лазание вверх и вниз по гимнастической стенке.
9. Ползание через один гимнастический обруч, через 3-4 обруча на расстоянии 50 см один от другого.
10. Лазание через препятствия (высота до 50 см).  
    Броски, ловля, метание, передача предметов и перенос груза
11. Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками.
12. Передача мячей, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне, меняя направление.
13. Перекаты мяча по полу, передача мяча ударом об пол.
14. Броски мячей вверх, об пол, об стенку и ловля одной, двумя руками.
15. Метание в цель правой и левой рукой (на расстояние 2-4 м, щит 1x1 м).
16. Метание на дальность.
17. Упражнения с гимнастическими палками (подбрасывание и ловля, передача, перехваты).
18. Перенос гимнастической скамейки вчетвером.

***Подвижные игры (11часов).***

«Кошка и мышки», «Слушай сигнал», «Волшебный мешок», «Отгадай по голосу», «Вот так позы», «Запомни порядок», «Волк во рву», «Совушка», «Попрыгунчики-воробушки», «Узнай на ощупь», «Быстро по местам», «Аист ходит по болоту».

**IV. ВОЗМОЖНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ:**

**Обучающиеся должны знать:**

1. Знание физкультурной одежды.
2. Пространственную ориентацию в спортзале (вход, стены, потолок, пол, углы, середина).
3. Элементарные пространственные понятия (впереди, сзади, вверху, внизу, справа, слева, в стороне).
4. Понятия направлений движений (вперед, назад, вниз, вверх, направо, налево, в сторону).
5. Знание частей тела человека.
6. Понятия, обозначающие отдельные элементарные виды движений.

**Обучающиеся должны уметь:**

1. Самостоятельно одеваться к уроку.
2. Выполнять элементарные виды движений по словесной инструкции учителя.
3. Выполнять по команде следующие исходные положения: «лежа», «сидя», «стоя».
4. Построиться в шеренгу и в одну колонну.
5. Ходить и сидеть в правильной осанке.
6. Пройти по доске гимнастической скамейки.
7. Бросать и ловить мяч.

**V. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**I четверть (16 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п\п*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Коррекционно-***  ***развивающие***  ***приемы*** | ***Речевой материал*** | | ***Тип урока*** | ***Теоретические основы ЗУН*** |
|  | 1 |  | Дыхательные упражнения «Понюхай цветок». | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | Техника безопасности | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Правила поведения на уроках физкультуры |
|  | 1 |  | Дыхательные упражнения «Согреть руки». | Коррекция глазомера на основе упражнений на ориентировку в пространстве | Перестроение | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Спортивная одежда и обувь |
|  | 1 |  | Дыхательные упражнения «Остудить воду». | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | Колонна | | Комбинированный | Осанка |
|  | 1 |  | Основные положения и движения. | Развитие точности восприятия на основе упражнений в координации движений | Шеренга | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие шеренга |
|  | 1 |  | Наклоны головы вперёд –  назад с произнесением звуков. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | Колонна | | Комплексного применения знаний и умений | Строй |
|  | 1 |  | Повороты головы в стороны с произнесением звуков. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | Круг | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие круг |
|  | 1 |  | Сгибание и разгибание пальцев в кулак. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение и узнавании | Бедро | | Комплексного применения знаний и умений | Пульс |
|  | 1 |  | Сведение и разведение пальцев. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | Осанка | | Комплексного применения знаний и умений | Основная стойка |
|  | 1 |  | Сгибание и разгибание кисти. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение и узнавании | Бедро | | Комбинирован ный | Прыжок |
|  | 1 |  | Повороты кистью: ладонь кверху, книзу. | Развитие точности восприятия на основе упражнений в координации движений | Размыкание | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие правильная осанка |
|  | 1 |  | Расслабление кисти. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | Колонна | | Комплексного применения знаний и умений | Приземление |
| 12-13 | 2 |  | Движение рук: вперёд, в стороны, вверх, вниз. | Коррекция познавательной деятельности на основе двигательной активности | Метание | | Обобщения и систематизации знаний и умений | Амплитуда |
| 14-15 | 2 |  | Движение рук на пояс, к плечам, хлопки, вверх, вниз. | Коррекция глазомера на основе упражнений на ориентировку в пространстве | Ориентир | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие интервал |
| 16 | 1 |  | Движение рук: сгибание и разгибание рук в локтевых суставах. | Развитие навыков коммуникативного общения | Эстафеты | | Игровой | Дисциплина |
| **II ЧЕТВЕРТЬ (16 часов)** | | | | | | | | |
| ***№ п\п*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Коррекционно-***  ***развивающие***  ***приемы*** | ***Речевой материал*** | | ***Тип урока*** | ***Теоретические основы ЗУН*** |
| 1 | 1 |  | Полуприседания на полной ступне. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении. | Колонна | | Комбинирован ный | Правила игры |
| 2 | 1 |  | Сгибание и разгибание стоп. | Развитие навыков коммуникативного общения. | Эстафеты | | Игровой | Эстафета |
| 3 | 1 |  | Принятие правильной посадки стоя и сидя. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение | Внимание | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие перестроение |
| 4 | 1 |  | Стойка в вертикальной плоскости. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. | Перелезание | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Внимание |
| 5 | 1 |  | Прохлопывание ритма в два хлопка в медленном темпе. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | Препятствие | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Значение утренней гимнастики |
| 6 | 1 |  | Прохлопывание ритма в два хлопка в быстром темпе. | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | Подлезание | | Обобщение и систематизация знаний и умений | Преодоление препятствий |
| 7 | 1 |  | Построение в колонну по одному: «встать», «сесть», «пошли». | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | Поворот | | Комплексного применения знаний и умений | Понятие интервал |
| 8 | 1 |  | Выполнения движения: «побежали», «остановились», «повернулись». | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | Подлезание | | Обобщение и систематизация знаний и умений | Преодоление препятствий |
| 9 | 1 |  | Построение в колонну в нарисованных кружках. | Коррекция внимания на основе упражнений на сравнение | Строевые упражнения | | Обобщения и систематизация знаний и умений | Понятие строй |
| 10 | 1 |  | Ходьба небольшими группами и всей группой. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. | Строй | | Комплексного применения знаний и умений | Правильная осанка |
| 11 | 1 |  | Ходьба по залу, касаясь рукой спины. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | Общеразвивающие упражнения | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятия лазание и перелезание |
| 12 | 1 |  | Ходьба по начерченной линии. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. | Перелезание | | Изучение нового материала и первичного закрепления | Гимнастическая палка |
| 13 | 1 |  | Ходьба друг за другом с соблюдением интервала. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | Лазание | | Комплексного применения знаний и умений | Строевые упражнения |
| 14  15 | 2 |  | Ходьба в колонне по одному, взявшись за руки. | Коррекция внимания на основе упражнений на различение. | Подлезание | | Обобщение и систематизация знаний и умений | Преодоление препятствий |
| 16 | 1 |  | Свободный бег. Игра «Догони». | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений. | Прыжок | | Комплексного применения знаний и умений | Тренажер |
| **III ЧЕТВЕРТЬ (20 часов)** | | | | | | | | |
| ***№ п\п*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Коррекционно-***  ***развивающие***  ***приемы*** | | ***Речевой материал*** | ***Тип урока*** | ***Теоретические основы ЗУН*** |
| 1 | 1 |  | Бег на носках. Игра «Беги ко мне». | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений | | Перелезание | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятия лазание и перелезание |
| 2 | 1 |  | Подпрыгивание на месте на 2 ногах. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | | Группировка | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие группировка |
| 3 | 1 |  | Спрыгивание с высоты 10-12 см. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений | | Гибкость | Комплексного применения знаний и умений | Тренажер |
| 4 | 1 |  | Игровые упражнения: «Перепрыгни через стул». | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | | Гимнастика | Изучение нового материала и первичного закрепления | Координация движения |
| 5 | 1 |  | Захват предметов различных по величине и форме двумя руками. | Коррекция вестибулярной устойчивости на основе акробатических упражнений | | Перекат | Комплексного применения знаний и умений | Понятие упор |
| 6 | 1 |  | Захват различных предметов по величине и форме одной рукой. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | | Гимнастика | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие перекат |
| 7 | 1 |  | Перекладывание мяча с одного места на другое. | Развитие навыков коммуникативного общения | | Воздушные ванны | Игровой | Прыжки со скакалкой |
| 8 | 1 |  | Выполнение основных движений с удерживанием мяча. | Развитие точности восприятия на основе упражнений в координации движений | | Скамейка | Изучение нового материала и первичного закрепления | Размыкание на вытянутые руки |
| 9 | 1 |  | Катание мяча от учащегося к учителю. | Коррекция эмоционально-волевой сферы воспитанников | | Эмоции | Игровой | Повороты |
| 10 | 1 |  | Подбрасывание мяча вверх. | Развитие навыков коммуникативного общения | | Воздушные ванны | Игровой | Перебежки |
| 11 | 1 |  | Передача мячей в шеренге. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | | Перебежки | Изучение нового материала и первичного закрепления | Названия снарядов |
| 12 | 1 |  | Передача флажков в шеренге. | Развитие элементов соревновательной деятельности воспитанников | | Общеразвивающие упражнения | Игровой | Команда |
| 13 | 1 |  | Передача гимнастических палок в шеренге. | Коррекция пространственных отношений на основе упражнений в координации движений | | Равновесие | Изучение нового материала и первичного закрепления | Понятие равновесие |
| 14 | 1 |  | Подвижная игра «Солнышко и дождик». | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | | Прокатывание мяча | Комплексного применения знаний и умений | Режим дня |
| 15 | 1 |  | Ходьба с различными положениями рук. | Коррекция образной памяти на основе упражнений в установлении логических связей | | Солнечные ванны | Обобщение и систематизация знаний и умений | Скорость |
| 16 | 1 |  | Ходьба с контролем и без контроля зрения. | Коррекция вестибулярной устойчивости на  основе упражнений в равновесии | | Стойка на носках | Изучение нового материала и первичного закрепления | Личная гигиена |
| 17 | 1 |  | Эстафеты с элементами прыжков. | Развитие элементов соревновательной деятельности воспитанников | | Общеразвивающие упражнения | Игровой | Эстафета |
| 18  19 | 2 |  | Закрепление ранее изученных упражнений. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | | Равновесие | Изучение нового материала и первичного закрепления |  |
| 20 | 1 |  | Игра «Прыг – скок», | Развитие навыков коммуникативного общения | | Товарищество | Игровой |  |
| **IV ЧЕТВЕРТЬ (14 часов)** | | | | | | | | |
| ***№ п\п*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Коррекционно-***  ***развивающие***  ***приемы*** | | ***Речевой материал*** | ***Тип урока*** | ***Теоретические основы ЗУН*** |
| 1 | 1 |  | Поднимание рук с флажками вперёд, вверх. | Коррекция процессов памяти на основе упражнений в запоминании | | Ориентир | Изучение нового материала и первичного закрепления |  |
| 2 | 1 |  | Поднимание рук с флажками в стороны, опускание вниз. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | | Произвольное лазание | Обобщение и систематизация знаний и умений | Закаливание |
| 3 | 1 |  | Скрестные движения рук с флажками вверх, вниз. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | | Сохранение осанки | Обобщение и систематизация знаний и умений | Правильное дыхание |
| 4 | 1 |  | Перекладывание флажков перед собой и над головой. | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | | Противоход | Изучение нового материала и первичного закрепления | Здоровье |
| 5 | 1 |  | Перекладывание флажков из одной руки в другую. | Коррекция слухового восприятия на основе упражнений в различении | | Прыжки в длину | Обобщение и систематизация знаний и умений | Правильное питание |
| 6 | 1 |  | Переноска предметов с одного места на другое. | Развитие точности восприятия на основе упражнений в координации движений | | Прыжок в длину | Изучение нового материала и первичного закрепления | Приземление |
| 7 | 1 |  | Лазание вверх, вниз по гимнастической стенке. | Коррекция образной памяти на основе упр. в установлении логических связей | | Направление | Актуализация знаний и умений | Первая помощь при ушибе |
| 8 | 1 |  | Переползание на четвереньках. | Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании | | Амплитуда | Комбинированный | Зоркость |
| 9 | 1 |  | Ползание под шнур высотой 50 сантиметров. | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | | Цель | Комплексного применения знаний и умений | Координация |
| 10 | 1 |  | Переноска предметов с одного места на другое. | Коррекция простран-ственно-временных отношений на основе тренировочных упражнений | | Чередование | Контроля и коррекции знаний и умений | Первая помощь при вывихе |
| 11 | 1 |  | Ходьба по начертанному коридору шириной 20-30 сантиметров. | Коррекция памяти на основе упражнений в воспроизведении | | Метание | Контроля и коррекции знаний и умений | Первая помощь при кровотечении |
| 12 | 1 |  | Эстафеты с элементами лазанья и перелезания. | Развитие навыков коммуникативного общения | | Расчет | Игровой | Перелезание |
| 13 | 1 |  | Ходьба между скамейками | Коррекция внимания на основе упражнений на различение | | Приземление | Контроля и коррекции знаний и умений | Вредные привычки |
| 14 | 1 |  | Эстафеты с предметами. | Развитие навыков коммуникативного общения | | Товарищество | Игровой | Команда |

**VI. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ И ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

К физкультурному оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования.

Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям младших школьников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

Важнейшее требование - безопасность физкультурного оборудования. Для выполнения его необходимо обеспечить прочную установку снарядов, правильную обработку деревянных предметов (палки, рейки гимнастической стенки и др.). Во избежание травм они должны быть хорошо отполированы. Металлические снаряды делаются с закруглёнными углами. Качество снарядов, устойчивость, их прочность проверяется учителем перед уроком.

**Учебно-практическое оборудование.**

1. Стенка гимнастическая (1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
2. Скамейка гимнастическая жесткая (2 м; 4 м) (1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
3. Комплект навесного оборудования (мишени для метания, 1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
4. Мячи: мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи футбольные, баскетбольные, волейбольные (на каждого ученика).
5. Палка гимнастическая (на каждого ученика).
6. Скакалка детская (1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
7. Мат гимнастический (1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
8. Кегли (1 комплект для групповой работы на 5-6 человек).
9. Обруч металлический (на каждого ученика).
10. Рулетка измерительная (демонстрационный экземпляр) .
11. Аптечка (демонстрационный экземпляр).

**Технические средства обучения.**

1. Музыкальный центр.

**Экранно-звуковые пособия.**

1. Аудиозаписи.
2. Презентации.

**КОРРЕКЦИОННЫЕ КУРСЫ**

**ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Пояснительная записка.**

Вследствие органического поражения ЦНС процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Целью обучения является формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 3 часа в неделю, 99 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Содержание коррекционного курса.**

Действия с материалами:

сминать материал. Разрывать материал. Размазывать мате­риал. Разминать материал. Пересыпать материал. Переливать материал. Наматывать матери­ал.

Действия с предметами: захватывать, удерживать, отпускать предмет. Встряхивать предмет. Толкать предмет. Вращать предмет. Нажимать на предмет (всей рукой, пальцем). Сжимать предмета (двумя руками, одной рукой, пальчиками). Тянуть предмет. Вынимать предметы. Складывать предметы. Перекладывать предметы. Вставлять предметы. Нанизы­вать предметы.

**Возможные результаты.**

Знать:

1.Названия материалов (вода, крупа, нитки, пластилин).

2.Название предметов.

Уметь:

1.Выполнять действия с различными предметами.

2.Выполнять действия с различными материалами.

3.Выполнять простые подражательные движения за учителем по инструкции, по показу, самостоятельно.

**Календарно-тематическое планирование.**

1 четверть (25 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Действия с материалами.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 01.09  05.09 | Формирование умения выполнять действие сминание бумаги. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | сминание | Сминание, разглаживание бумаги | бумага | упражнение в сминании и разглаживании бумаги |
| 3-5 | 06.09  08.09  12.09 | Формирование умения выполнять действие разрывание бумаги. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | разрывание | Разрывание бумаги | Бумага разной плотности | упражнение в разрывании бумаги |
| 6-8 | 13.09  15.09  19.09 | Формирование умения выполнять действие размазывание пластилина. | 3 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | размазывание | Размазывание пластилина по шаблону | Клеёнка, пластилин | упражнение на размазывание пластилина |
| 9-11 | 20.09  22.09  26.09 | Формирование умения выполнять действие разминание пластилина. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | разминание | Разминание пластилина | Клеёнка, пластилин | Правила разминания пластилина |
| 12-13 | 27.09  29.09 | Формирование умения выполнять действие пересыпание крупы. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция внимания | пересыпание | пересыпание крупы | Чашки, крупа | Как правильно пересыпать крупу |
| 14-15 | 03.10  04.10 | Формирование умения выполнять действие переливание воды. | 2 | комбинированный | Коррекция памяти | переливание | переливание воды | Чашки, вода | Как аккуратно переливать воду |
| 16-18 | 06.10  10.10  11.10 | Формирование умения выполнять действие наматывание ниток.  **Действия с предметами.** | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | наматывание | наматывание ниток | нитки | Аккуратно наматываем и разматываем нитки |
| 19-21 | 13.10  17.10  18.10 | Формирование умения выполнять действия: захват, удержание, отпускание. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | захват  удержание | Захват  Удержание  отпускание | Фасоль  косточки | Игра «Поймай мяч» |
| 22-25 | 20.10  24.10  25.10  27.10 | Формирование умения выполнять действие вынимание. | 4 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | вынимание | Действие вынимание | Портфель  Тетрадь  пенал | Игра «Собери и разбери портфель» |

2 четверть (24 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1-4 | 07.11  08.11  10.11  14.11 | Формирование умения выполнять действие складывание. | 4 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | складывание | Действие складывание | Личные вещи | Упражнение «Складываем аккуратно» |
| 5-8 | 15.11  17.11  21.11  22.11 | Формирование умения выполнять действие перекладывание. | 4 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | перекладывание | Действие перекладывание | Личные вещи  Школьные принадлежности | Игра «Разложи по полочкам» |
| 9-12 | 24.11  28.11  29.11  01.12 | Формирование умения выполнять действие встряхивание. | 4 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | встряхивание | Действие встряхивание | Личные вещи | Упражнение «Я встряхнул и ты встряхни» |
| 13-16 | 05.12  06.12  08.12  12.12 | Формирование умения выполнять действие вставление. | 4 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | вставление | Действие вставление | Замок  ключ | Игра «От крой замок» |
| 17-20 | 13.12  15.12  19.12  20.12 | Формирование умения выполнять действие вращение. | 4 | комбинированный | Коррекция внимания | вращение | Действие вращение | кран | Упражнение «Закрой- открой» |
| 21-24 | 22.12  26.12  17.12  29.12 | Формирование умения выполнять действие открывание. | 4 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | открывание | Действие открывание | Банка с крышкой  Ключ и замок | Игра «Открой меня» |

3 четверть (29 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1-4 | 09.01  10.01  12.01  16.01 | Формирование умения выполнять действие нажимание двумя руками. | 4 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | нажимание | Действие нажимание двумя руками | Тесто скалка | разнообразные пластичные материалы |
| 5-7 | 17.01  19.01  23.01 | Формирование умения выполнять действие нажимание одной рукой. | 3 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | нажим | Действие нажимание одной рукой | Пластилин,  формочки | выдавливание разных фигур из пластилина |
| 8-10 | 24.01  26.01  30.01 | Формирование умения выполнять действие нажиманием пальцем. | 3 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | пальцы | Действие нажимание пальцем | пластилин | геометрические формы |
| 11-13 | 31.01  02.02  13.02 | Формирование умения выполнять действие сжимание одной рукой. | 3 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | сжимание | Действие сжимание одной рукой | Мячики разной величины | Круг  шар |
| 14-17 | 14.02  16.02  20.02  21.02 | Формирование умения выполнять действие сжимание двумя руками. | 4 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | сжать | Действие сжимание двумя руками | Резиновые мячики разной величины | Больше- меньше |
| 18-21 | 27.02  28.02  02.03  06.03 | Формирование умения выполнять действие сжимание пальцем. | 4 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | руки | Действие сжимание пальцем | Жгутики из пластилина | Работа с пластилином |
| 22-25 | 07.03  09.03  13.03  14.03 | Формирование умения выполнять действие катание. | 4 | комбинированный | Коррекция мышления | катание | Действие катание | мяч | Прямая линия |
| 26-29 | 16.03  20.03  21.03  23.03 | Формирование умения выполнять действие толкание. | 4 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | толкание | Действие толкание | спортивный инвентарь | Игра: «Кто самый ловкий?» |

4 четверть (22 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Повторение пройденного материала. Действия с материалами.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 03.04  04.04 | Формирование умения выполнять действие сминание бумаги. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | бумага | Действие сминание | бумага | сминание |
| 3-4 | 06.04  10.04 | Формирование умения выполнять действие разрывание бумаги. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | кусочки | Действие разрывание бумаги | Бумага  журналы | разрывание |
| 5-6 | 11.04  13.04 | Формирование умения выполнять действие размазывание пластилина. | 2 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | пластилин | Действие размазывание пластилина | одноразовые тарелки | размазывание |
| 7-8 | 17.04  18.04 | Формирование умения выполнять действие разминание пластилина. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | мягкий | Действие разминание пластилина | Доска пластилин | разминание |
| 9-10 | 20.04  24.04 | Формирование умения выполнять действие пересыпание крупы. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | крупа | Действие пересыпание крупы | Чашки крупа | пересыпание |
| 11-12 | 25.04  27.04 | Формирование умения выполнять действие переливание воды. | 2 | актуализация знаний и умений | Коррекция памяти | вода | Действие переливание воды | Чашки вода | переливание |
| 13-14 | 02.05  04.05 | Формирование умения выполнять действие наматывание ниток. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | нитки | Действие наматывание ниток | Нитки  брусок | наматывание |
|  |  | **Повторение. Действия с предметами.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 15-16 | 08.05  11.05 | Формирование умения выполнять действия: захват, удержание, отпускание. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | захват | Действие захвата, удержания, отпускания | Фасоль  косточки | удержание, отпускание |
| 17-18 | 15.05  16.05 | Формирование умения выполнять действие складывание. | 2 | комбинированный | Коррекция мышления | вещи | Действие складывание | Личные вещи  шкаф | складывание |
| 19-20 | 18.05  22.05 | Формирование умения выполнять действие нажимание двумя руками. | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | обои | Действие нажимание двумя руками |  | нажимание |
| 21-22 | 23.05  25.05 | Формирование умения выполнять действие сжимание одной рукой. | 2 | комбинированный | Коррекция логического мышления | сок | Действие сжимание двумя руками |  | сжимание |

**Материально-техническое оснащение учебного предмета «Предметно-практические действия»** включает: предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.

**ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ**

Отличительной особенностью рабочей логопедической программы «Коррекция недостатков устной и письменной речи у учащихся специальных (коррекционных) классов » является коррекционная и практическая направленность, индивидуализация обучения.

Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Нарушения речи у детей с интеллектуальной недостаточностью имеют сложную структуру и стойкий характер. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, наблюдаются аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, а также сформированность связной речи.

Поэтому планирование занятий с такими детьми составлено с учетом принципа от простого к сложному; поэтапного формирования умственного действия; опоры на сохранные психические функции. Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Кроме того, планирование составлено таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом. Содержание логопедических занятий согласовано с программой по чтению, развитию речи, русскому языку и помимо коррекции речевого нарушения способствует подготовке детей к усвоению учебного материала. Нарушения речи у учащихся поступающих в учреждение носят характер системного недоразвития речи средней степени,

для которого характерно:

­ нарушения звукопроизношения;

­ недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;

­ аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;

­ нарушения сложных форм словообразования;

­ недостаточная сформированность связной речи (в пересказах наблюдаются нарушения последовательности событий);

­ выраженная дислексия;

­ дисграфия.

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

**Принципы**, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

­ гуманизма - вера и возможности ребенка, субъективного, позитивного подхода;

­ системности - рассмотрения ребёнка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающего субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;

­ реалистичности - учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;

­ деятельностного подхода - опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;

­ индивидуально- дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;

­ системного подхода - взаимосвязь коррекционно-развивающих воздействий на звукопроизношение, фонематические процессы, лексику и грамматический строй речи.

Организация логопедической работы по программе построена в соответствии с учебным планом специального коррекционного образовательного учреждения.

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы, как в первую, так и во вторую половину дня. Основной формой являются индивидуальные занятия по 20 минут.

Занятия с каждым ребёнком проводятся 2 раза в неделю.

Количество занятий в году – 66.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программ (чтение и развитию речи, письмо и развитию речи, русский язык) и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается

в классе.

**В структуру занятия может входить:**

­ упражнения для развития артикуляционной моторики;

­ упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

­ дыхательная гимнастика;

­ коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;

­ формирование фонематических процессов;

­ работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;

­ работа над предложением;

­ обогащение и активизация словарного запаса.

Данная программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне: усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

**Цель программы** – коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов.

**Основные направления коррекционной работы:**

развитие зрительного и слухового восприятия и узнавания,

развитие пространственной ориентации,

развитие основных мыслительных операций,

коррекция речи и мышления,

коррекция фонематического слуха,

коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы,

обогащение словаря,

коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Основные задачи программы:**

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.

2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.

3. Обогащать и активировать словарный запас детей, помочь овладеть связной устной речью и с первоначальными навыками связной письменной речи, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня

общего речевого развития детей.

4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (обще интеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического

слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

**Возможные результаты к концу учебного года**

1. Уметь выделять звук в звуковом ряду.
2. Уметь писать письменные буквы, пройденные в соответствии с программой, соединять их в слоги, слова.
3. Выделять начальную гласную в словах.
4. Различать письменные и печатные буквы. Различать их по начертанию, пространственным расположением.
5. Уметь списывать с печатного текста буквы, простые слова.
6. Соотносить слово с картинкой, составлять слова на заданный звук (по возможности).
7. Читать слоги, слова (по возможности).

**Информация о количестве учебных часов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество часов в неделю | 2 часа |
| I четверть | 17 часов |
| II четверть | 15 часов |
| III четверть | 18 часов |
| IV четверть | 16 часов |
| Количество часов на год | 66 часов. |

**Календарно – тематическое планирование логопедических занятий 1 класса.**

**I четверть (17ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы логопедического занятия** | **Работа на уровне,**  **звука-буквы, слога,**  **слова, предложения,**  **текста;**  **виды упражнений.** | **Кол-во час.** | **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ, ГРАММАТИЧЕСКИЕ ТЕМЫ.** | **Дата** | |
| **1гр.** | **2гр.** |
| ***Обследование.*** | | | ***4ч.*** |  |  |  |
| 1. | Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о речевом развитии. | Первичная диагностика. | 1 | Определение состояния речевого развития уч-ся, вида речевой патологии. Создание доброжелательной обстановки на занятии, развитие и коррекция коммуникативных навыков . |  |  |
| 2. | Обследование импрессивной речи. Обследование связной речи (экспрессивной | Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. | 1 | Развитие слухового внимания, фонематического восприятия на основе дифференциации неречевых звуков. Коррекция памяти, слухового восприятия, логического мышления «Повтори – не ошибись». |  |  |
| 3. | Обследование словарного запаса.  Обследование слоговой структуры слова. Обследование грамматического строя речи. | Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения | 1 | Развитие слухового внимания, фонематического восприятия на основе дифференциации слогов, близких по звучанию. Развитие словесно-логического мышления, умения слушать и слышать «Лишнее слово». |  |  |
| 4. | Обследование звукопроизносительной стороны речи. | Выявить наличие нарушений звукопроизношения. | 1 | Развивать устойчивое внимание, связную речь, словесно-логическое мышление. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5. | Знакомство с кабинетом, правилами поведения на занятиях Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, столовая, гардероб | 1 | Коррекция зрительного восприятия, памяти на основе ориентирования в пространстве.  Коррекция зрительного восприятия, памяти на основе ориентирования в пространстве. |  |  | | |
| 6. | Знакомство со школой, школьными кабинетами, правилами поведения для обучающихся. Экскурсия по школе, во двор школы. | 1 | «Спрячь игрушку», «Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп», «Ножками топ – топ».  «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок» «Дай куклу».  («Дай такой») « Дай красный» «Дай желтый» |  |  | | |
| 7. | Развитие внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого (без предметов). | 1 | Игра «Дай большой» « Дай маленькую палочку» «Дай большую, а теперь маленькую» |  |  | | |
| 8. | Развитие внимания и подражания путем воспроизведения действий взрослого с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода) | 1 | Коррекция тактильного восприятия «Дай шарик, кубик». «Дай, что катится», «Возьми, что не катится» |  |  | | |
| 9. | Восприятие величин (большой, маленький) | 1 | «Найди машинку» «Спрячь кубик» «Найди игрушку» |  |  | | |
| 10 | «Игрушки». Соотнесение игрушки с ее изображением. Знакомство с предметами: шар, кубик. | 1 | Коррекция зрительного восприятия, внимания «Собери картинку». |  |  | | |
| 11 | Узнавание игрушки без предъявления образца. Узнавание знакомых предметов среди незнакомых. | 1 | Коррекция зрительного восприятия, внимания «Собери картинку». |  | |  | |
| 12 | Складывание из двух, трех частей разрезной предметной картинки. | 1 | Коррекция слухового восприятия на основе различения звуков окружающей действительности «Звуки улицы»  Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении и различии. |  | |  | |
| 13 | Уточнение и развитие слухового восприятия. (речевые и неречевые звуки, упражнения в дифференциации). | 1 |  | |  | |
|  | «Учебные вещи и игрушки». Сравнение групп предметов: много, мало. | 1 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении и различии.  Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении и различии. |  | |  | |
| 14 | «Учебные вещи и игрушки». Сравнение групп предметов: много, один. | 1 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении и различии. |  | |  | |
| 15 | «Семья». Составление простых нераспространенных предложений по картинкам. | 1 | Коррекция памяти, внимания зрительного восприятия на основе упражнений в узнавании и различии. |  | |  | |
| 16 | Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу страницы. | 1 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в ориентировке в пространстве. |  | |  | |
| 17 | Положение предметов в пространстве, на плоскости. Положение предметов на столе, на полу, на… | 1 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в ориентировке в пространстве.  Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в ориентировке в пространстве. |  | |  | |
| **2 четверть. (15ч.).** | | | | | | | |
| 1. | Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, дождливые). Погода сегодня, вчера. | 1 | Развитие восприятия звуков окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание, на основе наблюдений изменений в  природе. |  | | |  |
| 2. | Экскурсия в природу. Похолодание Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы | 1 | Уточнение временных понятий, коррекция мышления, памяти. |  | | |  |
| 3. | Вчера, сегодня, завтра. | 1 | Уточнение временных понятий, коррекция мышления, памяти. |  | | |  |
| 4. | Вечер, ночь, утро, день. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  | | |  |
| 5. | Овощи. Понятие. Различение по внешним признакам. Вкус. Цвет. Употребление в пищу. Обводка по трафарету. Называние слов по предъявленным предметам, картинкам | 1 | Соотнесение натурального объекта с его  графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета.  Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  | | |  |
| 6. | Сравнение овощей по признакам. Цвет,  форма, величина, вкус, запах.  Подбор картинок на тему.  «Овощи», выделение «лишней»  картинки. Обводка по трафарету. Штриховка. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета.  Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  |  | | |
| 7. | Фрукты. Понятие. Подбор картинок на тему  « Фрукты». Обводка по трафарету.  Штриховка. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее  словесное обозначение предмета.  Коррекция мыслительной деятельности. |  |  | | |
| 8. | Сравнение фруктов по признакам.  Употребление в пищу.  Выделение «лишней» картинки. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  |  | | |
| 9. | Одежда. Понятие. Подбор картинок  на тему «Одежда». Обведение  карандашом простейших фигур  по трафаретам. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся на основе практической деятельности. Упражнения на коррекцию и развитие моторики пальцев. |  |  | | |
| 10. | Сравнение одежды зимней и летней. Выделение лишней картинки. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  | |  | |
| 11. | Обувь. Понятие. Подбор картинок на тему  «Обувь» Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  | |  | |
| 12. | Зима. Сезонные изменения в природе. Приметы зимы. Выделение лишней картинки. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе наблюдения, операций сравнения, исключения лишнего. |  | |  | |
| 13. | Сезонные изменения в природе в зимние месяцы (холод, снег, снежинки). Обведение карандашом простейших фигур по трафаретам | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций сравнения, обобщения, составления целого предмета. |  | |  | |
| 14. | Игры и занятия детей зимой. Упражнения на составление целого предмета из 4-х частей. | 1 | Коррекция звукового восприятия, памяти. Внимания на основе прослушивания простейших четверостиший.  Коррекция звукового восприятия, памяти. Внимания на основе прослушивания простейших четверостиший. |  | |  | |
| 15. | Обследование речи учащихся. | 1 |  |  | | |  |

**3 четверть. (18ч.).**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Птицы зимой. Понятие «зимующие птицы». | 1 | Уточнение временных понятий, коррекция мышления, памяти. |  | |  |
| 2. | Зимующая птица. Снегирь. Узнавание и различение по внешнему виду. | 1 | Коррекция слухового восприятия на основе прослушивания голосов птиц. |  | |  |
| 3. | Просмотр фрагмента видеофильма из серии «В мире животных» (птицы) | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  | |  |
| 4. | Домашние животные. Понятие. Узнавание, называние. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  | |  |
| 5. | Домашние животные: кошка. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. | 1 | Уточнение временных понятий, коррекция внимания, мышления, памяти. |  | |  |
| 8. | Сравнение. Пользы приносимой кошкой  и собакой человеку, как заботиться о них  человек. | 1 | Коррекция слухового восприятия учащихся на основе прослушивания стихотворений. |  | |  |
| 9. | Слово. Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду слогов. (хлопки, сигнальные карточки и др.) | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся, внимания на основе просмотра видеофильма. |  | |  |
| 10. | Упражнения в послоговом проговаривании слов в сопровождении с ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т.д.). | 1 | Коррекция мыслительной деятельности, операций анализа, синтеза.  Коррекция слухового восприятия «Угадай, чей голосок» |  | |  |
| 11. | Слова, обозначающие предметы, их графическое обозначение.  Узнавание предметов по их контурам. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  | |  |
| 12. | Узнавание недорисованных картинок. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  | |  |
| 13. | Узнавание предметов, перечеркнутых изображений, их называние. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  | |  |
| 14. | Выделение предметных изображений, наложенных друг на друга. Соотнесение предмета с цветом. | 1 | Коррекция слухового восприятия, внимания учащихся на основе прослушивания стихотворений. |  | |  |
| 15. | Распределение, группировка предметов по величине, форме, цвету. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций сравнения.  Коррекция звукового восприятия, памяти. |  | |  |
| 16. | Сезонные изменения в природе. Весна.  Упражнения на развитие графических навыков, графический диктант (понятия право-лево, верх-низ и др.) | 1 | Коррекция зрительного восприятия на основе упражнений в сравнении и различии. |  | |  |
| 17. | Домашние птицы. | 1 | Коррекция зрительного восприятия учащихся. |  |  | |
| 18. | Домашние птицы и их птенцы. Польза, приносимая людям, уход за птицами. | 1 | Соотнесение натурального объекта с его графическим изображением и последующее словесное обозначение предмета. |  |  | |

**IV четверть. (16ч.).**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Слово. Практическое усвоение слов, обозначающих предметы. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе наблюдения, операций сравнения. Упражнения на коррекцию и развитие моторики пальцев. |  |  |
| 2. | Слова, обозначающие предметы, классификация. Обобщающие понятия. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций узнавания, сравнения. |  |  |
| 3. | Предложение. Составление простых, нераспространенных предложений по картинке. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций сравнения, обобщения, наблюдения. |  |  |
| 4. | «Звук» «буква» - дифференциация понятий. | 1 | Коррекция зрительного и слухового восприятия учащихся. |  |  |
| 5. | «Звук» «буква» - дифференциация понятий. | 1 | Коррекция зрительного и слухового восприятия учащихся. |  |  |
| 6. | Гласные звуки. Артикуляционные приемы распознавания гласных звуков. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций узнавания, сравнения. |  |  |
| 7. | Выделение гласного звука из звукового ряда. | 1 | Коррекция зрительного и слухового восприятия учащихся. |  |  |
| 8. | Звук и буква Аа. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе наблюдения, операций сравнения. Упражнения на коррекцию и развитие моторики пальцев. |  |  |
| 9. | Звук и буква Оо. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе наблюдения, операций сравнения. Упражнения на коррекцию и развитие моторики пальцев. |  |  |
| 10. | Фонематическая дифференциация гласных звуков (а-о) в словах и слогах. | 1 | Коррекция зрительного и слухового восприятия учащихся. |  |  |
| 11. | Фонематическая дифференциация гласных звуков (а-о) в словах и слогах. | 1 | Коррекция зрительного и слухового восприятия учащихся. |  |  |
| 12. | Развитие зрительной дифференциации на материале букв о-а в слогах и словах. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций узнавания, сравнения. |  |  |
| 13. | Развитие зрительной дифференциации на материале букв о-а в слогах и словах. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе операций узнавания, сравнения. |  |  |
| 14. | Звук и буква Уу. | 1 | Коррекция мыслительной деятельности учащихся на основе наблюдения, операций сравнения. Упражнения на коррекцию и развитие моторики пальцев. |  |  |
| 15. | Обследование речи учащихся. | 2 |  |  |  |

**ИГРОТЕРАПИЯ**

**Пояснительная записка**

Младший школьный возраст – важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальной зрелости, освоения общественных отношения, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств. Особенно значим этот период жизни для детей, имеющих отклонения в умственном развитии. Введение учебного курса «Игротерапия» в программу начального обучения в школе VIII вида способствует успешной адаптации и интеграции детей с ограниченными возможностями в общество.

Игровая терапия – метод коррекции эмоциональных и поведенческих нарушений у детей, в основу которого положен свойственный ребенку способ взаимодействия с окружающим миром – игра. Игра это произвольная, внутренне мотивированная деятельность, это средство выражения чувств, исследования отношений и самореализации. Уроки игротерапии способствуют созданию близких отношений между участниками, помогают снимать напряженность, повышают самооценку, позволяют поверить в себя в различных ситуациях общения, снимая опасность социально значимых последствий. Игровая деятельность на данных уроках активизирует формирование произвольных психических процессов: произвольного внимания и памяти, способствует коррекции и развитию умственной деятельности, воображения, знаковых функций речи, совершенствованию двигательной и волевой сфер. Современная наука рассматривает игротерапию как одно из наиболее эффективных средств коррекции неконструктивного поведения. Психолого-педагогическая обусловленность этого выбора определяется исследованиями Л.С. Выготского,  Д. Б. Эльконина, А. С. Спиваковской,  А. И. Захарова, которые подчеркивают, что при планировании коррекционных мер приоритетное внимание должно уделяться   игре.

Применение игры как терапевтического средства отечественными психологами, педагогами основывается на теории игры Л.С.Выгодского, А.Н Леонтьева, Д. Б. Эльконина. Современные исследования в области специальной психологии и педагогики подтверждают положительное влияние игровой терапии, как средство динамического воздействия на личностную, эмоционально – волевую и коммуникативную сферы детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями. А.И. Захаров разработал методику игровой терапии, которая является частью целого комплекса различных воздействий на ребенка.

Программа курса по игротерапии призвана способствовать возможно большей самореализации, личностного потенциала детей с нарушениями интеллекта, имеет своей **целью** - осуществление коррекции недостатков психофизического, психоэмоционального развития детей с ограниченными возможностями здоровья средствами игровой деятельности.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач**:

- здоровьесбережение ребёнка;

- коррекция личностного развития учащихся;

- всестороннее развитие и коррекция всех психических процессов;

- развитие познавательных способностей;

- создание условий для психологической реабилитации и социализации учащихся;

- развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;

-совершенствование зрительно – двигательной координации, формирование точности и целенаправленности движений и действий;

- преодоление неадекватных форм поведения, снятие эмоционального напряжения;

- воспитание положительных качеств личности, приобщение навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими.

Программа строится в соответствии с общепедагогическими и специфическими принципами коррекционной педагогики. А именно:

* принцип единства коррекционных, профилактических и развивающих задач;
* принцип единства диагностики и коррекции;
* принцип учёта индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка;
* деятельностный принцип коррекции;
* принцип комплексного использования методов и приёмов коррекционно-педагогической деятельности;
* принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

При организации групповых коррекционно – развивающих занятий в рамках программы по курсу «Игротерапия» следует руководствоваться следующими принципами:

1.«Принцип погружения» – восприятие мира игры как реальности в данный момент, создание определенного игрового пространства и времени происходящих событий.

2.«Принцип равенства игровых отношений» - принятие чувств, переживаний всех участников игры.

3.«Принцип спонтанности и импровизации» - подразумевает динамизм, эмоциональность, непосредственность, свободное выражение чувств, новизну происходящих событий.

4. «Принцип организующего начала» - подготовка к игре, определенный порядок игровых действий.

5.«Принцип эмоционального реагирования» - предоставление возможности эмоциональной разрядки, снятие нервного напряжения в игровой форме.

**Основные направления коррекционной работы:**

* Развитие познавательной сферы ребенка.
* Развитие эмоционально-волевой сферы.
* Формирование коммуникативных навыков.
* Формирование навыков культурного поведения.
* Обогащение представление об окружающем мире,
* Развитие двигательной сферы, в том числе мелкой моторики.
* Пропедевтика страхов и отрицательных эмоций.

**Возможные результаты***:*

1. Позитивное отношение к своему «Я», к сверстникам.

2. Уверенности в себе и развитию самостоятельности.

3. Заинтересованность в восприятии  учебного материала.

4.Ориентация на понимание причин своих успехов в учебной деятельности.

5.Ориентация на выполнение основных моральных и этических норм.

6. Погружение в игровой мир и игровые отношения.

7. Умение выстраивать отношения с другими людьми.

Правильно организованные занятия игротерапии являются важным элементом всесторонней коррекционно – педагогической работы по интеллектуальному, социальному и личностному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Календарно-тематическое планирование (66 часов).**

1 четверть (17 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Коррекция и развитие психических процессов.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 02.09 | Установление психологического контакта «Я и мое имя». | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Дать знания об основных способах общения: речи, мимике, жестах. Учить обращаться друг к другу по имени, формировать эмоциональный контакт со взрослыми и сверстниками. | имя | Называние действий по вопросам учителя | Руки  Мимика  жесты | вежливые слова в обращении друг к другу |
| 2-4 | 07.09  09.09  14.09 | Игры на расслабление и снятие мышечных зажимов. «Ленивая кошечка», «Лимон», «Пружинки». | 3 | Применение знаний и умений | Развивать сенсорное восприятие. Формировать положительное отношение к игре. | Лимон  кошечка | Называние слов по предметным картинкам | Картинки иллюстрации к играм | Упражнения на расслабления |
| 5-7 | 16.09  21.09  23.09 | Снятие эмоционального и интеллектуального напряжения (выражение удовольствия и радости). Этюды: «Золотые капельки», «Цветок», «Ласка». | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать сенсорное восприятие. Формировать положительное отношение к игре. | Цветок  капельки | Подбор иллюстраций к предложению | Картинки иллюстрации к играм | Упражнение: «Вырази удовольствие, радость» |
|  |  | **Коррекция общей моторики. Игры на свежем воздухе.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 8-9 | 28.09  30.09 | Формирование чувства равновесия.  Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «По мостику».  Подвижная игра: «Воробьи – попрыгунчики». | 2 | комбинированный | Развивать крупную и мелкую моторику рук, наблюдательность, долговременную память; формировать чувство равновесия | Мостик  воробей | Называние действий по вопросам учителя | Картинки иллюстрации к играм | Упражнение на внимание |
| 10 | 05.10 | Формирование чувства равновесия.  Игровые упражнения: «Пройди – не задень», «По мостику».  Подвижная игра: «Воробьи – попрыгунчики». | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать крупную и мелкую моторику рук, наблюдательность, долговременную память; формировать чувство равновесия | равновесие | Называние слов по предметным картинкам | Картинки иллюстрации к играм | Соблюдать правила игры |
| 11 | 07.10 | Развитие точности и согласованности движений.  Согласованные движения в парах. | 1 | Применение знаний и умений | Развивать ручную ловкость, точность движения рук, чередование движений. | ритм | Развитие точности и согласованности движений. | Спортивный инвентарь | согласованность в движениях |
| 12-13 | 12.10  14.10 | Подвижные игры: «Кот и мыши», «Мышеловка». | 2 | комбинированный | Развивать мелкую моторику и координацию движений, умение классифицировать, слушать инструкцию и выполнять задание по инструкции. | внимание | Развитие воображения. | иллюстрации к игре | соблюдать правила игры |
| 14-15 | 19.10  21.10 | Подвижные игры: «Лохматый пес», «Совушка». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развитие общей моторики | движение | Развитие слухового восприятия. | Спортивный инвентарь | соблюдать правила игры |
| 16-17 | 26.10  28.10 | Подвижные игры с речевым сопровождением: «Карусель», «Пчелки и ласточка». | 2 | Применение знаний и умений | Развивать устную речь, активизировать память, внимание. | Пчёлки  ласточка | Развитие точности и согласованности движений. | Картинки к игре | повторять слова за учителем |

2 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Коррекция и развитие психических процессов**. |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 09.11  11.11 | Игры на развитие сенсорных способностей. Цветотерапия. «Волшебные краски», «Таинственные отпечатки». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать воображение, умение слушать и понимать инструкцию. Развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильное восприятие. | Краски  отпечатки | Развитие зрительного восприятия. | Краски  Кисточки бумага | повторить основные цвета |
| 3-4 | 16.11  18.11 | Цветотерапия. Игры на подбор нужного цвета. Подвижная игра «Цветные автомобили». | 2 | Применение знаний и умений | Развивать творческое воображение, формировать положительный эмоциональный контакт с взрослым. | автомобиль | Развитие воображения. | Игра-лото «Подбери правильный цвет» | Соблюдать правила игры |
| 5-7 | 23.11  25.11  30.11 | Восприятие величины и формы. «Подбери пару», «Сравни предметы», « Зверята строятся». Игра малой подвижности  «Гномы и великаны». | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Совершенствование процесса восприятия формы, размера предмета, развитие мелкой моторики. | зверята  гномы  великан | Развитие памяти. | Квадрат, круг, треугольник. | Повторить разные формы, разную величину. |
| 8-9 | 02.12  07.12 | Развитие способности переключения внимания и произвольных процессов.  Игровое упражнение «Ухо – нос». Подвижная игра: «Летает – не летает». | 2 | комбинированный | Развитие внимания, общей моторики | Ухо  нос | Развитие способности переключения внимания и произвольных процессов. | Картинки для игры «Летает- не летает» | Способствовать переключению внимания. |
| 10-11 | 09.12  14.12 | Коррекция памяти (слуховой, зрительной, моторной). «Повтори за мной», «Запомни предметы, слова», «Чего не стало». | 2 | Применение знаний и умений | Развитие фонематического слуха, мышления, внимания, памяти, обогащение словарного запаса | внимание | Развитие зрительной памяти. | Картинки с изображением предметов | Повторить названия предметов по картинкам |
| 12-13 | 16.12  21.12 | Коррекция и развитие мышления (операция сравнения). «Чем похожи, чем отличаются». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развитие внимания, мышления. | сравнение | Развитие мышления. | Картинки по теме: «Отличие, различие предметов» | Сравнивать предметы |
| 14-15 | 23.12  28.12 | Коррекция и развитие мышления (обобщение и классификация).  «Найди лишнюю картинку»,  «Назови одним словом», загадки. | 2 | комбинированный | Развитие внимания, мышления. | загадки | Развитие памяти и мышления. | Картинки с изображением предметов | Повторить овощи, фрукты, посуда, мебель. |

3 четверть (19 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Коррекция общей моторики. Зимние забавы.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 11.01  13.01 | Развитие точности движений. «Белые ядра»,  «Точно в круг». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развитие координации движений, внимания, мышления | точность | Развитие точности движений. | Спортивный инвентарь | Правила игры соблюдать. |
| 3-5 | 18.01  20.01  25.01 | Формирование целенаправленности и согласованности действий.  «Скатывание снежных шаров».  Подвижная игра «Не ходи на гору». | 3 | Применение знаний и умений | Развитие фонематического слуха, координации движений, внимания | Шар  круг | Развитие согласованности действий. | Правила игры | Повторить шар, круг. |
| 6-7 | 27.01  01.02 | Конструирование из снега объемных фигур.  Лепка «Снежной бабы».  Подвижная игра «Замороженные». | 2 | комбинированный | Развитие координации движений, внимания, мышления | заморозить | Развитие восприятия. | Игры на свежем воздухе | Упражнение: « Лепим шар» |
| 8 | 03.02 | Подвижная игра с речевым сопровождением  «Мороз Красный нос». | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Развитие фонематического слуха, мышления, внимания, памяти, обогащение словарного запаса | мороз | Развитие слухового восприятия. | Выучить речевое сопровождение игры | Соблюдать правила игры |
| 9-10 | 15.02  17.02 | Пальчиковые игры с речевым сопровождением.  Игровые комплексы «Замок», «Моя семья».  Русская народная игра «Перетяжечки». | 2 | Применение знаний и умений | Развитие фонематического слуха, координации движений, внимания | замок | Развитие воображения. | Выучить речевое сопровождение | Правильно повторять слова за учителем |
|  |  | **Коррекция и развитие мелкой моторики.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 11-13 | 22.02  24.02  01.03 | Совершенствование точности мелких движений рук.  Игровые упражнения «Гонки», «Братья –ленивцы».  Английская игра «Камень, ножницы, бумага». | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать мелкую моторику и координацию движений, умение классифицировать, слушать инструкцию и выполнять по ней задание. | Камень  ножницы  бумага | Совершенствование точности мелких движений рук. | Картинки с изображением для игры: «Камень, ножницы, бумага» | Соблюдать правила игры |
| 14-16 | 03.03  10.03  15.03 | Развитие зрительно – двигательной координации рук.  «Теневой театр». Тематические сюжетные комплексы игровых упражнений. | 3 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать зрительное восприятие, долговременную память, логическое мышление. | тень | Развитие зрительно – двигательной координации рук. | Пальчиковый театр «Колобок» | Повторение сказки «Колобок» |
| 17-19 | 17.03  22.03  24.03 | Арттерапия. Работа в технике рваной аппликации. | 3 | Применение знаний и умений | Развивать мелкую моторику пальцев рук, тактильное восприятие. | разрывание | Развитие воображения. | Цветная бумага, клей, образец. | Работа с клеем и бумагой. |

4 четверть (15 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию речи** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Развитие творческих способностей.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1-2 | 05.04  07.04 | Развитие воображения. Воссоздание целого из частей.  «Собери пейзаж». | 2 | комбинированный | Развивать воображение, умение слушать и понимать инструкцию. | Части целого | Развитие воображения. | Картины, разрезанные на части | Геометрические формы (квадрат, треугольник) |
| 3 | 12.04 | Развитие воображения. Воссоздание целостного образа предмета.  «Узнай предмет по деталям», «Чей, чья, чье?», «Чего не хватает?». | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать воображение, умение слушать и понимать инструкцию. | воображение | Развитие зрительного восприятия. | Картинки с изображениями деталей одного предмета | Части целого |
| 4-5 | 14.04  19.04 | Игры на развитие координационных способностей и выразительности движений (имитации).  Игра «Дружная семья». | 2 | Применение знаний и умений | Развивать мелкую моторику и координацию движений, умение классифицировать, слушать инструкцию и выполнять по ней задание. | имитация | Развитие координации движения. | Картинки по теме: «Семья» | Соблюдать правила игры |
| 6-7 | 21.04  26.04 | Арттерапия. «Печатаем» рисунки на пластилиновой основе. | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Совершенствование процесса восприятия цвета, развитие внимания, мелкой моторики. | пластилин | Развитие воображения. | Пластилин, одноразовые тарелки | Работа с пластилином |
| 8-9 | 28.04  03.05 | Арттерапия. «Рисуем» жгутиками из пластилина. | 2 | Применение знаний и умений | Совершенствование процесса восприятия цвета, развитие внимания, мелкой  моторики. | жгутики | Развитие мелкой моторики. | Пластилин | Правила работы с пластилином |
|  |  | **Коррекция общей моторики. Игры на свежем воздухе.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 10-11 | 05.05  10.05 | Развитие координации движений в пространстве.  «Бег по кочкам», «Ловкие зайчата».  Подвижная игра «Лягушки на болоте». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развивать мелкую моторику и координацию движений, умение классифицировать, слушать инструкцию и выполнять задание по инструкции. | Кочки  болото | Развитие координации движений в пространстве. | Спортивный инвентарь. | Соблюдать правила игры. |
| 12-13 | 12.05  17.05 | Формирование навыков пространственной ориентации, маневрирования собственным телом, организации коллективного действия.  Игры – эстафеты «Посадка овощей», «Репка». | 2 | изучение материала и первичного закрепления | Развитие координации движений, внимания, мышления | овощи | Развитие навыков пространственной ориентации. | Спортивный инвентарь | Организации коллективного действия. |
| 14-15 | 19.05  24.05 | Эстафеты с мячом.  «Пингвины». «Мяч по кругу». | 2 | Применение знаний и умений | Развитие общей моторики | пингвины | Развитие слухового восприятия. | Мяч, обручи | Круг, шар, мяч |

**АРТ-ТЕРРАПИЯ**

**Арт-терапия** - это метод  оказания психологической поддержки посредством художественного творчества. Арт-терапия - один из самых «мягких» и в то же время глубоких методов.

Арт-терапия – это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь, изобразительном, и творческой деятельности.

Арт-методы позволяют получить доступ к самым скрытым переживаниям ребенка и корректно помочь ему, особенно при обращении к тем реальным  проблемам или фантазиям, которые по каким-либо причинам затруднительно обсуждать вербально. Методы арт-терапии позволяют проработать  мысли и эмоции, которые человек привык подавлять.

Использование возможностей арт-терапии в работе с детьми с интеллектуальной недостаточностью является не только важным, но и необходимым.

У ребенка развивается чувство внутреннего контроля, т.к. при проведении занятий задействованы кинестетические и зрительные анализаторы, что стимулирует развитие сенсомоторных умений и в целом – правого полушария головного мозга, отвечающего за интуицию и ориентацию в пространстве.

В процессе работы ребенок творчески самовыражается, развивает свои художественные способности в целом, повышает свои адаптационные способности за счет раскрытия внутренних ресурсов.

**Арт – терапию часто называют исцеляющим творчеством,** потому что оно приносит удовольствие, обучает выражать свои переживания как можно более спонтанно и произвольно. **Арт-терапия** не имеет ограничений и противопоказаний.

**Цели использования арт-терапии:**

- психологическая поддержка и сопровождение детей;

- привлечение детей к активной продуктивной деятельности, способствующей развитию всех психических процессов.

**Основные задачи:**

- способствовать самопознанию ребенка, осознанию своих характерных особенностей и предпочтений;

- обучать ребенка положительному восприятию себя и других людей;

- развивать у ребенка социальную и коммуникативную компетентность;

- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;

- корректировать нежелательные черты характера и поведения;

- обучать ребенка рефлексивным умениям.

**Методы арт-терапии:**

* Музыкотерапия;
* Цветотерапия;
* Игротерапия
* Сказкотерапия;
* Изотерапия;
* Лепка;
* Аппликация;
* Песочная терапия и др.

**Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 часу в неделю, 33 часов в год, с учетом дополнительных каникул, предусмотренных для 1 класса.

**Календарно-тематическое планирование.**

1 четверть (8 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 06.09 | «Чернильные пятна и бабочки».  Капните чернилами или жидкой краской на бумагу, сверните лист пополам, разверните. Преобразуй­те пятна в образы.  • Дайте всем членам группы похожие пятна для доработки, а затем сравните результаты.  • Вырежьте и дорисуйте отдельные фрагменты пятна, наиболее по­нравившиеся вам. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | краски  пятна | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Листы альбома, краски | Правила рисования красками |
| 2 | 13.09 | «Каракули».  Основное содержание этого упражнения — свободное движение мелка или карандаша по листу бумаги без какой-либо цели и замысла, в результате чего получается сложный «клубок» линий. В этом «клубке» следует затем увидеть какой-либо образ и развить его. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | волнистые линии | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Мелки, карандаши, бумага | повторение основных цветов |
| 3-4 | 20.09 27.09 | **Сенсорные эталоны.**  Описание объектов окружающего мира по картинке | 2 | Применение знаний и умений | Коррекция логического мышления | собака  заяц  цыплёнок | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Сказка «Колобок» | Знание сказки |
| 5-6 | 04.10  11.10 | Описание объектов окружающего мира по образцу. | 2 | комбинированный | Коррекция внимания | яблоко  листья | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Разноцветные листья | признаки осени |
| 7 | 18.10 | «Отпечатки». Используйте предметы с рельефной поверхностью для изготовления отпечатков. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | орех | Развитие тактильной чувствительности. | Природный материал: орехи, косточки, жёлуди | Игра: «Что осень нам приносит?» |
| 8 | 25.10 | «Четыре стихии» (природный материал и пластилин). | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция зрительного восприятия | Вода  Земля  Огонь  воздух | Развитие тактильной чувствительности. | Природный материал: орехи, косточки, жёлуди | Вода, земля, огонь, воздух |

2 четверть (8 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 08.11 | «Живой мир» (лепка из пластилина). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | лебедь | Развитие тактильной чувствительности. | Игрушки-зверюшки | Правила лепки из пластилина |
| 2 | 15.11 | Коллаж «Магазин». Каждый получает лист бумаги с названием магазина: магазин игрушек, магазин продуктовый, магазин одежды, обувной магазин, овощной магазин, хозяйственный магазин, магазин бытовой техники. Необходимо вырезать из журналов и наклеить соответствующие товары. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | Товар  магазин | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Бумага, журна лы с товарами магазинов, клей | Правильное пользование клеем |
| 3 | 22.11 | Игра с тестом «Волшебная страна». | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция слухового восприятия | колобок | Упражнения на развитие образного восприятия, воображения. | Тесто, краски | Правильное использование теста |
| 4 | 29.11 | **Сказкотерапия.** Встреча с жителями Планеты камней. (Элен Нийт. «Сказка о каменном короле). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | король | Упражнение на развитие слухового и образного восприятия. | Сказка о каменном короле. Элен Нийт | Правила поведения при чтении сказки |
| 5 | 06.12 | Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев».  Рисование «Волшебное дерево». | 1 | комбинированный | Коррекция внимания | дерево | Упражнение на развитие слухового и образного восприятия. | Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев» | Правила поведения при чтении |
| 6 | 13.12 | Сказка «Винни-Пух и все-все-все» (А Милн, пер. Б. Заходера). | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | медведь | Упражнение на развитие слухового и образного восприятия. | Сказка «Винни- Пух и все-все-все» | Правила поведения при чтении сказки |
| 7 | 20.12 | Цветотерапия: Сказка «Зеленушка» (В. Кротов) зелёный цвет. | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция мышления | зелёный | Упражнение на развитие слухового и образного восприятия. | Сказка «Зеленушка» (В. Кротов). | Правила поведения при чтении сказки |
| 8 | 27.12 | Психокоррекционная сказка Хвастун (сказка Котенок-Матросенок). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | хвастун | Упражнение на развитие слухового и образного восприятия. | Психокоррекционная сказка Хвастун (сказка Котенок-Матросенок). | Правила поведения при чтении сказки |

3 четверть (10 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
| 1 | 10.01 | Анализ и сравнение плоских и объёмных конструкций. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | Круг  шар | Развитие зрительного восприятия. | конструктор | сравнение конструкций |
| 2 | 17.01 | Конструирование по образцу с предварительным анализом. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | машина | Развитие зрительного восприятия. | конструктор | Анализ конструирования |
| 3 | 24.01 | Конструирование по образцу с предварительным анализом. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | дом | Развитие зрительного восприятия. | конструктор | Анализ конструирования |
| 4 | 31.01 | «Рисование пальцами». | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция логического мышления | пейзаж | Развитие тактильной чувствительности | пальчиковые краски | Правила пользования красками |
| 5 | 14.02 | «Вырезанные формы». Начертите какую-нибудь фигуру, затем вы­режьте ее и создайте на ней изображение. Повторите то же самое, используя другую фигуру, и сравните результаты. | 1 | Применение знаний и умений | Голубой  сиреневый | Круг  квадрат  треугольник | Развитие воображения | Бумага, ножницы, карандаши | Правила пользования ножницами |
| 6 | 21.02 | Основные цвета и их оттенки. Получение цвета путём смешения красок. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция памяти | красный  синий  зелёныё  жёлтый | Развитие зрительного восприятия и творческого воображения | Краски. кисточки, альбом | повторить все основные цвета |
| 7 | 28.02 | Красный цвет и его оттенки: розовый, бордовый, оранжевый. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | розовый  оранжевый | Развитие зрительного восприятия и творческого воображения я | Цветные карандаши, альбом, иллюстрации этих оттенков | повторить все основные цвета |
| 8 | 07.03 | Синий цвет и его оттенки: фиолетовый, голубой, сиреневый. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция внимания | Голубой  сиреневый | Развитие зрительного восприятия и творческого воображения | Цветные карандаши, альбом, иллюстрации этих оттенков | повторить все основные цвета |
| 9 | 14.03 | Игра «Зоопарк». Дети изображают звуками с закрытыми глазами слонов, бегемотов и должны на свои звуки собраться по сигналу ведущего в две команды. | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция мышления | звуки | Развитие слухового восприятия и творческого воображения | Картинки и иллюстрации животных | правильно называть названия животных |
| 10 | 21.03 | Воспроизведение ритмических рисунков. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | ритм | Развитие слухового и музыкального слуха, творческого воображения | Детские песни из знаменитых мультфильмов | повторение детских песен |

4 четверть (7 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **Коррекционные задачи** | **Словарь** | **Виды работ по развитию детей** | **Оборудование** | **Повторение** |
|  |  | **Музыкотерапия.** |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 | 04.04 | Слушание классической музыки (Моцарт). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция зрительного восприятия | музыка | Развитие музыкального слуха и памяти | Записи классической музыки | Правила поведения при слушании музыки |
| 2 | 11.04 | Слушание народной музыки. | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция мышления | танцы | Развитие слухового восприятия | Записи народной музыки | Умение слушать музыку |
| 3 | 18.04 | Слушание знакомых песен из мультфильмов. | 1 | комбинированный | Коррекция слухового восприятия | песни | Развитие памяти и слухового восприятия | Записи песен из мультфильмов | упражнение: «Узнай песню» |
| 4 | 25.04 | **Сказкотерапия.**  Рассказ «Легенда о камне» (по А. Глебову) | 1 | актуализация знаний и умений | Коррекция логического мышления | легенда | Развитие слухового восприятия | Рассказ «Легенда о камне» (по А. Глебову) | Правила поведения при чтении рассказа |
| 5 | 02.05 | Сказка «Знаменитый дождь в Пьомбино» (Дж. Родари). | 1 | изучение материала и первичного закрепления | Коррекция внимания | дождь | Развитие слухового восприятия и воображения | Сказка «Знаменитый дождь в Пьомбино» (Дж. Родари). | Умение дослушать сказку до конца |
| 6 | 16.05 | Сказка «Лесная школа» (по З. Лобановской). | 1 | Применение знаний и умений | Коррекция памяти | лес | Развитие слухового восприятия | Сказка «Лесная школа» (по З. Лобановской). | Умение дослушать сказку до конца |
| 7 | 23.05 | Смотреть сказки в мультипликации. | 1 | комбинированный | Коррекция мышления | мультфильм | Развитие зрительного восприятия | Сказка в мультипликации | Правила поведения при просмотре сказки |

**ЛФК**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Лечебная физическая культура» (ЛФК) на 2016- 2017учебный год составлена на основе:

* Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* «Единая концепция специального Федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения» автор Малофеев Н.Н.
* Учебный план ГКОУ «Специальная (коррекционная)общеобразовательная школа-интернат № 1» на 2016-2017 учебный год.

Основывается на «Программу физкультурных занятий в специальной медицинской группе 1-11 классы», Т.В. Дараева, Н.В.Коновалова, М.Ю.Ушакова, 2010г.

Представленная программа реализуется в рамках коррекционных занятий по двигательному развитию обучающихся, воспитанников с ТМНР. Данная программа учитывает возрастные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особенностями программы являются:

* направленность на реализацию принципа вариативности, задающего возможность подбирать содержание материала в соответствии с возрастными и умственными особенностями учащегося, материально-технической оснащенностью;
* соблюдение дидактических правил от известного к неизвестному и от простого к сложному, которые лежат в основе планирования учебного содержания в логике поэтапного его освоения, перевода учебных знаний в практические навыки и умения, в том числе и в самостоятельной деятельности;
* усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно–оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

Программа реализуется в рамках дополнительного образования и направлена

* на реализацию комплексной помощи обучающимся с ТМНР, относящимся к категории детей с ограниченными возможностями здоровья, на их социальную адаптацию;
* воспитание потребности и желания регулярно заниматься физическими упражнениями, нетрадиционными методами укрепления здоровья (асаны, самомассаж, дыхательные упражнения).
* коррекция недостатков физического и психического развития посредством коррекционных и специальных упражнений, организации педагогических воздействий на развитие основных биологических и психических процессов.

Достижение поставленной цели реализуется через решение следующих задач:

* Повышение активности органов и систем организма (укрепление общей иммунологической реактивности организма):
* улучшение функционального состояния сердечно-сосудистой системы;
* улучшение работы желудочно - кишечного тракта;
* улучшение легочной вентиляции, укрепление основных дыхательных мышц;
* предупреждение и уменьшение близорукости.
* Создание благоприятных физиологических условий для увеличения подвижности позвоночника, для правильного расположения всех частей тела и направленной коррекции имеющегося дефекта в осанке:
* воспитание и закрепление навыков правильной осанки;
* при **сколиоз**е: создать прочный мышечный корсет, способствовать силовой выносливости мышц спины и брюшного пресса, улучшить функцию органов внешнего дыхания;
* при **плоской спине**: гармоничное укрепление мышц туловища.
* -Профилактика функциональной недостаточности стоп.

**Организация занятий.**

* Проведение занятий в специальном хорошо проветриваемом помещении;
* Использование специальных средств (гимнастические палки, мячи, обручи, мячи для большого тенниса, набивные мячи);
* Правильное выполнение упражнений (достигается правильным четким показом и объяснением учителя, методическими рекомендациями, подсказками). В некоторых случаях необходима непосредственная помощь учителя для уточнения положения отдельных частей тела ребенка для получения им правильных мышечно-двигательных ощущений.
  + Формирование знаний, умений и навыков по нетрадиционным видам физического воспитания, способствующих активизации защитных сил организма к неблагоприятным условиям внешней среды.
  + Расширение двигательного опыта за счет овладения двигательными действиями (дыхательные упражнения, хлопковый самомассаж и т.д) и использование их в качестве средств укрепления здоровья.
  + Обучение и применение дыхательной гимнастики.

Для того, чтобыучащиеся усвоили алгоритм выполнения упраж­нений и инструкции педагога, требуется многократное по­вторение, сочетающееся с правильным показом. Упражне­ния, подвижные игры, игры с элементами спорта подби­раются таким образом, чтобы они состояли из простых элементарных движений. Мы уже отмечали, что характер­ной особенностью учащихся с ТМНР является инертность нервных про­цессов, их стереотипность и обусловленные этим трудности переключения с одного действия на другое. Попадая в не­привычную для них обстановку, учащиеся не могут вос­произвести даже хорошо знакомые физические упражнения. Поэтому при планировании занятий необходимо предусмо­треть разучивание одних и тех же упражнений в различных условиях. Поскольку учащиеся этой категории с большим трудом воспринимают словесную инструкцию, даже в сочетании с показом, для усвоения ими упражнений требуется систематическая помощь педагога.

**Содержание программы**

**Теоретические сведения:**

Название исходных положений физических упражнений, название упражнений, физиологическая значимость упражнений.

Название спортивного инвентаря (гимнастическая стенка, гимнастическая скамейка, набивной мяч и т.п.).

**Подвижные игры:**

На развитие внимания:

«Запрещенные движения»

«Запрещенный счет»

«Делай как я»

«Делаю, что слышу и не делаю, что вижу»

«Вода, земля, воздух»

«Море волнуется раз…»

Эстафеты с предметами.

**Асаны (позы йоги):**

(поза горы)

(поза кобры)

(поза героя)

(поза релаксации – отдыха)

(березка)

(поза кузнечика)

(поза лука)

(поза с зажатыми ушами)

**Дыхательная гимнастика:**

техника полного дыхания

упражнения с задержкой дыхания

**Самомассаж:**

Ладоней (хлопковый)

Ушей

Стоп

**Общеразвивающие упражнения:**

Упражнения для профилактики плоскостопия (в движении, стоя сидя).

Упражнения для формирования правильной осанки.

ОРУ (общеразвивающие упражнения) для суставов.

ОРУ на растяжку мышечных групп.

ОРУ на укрепление мышечных групп.

ОРУ на расслабление мышечных групп (релаксация).

Упражнения для развития пластики: «ленточки», «волны» (переменная, одновременная, встречная, слитная).

Упражнения на развитие координации движений.

Упражнения на развитие внимания (слухового, зрительного).

Упражнения на развитие пространственной, временной ориентации.

Упражнения для профилактики зрения.

Упражнения на гимнастических стенках.

Упражнения со скакалкой.

Упражнения с мячом для большого тенниса (на координацию).

Упражнения в парах.

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Спортивный зал;
2. Коврики (для упражнений сидя и лежа);
3. Гимнастические стенки;
4. Мячи: для тенниса, большие резиновые;
5. Обручи;
6. Скакалки;
7. Секундомер.  
    **Ожидаемые результаты**

* Приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при занятиях спортом.
* Развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей.
* Выработка умения управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.
* Знание наиболее распространенных исходных положений и названий упражнений (знание терминологии).
* Умение технически правильно осуществить двигательные действия общеразвивающей и корригирующей направленности; асаны(позы), дыхательные упражнения.

**Календарно – тематическое планирование**

**1 класс (33 занятия)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Сроки изучения** | **Коррекция часов** |
|  | **Упражнения для коррекции правильной осанки.** | **5** |  |  |
| 1. | Упражнения для развития правильного дыхания. Игра «Громче меня». | 1 |  |  |
| 2. | Ходьба по начерченной линии с предметом на голове. Игра « Гуси- Лебеди». | 1 |  |  |
| 3. | Упражнения у стены. Игра «Быстро в домик». поза- (березка). | 1 |  |  |
| 4. | Упражнения в парах, Стоя спиной друг к другу. Игра «Левые- правые». | 1 |  |  |
| 5. | Ходьба по гимнастической скамейке. | 1 |  |  |
|  | **Коррекционные упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движения.** | **5** |  |  |
| 6. | Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Игра «Море волнуется раз…» | 1 |  |  |
| 7. | Прыжок в длину с места в ориентир.Поза -(кузнечика). | 1 |  |  |
| 8. | Упражнения с задержкой дыхания.  Упражнения для развития пластики: «ленточки». | 1 |  |  |
| 9. | Шаг вперед, назад, в сторону и воспроизведение его закрытыми глазами. | 1 |  |  |
| 10. | Увеличение, уменьшение круга движением вперед, назад, на ориентир. Самомассаж стоп. | 1 |  |  |
|  | **Упражнения для укрепления мышц живота** | **5** |  |  |
| 11. | Вис на гимнастической стенке с подниманием ног под 90 градусов. Игра «Выше земли». | 1 |  |  |
| 12. | Упражнения сидя и лежа на полу. Игра «Подними предмет». поза-(кобры) | 1 |  |  |
| 13. | Подъем туловища из положения, сидя на скамейке в парах. | 1 |  |  |
| 14. | Упражнения в висе спиной к стене. Игра-«Вода, земля, воздух» | 1 |  |  |
| 15. | Упражнения для мышц брюшного пресса. Самомассаж ушей. | 1 |  |  |
|  | **Упражнения для коррекции плоскостопия.** | **5** |  |  |
| 16. | Катание ступнями кеглей. Игра «Кто быстрее снимет обувь?» | 1 |  |  |
| 17. | Ходьба на носках, на пятках. Самомассаж ладоней (хлопковой). | 1 |  |  |
| 18. | Катание гимнастических палок. | 1 |  |  |
| 19. | Упражнения для профилактики плоскостопия. | 1 |  |  |
| 20. | Катание ногами мячей. | 1 |  |  |
|  | **Упражнения для моторной неловкости** | **12** |  |  |
| 21. | Сгибание, разгибание пальцев рук в кулак. Игра «Фигуры из пальцев». | 1 |  |  |
| 22. | Перекладывание мяча из руки в руку, катание мяча. Игра «Прокати мяч». | 1 |  |  |
| 23. | Подбрасывание мяча на разную высоту. Игра «Кого назвали тот и ловит». | 1 |  |  |
| 24. | Ловля мяча после хлопка над головой. | 1 |  |  |
| 25. | Ловля мяча после отскока от пола двумя руками, одной. | 1 |  |  |
| 26. | Упражнения с гимнастической палкой. Игра «Вот так позы».Поза (лука). | 1 |  |  |
| 27. | Упражнения с обручами. Игра «Проскачи через круг». | 1 |  |  |
| 28. | Ловля мяча от стены. Игра «Кто быстрей поймает?». | 1 |  |  |
| 29. | Самомассаж рук, головы, ног. Игра «Ну-ка отними». | 1 |  |  |
| 30. | Собирание крышек, составление фигур. Игра «Кто быстрее». | 1 |  |  |
| 31. | Подбрасывание мяча вверх, три хлопка. Игра «Поймай мяч». | 1 |  |  |
| 32. | Массаж пальцев, кистей рук. | 1 |  |  |

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью 9интеллектуальными нарушениями) и предназначена для учащихся первого класса с умеренной, тяжелой или глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

* Закон"Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29.12.2012;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" ;
* Постановление от 10.07.2015г. №26 об утверждении САНПИН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

|  |
| --- |
|  |

* Устав ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1»;
* Учебный план.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. Оказание комплексной дифференцированной помощи детям с умеренной степенью умственной отсталости и ТМНР на подготовительном этапе обучения направленно на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что будет способствовать более успешной адаптации как на начальной ступени обучения, так и в дальнейшем обучении в целом.

Коррекционные занятия по развитию психомоторных и сенсорных процессов являются неотъемлемой частью образовательного процесса и характеризуются как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной системы, и направленная на достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программой ГКОУ«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 1». В 1 классе этап обучения детей с умеренной умственной отсталостью и ТМНР по программе «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» направлен на формирование полноценного восприятия окружающей действительности через чувственный опыт учащихся.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Дети с ОВЗ наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**Цель курса**: дать представление об окружающей действительности через обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи курса:**

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, величины, цвета, конструкции, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;

- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков объектов, цветов, запахов, звуков, ритмов;

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;

- формирование точности и целенаправленности движений.

**2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ.**

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

· направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);

· умение выполнять инструкции педагога;

· использование по назначению учебных материалов;

· умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

· в течение определенного периода времени,

· от начала до конца,

· с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА.**

Данная коррекционная программа имеет два основных направления работы.

Первое направление – формирование знаний сенсорных эталонов.

Второе направление – обучение использованию специальных действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо объекта.

          Рабочая программа включает следующие разделы:

1. «Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков».

2. «Развитие зрительного восприятия».

3. «Развитие слухового восприятия».

4. «Развитие кинестетического и кинетического восприятия».

5. «Развитие восприятия формы, величины и цвета. Конструирование предметов».

6. «Развитие восприятия запаха и вкуса».

7. «Развитие восприятия пространства и времени».

Содержание разделов программно-методический материала коррекционных занятий по развитию психомоторных и сенсорных процессов для учащихся с умеренной умственной отсталостью и ТМНР на первом году обучения представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений учащихся, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции детей, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Учащиеся будут не только учиться распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что будет способствовать их дальнейшему успешному обучению и лучшему ориентированию в окружающем мире.

**Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.**

Развитие крупной моторики. Упражнения с элементами основных движений (упражнения в равновесии при ходьбе по линии, по отдельным меткам, лазанье, прыжки). Развитие согласованности действий и движений различных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, двигательные упражнения). Развитие мелкой моторики, определение ведущей руки (сортировка мелких предметов разного размера, перебирание фасоли и гороха, сортировка пуговиц 2-3 размеров). Развитие соотносящих движений пальцев рук (нанизывание бусин на стержень, на шнур: от большого к маленькому, от маленького к большому; чередование цветных бусин в заданном порядке; упражнения по самообслуживанию: застёгивание пуговиц (больших, маленьких), кнопок; шнуровка одежды, обуви.). Упражнения на развитие умения совмещать предмет с отверстием, действовать целенаправленно ведущей рукой (заполнение отверстий предметами, различных по размеру, форме). Упражнения на развитие динамической координации движений. Пальчиковая гимнастика. Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). Упражнения на развитие координированных графических движений. Обводка по трафарету ( внешнему), штриховка в разных направлениях.

**Раздел 2. Развитие зрительного восприятия.**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

**Раздел 3. Развитие слухового восприятия.**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Различение шумовых и музыкальных звуков. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Звуковые сигналы.

**Раздел 4. Развитие кинестетического и кинетического восприятия.**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий),фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой),вязкости (жидкий, густой).

**Раздел 5. Развитие восприятия формы, величины и цвета. Конструирование предметов.**

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Узнавание и различение основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

**Раздел 6. Развитие восприятия запаха и вкуса.**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (фрукты, овощи и др.). Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

**Раздел 7. Развитие восприятия пространства и времени.**

Ориентировка на собственном теле, на плоскости листа бумаги. Определения расположения предметов в пространстве. Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад…). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера».

**4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА.**

- Способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

- Умение классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам.

- Знание основных цветов радуги.

- Знание  геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат).

- Умение определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.

- Умение составлять предмет из 2—3 частей.

- Способность различать речевые и неречевые звуки.

- Умение соотносить звук с его источником.

- Умение ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.

- Знание частей суток и их названий.

- Способность различать основные вкусовые качества продуктов (горький,    сладкий, кислый, соленый).

- Способность узнавать продукт по вкусу.

- Способность различать объект по запаху.

- Способность определять на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре).

- Способность согласовывать свои действия и движения.

- Способность опосредовать свою деятельность речью.

**5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА.**

Основной формой организации учебного процесса является коррекционное занятие, которое проводится с использованием разнообразных дидактических игр, занимательных упражнений и мультимедийных материалов. Структура занятий предусматривает обязательное сочетание различных видов деятельности учащихся и комплексное воздействие на разные органы чувств. Любая деятельность на занятиях по сенсорному развитию обязательно сопровождается речью учителя и детей. Коррекционная работа может проводиться как в групповой форме, так и индивидуально. Занятия проводятся во вторую половину дня, продолжительность занятий 15—20 минут. Количество часов, предусмотренных учебным планом – 99 часов в учебном году (3 часа в неделю).

По учебно-календарному графику:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Коррекционный курс | Кол-во часов в неделю | I четверть (ч) | II четверть (ч) | III четверть (ч) | IV четверть (ч) | Кол-во часов в год |
| 1 | Сенсорное развитие | 3 | 25 | 23 | 29 | 22 | 99 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Всего часов |
|  | Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий. | 3 |
|  | Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков. | 26 |
|  | Развитие зрительного восприятия. | 5 |
|  | Развитие слухового восприятия. | 5 |
|  | Развитие кинестетического и кинетического восприятия. | 9 |
|  | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | 29 |
|  | Развитие восприятия запаха и вкуса. | 8 |
|  | Развитие восприятия пространства и времени. | 14 |
|  |  | ***Всего 99*** |

**6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Тематика занятий** | **Кол-во часов** | **Дата** |
|  | Обследование детей, выявление уровня развития сенсорных и психомоторных процессов. | 3 |  |
| **1 четверть (25ч)** | | | |
| Развитие моторики, графомоторных навыков | Развитие крупной моторики. Упражнения с элементами основных движений. | 2 |  |
| Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. | 2 |  |
| Развитие согласованности действий и движений различных частей тела. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики, определение ведущей руки. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. | 2 |  |
| Упражнения на развитие умения совмещать предмет с отверстием, действовать целенаправленно ведущей рукой. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие статической координации движений. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие динамической координации движений. Пальчиковая гимнастика. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики. Упражнения на ритмическую организацию движений. | 2 |  |
| Развитие мелкой моторики. Упражнения с предметами (баночки, колечки, прищепки). | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Тематика занятий** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **2 четверть (23ч)** | | | |
| Развитие моторики, графомоторных навыков | Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | 1 |  |
| Упражнения на развитие координированных графических движений. Обводка по трафарету ( внешнему), штриховка в разных направлениях. | 2 |  |
| Рисование по точкам. | 1 |  |
| Развитие зрительного восприятия. | Фиксация взгляда на лице человека. | 1 |  |
| Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). | 1 |  |
| Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка. | 1 |  |
| Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом. | 1 |  |
| Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. | 1 |  |
| Развитие слухового восприятия. | Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). | 1 |  |
| Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. | 1 |  |
| Различение шумовых и музыкальных звуков. | 1 |  |
| Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. | 1 |  |
| Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Звуковые сигналы. | 1 |  |
| Развитие кинестетического и кинетического восприятия. | Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. | 1 |  |
| Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), | 1 |  |
| Реакция на соприкосновение с материалами различными по фактуре (гладкий, шероховатый). | 1 |  |
| Реакция на соприкосновение с материалами, различными по вязкости (жидкий, густой, сыпучий). | 1 |  |
| Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. | 2 |  |
| Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. | 1 |  |
| Различение материалов по температуре**,** фактуре**,**влажности**,** вязкости. | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Тематика занятий** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **3 четверть (29ч)** | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). Выделение формы по словесной инструкции. | 3 |  |
| Самостоятельное соотнесение геометрической фигуры и её контурного изображения. | 2 |  |
| Практическое выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом. | 2 |  |
| Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные). | 2 |  |
| Что такое величина? Исследование и развитие восприятия размера (большой - маленький). Различение, сравнение предметов по размеру. | 2 |  |
| Восприятие параметра длины (длинный -короткий). | 2 |  |
| Восприятие параметра высоты (высокий – низкий). | 2 |  |
| Восприятие параметра толщины (толстый – тонкий). | 2 |  |
| Упражнения на классификацию и группировку предметов по  форме и величине. | 2 |  |
|  | Знакомство с основными цветами. | 3 |  |
|  | Узнавание и различение основных цветов. Игры на подбор нужного цвета. | 2 |  |
|  | Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). | 2 |  |
|  | Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали). | 2 |  |
|  | Восприятие изображений, составленных из геометрических фигур. Работа с геометрическим конструктором. | 2 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Тематика занятий** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| **4 четверть (22ч)** | | | |
| Развитие восприятия запаха и вкуса. | Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (фрукты, овощи и др.). | 2 |  |
| Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). | 2 |  |
| Узнавание (различение) продуктов по вкусу. | 2 |  |
| Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). | 2 |  |
| Развитие восприятия пространства и времени. | Ориентировка на собственном теле. Части тела. | 2 |  |
| Ориентировка на собственном теле, дифференциация правых и левых его частей. | 2 |  |
| Определение расположения предметов в пространстве.  Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Движение в заданном направлении. | 2 |  |
| Пространственная ориентировка на плоскости (листе бумаги). | 2 |  |
| Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). | 2 |  |
| Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). | 2 |  |
| Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». | 2 |  |